

شیخ زید اور ۱۹۵۰ء

(شیخ زید کتب)

محترمہ علی

کتابخانہ مسجد شیخ زید

تیزتر اور دورتر

(نقل و حمل کی کہانی)

میر نجابت علی

مترجمہ

مہ جبیں اختر



قومی کو نسل برائے فروع اردو زبان

وزارتِ ترقی انسانی و ساکل، حکومتِ ہند

ویسٹ بلک۔ ۱، آر۔ کے۔ پورم، نی دہلی 110066

Teztar aur Doortar

By : Mir Najabat Ali

© قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

سال اشاعت	جنوری۔ مارچ 2003	تک 1924
چاہا اؤ سیشن	1100	
قیمت	28/-	
سالہ مطبوعات	1065	

ناشر: ڈائریکٹر، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، ویسٹ بلک 1، آر۔ کے۔ پورم، نئی دہلی 110066
طابع: الہبی پرنٹ انڈس، جامع مسجد، دہلی 110006

پیش لفظ

حکومت ہند کی وزارت برائے فروعی انسانی و ساکل، ملک بھر کے بچوں کو ان کی مادری زبانوں کے ذریعے تعلیم دیے جانے کا ایک کھل اور جامع طریقہ کار و ضع کر کے اس پر عمل چاہے۔ اس منصوبے کے تحت اردو زبان میں بھی ابتدائی، ثانوی اور اعلیٰ ہائلوی درجوں کے لیے نصابی کتبیں شائع کی گئی ہیں۔ یہ کتبیں این۔ سی۔ ای۔ آر۔ فی۔ آئی تیار کر دیے گئے۔ اردو میں ان کے ترجمے کا کام قومی اردو کو نسل کی وساطت سے ہوا ہے۔

این۔ سی۔ ای۔ آر۔ فی۔ نے اسکول کی سٹھ کی سو سے زیادہ معاون درسی کتبیں بھی انگریزی اور بندی میں چھپلی ہیں۔ قومی اردو کو نسل نے فصل کیا ہے کہ اردو طلبہ کی ضرور توں کو تباہی رکھتے ہوئے ان میں سے منتخب کتابوں کے اردو تراجم شائع کیے جائیں۔ پیش نظر کتاب اسی سلسلے کی کوئی ہے۔

بھیں امید ہے کہ یہ کتاب طلبہ کے لیے مددگار ثابت ہوگی اور اردو ذریعہ تعلیم کے اسکولوں میں اس کی خاطر خواہ پذیرائی ہوگی۔

ڈاکٹر

قومی کو نسل برائے فروعی اردو زبان
نی دہلی

فہرست

3	جوش لفظ
5	حرف آغاز
	بَاب I
1	ذرائع نقل و حمل کی ابتداء،
	بَاب II
16	دخانی اجنبی اور جہاز
	بَاب III
32	نقل و حمل کے بنیادی مسائل
	بَاب IV
44	ہوائی جہاز کے ذریعے سفر
	بَاب V
77	ذرائع نقل و حمل کے رجحانات



باب: ۱

ذرائع نقل وحمل کی ابتدا

پرانے زمانے کا آدمی

قدیم ترین انسانوں کے پاس نقل و حمل کے ذرائع نہیں تھے۔ اگر وہ ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا چاہتا تو اسے پیدل چل کر جانا ہوتا۔ وہ صرف اتنا سامان لے جاسکتا تھا جتنا وہ اپنے ہاتھوں میں بیا سریا کندھے پر انداز کر چل سکتا تھا۔ اس زمانے میں دور دراز جگہوں کا سفر کرنا۔ یا بھاری سامان ڈھونا بڑی بہت اور جو سطے کا کام تھا۔

لیکن اس کے باوجود انسان بیش ایک ہی جگہ پر نہیں تک سکتا تھا۔ اس کی خاص نہاد شکار تھی۔ اور جب بھی شکار کی کمی ہو جاتی تھی تو بھوکوں مرنے سے بچنے کے لئے وہ لا محالہ ایسی جگہ پر چلا جاتا۔

جہاں شکار آسائی سے مل سکتا تھا۔ اس کے علاوہ جب دشمن اس پر حملہ کرتے تھے تو وہ یا تو اپنی جان بچنے کے لیے ان سے لڑتا یا ان کے حملے سے بچنے کے لئے کسی محفوظ مقام پر چلا جاتا تھا۔ موسموں کی تبدیلیوں کی وجہ سے بھی اسے ایسی جگہ کی تلاش رہتی تھی جہاں وہ آرام و خوشی سے رہ سکے۔

بہر حال وہ جہاں کہیں بھی جاتا اسے راہ میں جنگلات سے گزرنا پڑتا۔ اس وقت سڑکوں کا نام و نشان نہیں تھا۔ جو اس کی رہنمائی کرتیں۔ جھرنے اور دریا وغیرہ اس کی راہ میں حائل ہوتے۔ اگر وہ پچھلے دریا سے گزرتا تو پیدل ہی پار کر لیتا۔ لیکن اگر دریا گہر اہوتا تھا تو بے چارے کو رک جاتا پڑتا اور ایسے آدمی کے لیے جو دشمنوں سے یا کسی مجبوری سے بھاگ رہا ہو رکنا جو کھم کا کام تھا۔ ایسے وقت میں اس کی زندگی کا انحصار دریا پار کرنے پر تھی ہوتا تھا۔ اور اسی صورت میں وہ بڑی طرح بچنے جاتا۔ اسکی حالت تو ہی ہوتی کہ آگے کنوں پیچھے کھائی۔

کہا جاتا ہے کہ ضرورت ایجاد کی مان ہے۔ پرانے وقتوں کے آدمی پر اکثر ویژت اس طرح کا وقت آتا تھا۔ اگر وہ کوئی نی چیز ایجاد نہ کرتا تو تباہ ہو جاتا۔ شاید یہی تمام باتیں ہیں جنہوں نے انسان کو انسان بنا دیا اور موجودہ ترقی یافتہ حالت تک پہنچا دیا۔

کڑی کے لٹھے اور ڈونگیاں:

آدمی کو پانی کی سطح پر تیرنے کا خیال اس وقت آیا ہو گا جب اس نے کسی لکڑی کے لٹھے کو نالے یا چشمے میں بتتے دیکھا ہو گا۔ اس نے دیکھا ہو گا کہ جب پرندے اس پر بیٹھتے ہیں تو یہ ان کا وزن سوار لیتا ہے۔ یہاں تک کہ چھوٹے چھوٹے جانور بھی اس پر کوہ کر سوار ہو جاتے اور آگے نکل جاتے ہیں۔ کیوں نہ کوئی بڑا سالنگا حاصل کیا جائے یا بہت سارے چھوٹے چھوٹے لٹھوں کو باندھ کر بڑا بنا لیا جائے تاکہ وہ اپنا وزن سوار نہیں۔ جب بھی آدمی نے پہلے پہل اس طرح کے

لئھے کی مدد سے یاسی لکڑی کے لمحوں کو باندھ کر کوئی ندی یا نالہ پار کیا ہوگا تو اسی وقت اس نے ذرا رُغ آمد و رفت کو جنم بھی دیا ہوگا۔

یہ ایک بہت بڑی ایجاد تھی۔ اس نے انسان کو دور دراز کا سفر کرنے اور راہ کے ندی نالے پار کرنے کے قابل بنایا اور غالباً بارہا اس کی جان بھی بچائی۔ اس کے ذریعے اس وقت کے آدمی کو کھانے پینے کا مسئلہ حل کرنے میں بھی مدد ملی، جو کہ بہت تنگیں مسئلہ تھا۔ جھرنوں اور تالابوں میں کھانے پینے کی بہتان تھی۔ انسان کنارے پر کھڑا ہو کر بیٹے ہوئے پانی سے صرف چھوٹی چھوٹی مچھلیاں ہی پکڑ سکتا تھا۔ لیکن وہ ان بڑی بڑی مچھلیوں کو دیکھ کر ضرور لپھاتا ہو گا جو گہرے پانی میں اس کی دسترس سے باہر اچھلتی رہتی تھیں۔ لیکن اب وہ لکڑی کے لمحوں سے کام لے سکتا تھا۔ ان کے ذریعے وہ دریا میں کہیں تک بھی چلا جاتا اور اپنی مرضی کے مطابق بڑی سے بڑی مچھلی کا شکار کر سکتا تھا۔

آج کل بھی کچھ لوگ اسی طرح لکڑی کے لئے استعمال کرتے ہیں۔

سمدری علاقوں میں مچھیرے لکڑیوں کے لمحوں کو ایک ساتھ باندھ کر سمدر میں کافی کلو میٹر تک چلتے جاتے ہیں اور مچھلیاں شکار کر لاتے ہیں۔

اندازہ ہے کہ تقریباً 15,000 سال پہلے لکڑی کے لئے کو اس کام کے لئے استعمال کیا گیا۔

انسان پتھروں کا بھونڈے انداز میں استعمال کرتا تھا۔ جیسے جیسے اس کے اوڑاں بہتر ہوتے گئے اس نے



محسوس کیا کہ وہ درختوں کے تنوں کو حکملا کر کے کشتی کی طرح استعمال کر سکتا ہے۔ ایسی کشتی کا نام ذو گلی رکھا گیا۔ یہ لکڑی کے لمحوں سے زیادہ پائیدار اور فائدہ مند تھیں۔ ذو گلیاں دھات کے عہد سے پہلے کی ایجاد ہیں۔

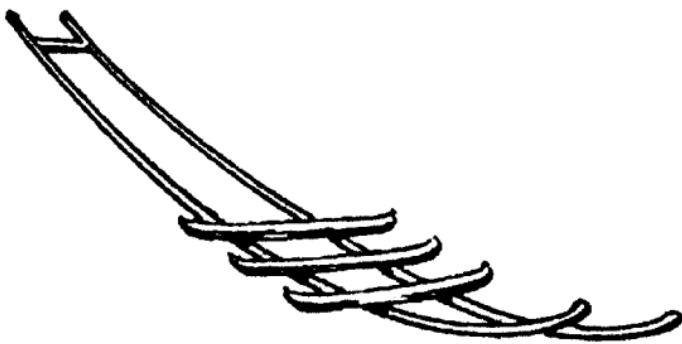
برف گاڑی

زمین پر سفر کرنے کے لئے کسی گاڑی کی ایجاد ایک الگ منہج تھا۔ تمن باتیں ذہن نشین کرنے کی تھیں۔ اسے دور تک جانا چاہیے، زیادہ تیز چلنا چاہیے اور ایک اکیلا آدمی جتنا سامان لے جاسکے اس سے زیادہ بھاری مال و اسباب لے جانا چاہیے۔ ضروری نہیں تھا کہ ایک ہی ذریعہ آمد و رفت میں یہ تینوں خوبیاں ہوں۔ لیکن یہ تمن مسئلے تھے جن کا حل تلاش کرنا تھا۔

ایک حل تو یہ تھا کہ کئی لوگ مل کر اپنے کندھوں پر ایک لمبا بانس یا ڈنڈا رکھ لیتے اور اس میں بھاری سامان لٹکالیا جاتا۔ تب وہ بھاری سامان دور دراز کے علاقوں تک لے جاسکتے تھے۔ ورنہ اکیلا آدمی تو اس کو ہلا بھی نہیں سکتا تھا لیکن ان تمام لوگوں کی رفتار تو وہی رہتی جو ایک آدمی کی تھی۔ بہر حال اس طرح بھاری سامان اوھر سے اوھر لے جایا جاتا تھا۔

خنکلی پر جو سب سے پہلے گاڑی استعمال کی گئی وہ برف گاڑی تھی۔

اس کا سب سے پہلا استعمال 10,000 سال پہلے کیا گیا۔ اور یہ شاید پہلوں کی چھال یا جانور کی کھال سے بنائی گئی ہو گی۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اب آدمی بوجھ کو اپنی پینچھے پر لادنے کے بجائے کھنچنے کر لے جانے لگا۔ جہاں بھی زمین غیر ہموار ہوتی تھی کھنچنے والے کے چھکے چھوٹ جاتے۔ لیکن دریا کے کئی مقامات اپنے ہیں جو ہمیشہ برف سے ڈھکے رہتے ہیں۔ ایسی گلبوں پر یہ برف گاڑی آدمی کے لیے ایک نعمت تھی حالانکہ اس کی رفتار بھی ایک آدمی کے رفتار سے زیادہ نہیں تھی۔



(The Sledge) : 3 : برف گاڑی

جانوروں کا پالنا

ذرائع آمد و رفت کی اصلی ترقی اس وقت ہوئی جب انسان نے جانوروں کو سدھاتا اور پالنا شروع کر دیا۔ پہلے پہل جس جانور کو پالتو ہنا یا گیا وہ آدمی کا وفادار ترین دوست کا تھا۔ یہ اب سے تقریباً 10,000 سال پہلے پالا گیا تھا۔ اور اس کا خاص کام شکار میں مدد کرنا تھا۔ جیسے جیسے وقت گزرتا گیا کہ کو بر ف گاڑی کھینچنے کے لیے بھی استعمال کیا جانے لگا۔ تقریباً 6,000 سال پہلے پختہ لکڑی کے پھیلنے والے لکڑے لگانے سے بر ف گاڑی میں اور زیادہ سدھار پیدا ہوا۔ درختوں کے تنے ڈو گنیوں کی طرح کھوکھلے کر لیے گئے اور ان کو بھی بر ف گاڑی کی طرح استعمال کیا گیا پھر لکڑی کی سطح ہموار ہونے کی وجہ سے ڈو گنیاں بھی بر ف پر آسانی سے پھسل جاتی تھیں۔

بر فریلے علاقوں میں آج بھی بر ف گاڑیاں استعمال کی جاتی ہیں اور رونالڈ ایمنڈسن (Ronald Amundson) جو کہ قطب جنوبی کا ہیر و تھد 1911 میں اُنکی ہی

برف گاڑی سے جس میں کتے بنتے تھے قطب جنوبی تک پہنچا تھا۔

بھیے بھیے وقت گزرتا رہا دوسرے جانور بھی پالے جانے لگے۔ اب سے تقریباً 6,000 سال پہلے بکریوں اور بھیزوں کو پالتے بنا گیا۔ مشرق و سطحی میں تقریباً 5,000 سال پہلے گدھوں کو بار برداری کے لئے استعمال کیا گیا۔ بلکہ غالباً انھیں سواری کے کام میں بھی لا یا جاتا تھا۔ اس کے بعد گھوڑے بھی پالے جانے لگے۔ دوسرے جانور بھی جو دنیا کے مختلف حصوں میں زیادہ پائے جاتے تھے وہاں پال لئے گئے۔ ان میں سے گائے اور باتھی ہندستان میں، اوپنٹ عرب میں رینڈر (ہرن کی قسم) قطب شمالی اور اس کے علاقوں میں یاک تبت میں اور لاما پیرو میں پالے گئے۔

عام طور سے سواری کے لیے گھوڑا استعمال کیا جاتا تھا۔ ان کی نسل کا خیال رکھا گیا جس کے باعث ان میں سے کچھ تو سواری کے لیے اور بقیہ بھاری ساز و سامان لے جانے کے لیے زیادہ موزوں اور مناسب بن گئے۔ اب سے چند صدی قبل تک آمد و رفت کا عام ترین ذریعہ گھوڑا ہی تھا۔
بھیے کی ایجاد:

تقریباً 4,000 سال پہلے بھیے کی ایجاد ہوئی جس کی وجہ سے ذرائع آمد و رفت میں ایک بہت بڑا انقلاب آگیا۔ یہ قدیم زمانے کی اہم ترین ایجادوں میں سے ایک ہے۔ وقت کے ساتھ ساتھ اس میں بہت سی اصلاحیں بھی کی گئیں۔ اور پہلے آج بھی ہمارا ساتھ دے رہا ہے۔ بلکہ خلکی پر جدید سے جدید ذریعہ نقل و حمل اور آمد و رفت پہیے کے بغیر نہیں چل سکتے۔

اب سے تقریباً 5,000 سال پہلے کا چیوپس (Cheops) مصر کا بادشاہ تھا اس نے اپنے لیے ایک بڑا عالی شان مقبرہ بنوایا۔ یہ اتنا بڑا تھا کہ آج تک اس کا شادر دنیا کے عجائب گھر میں ہوتا ہے۔ اس کی نیوکا احاطہ 234 مربع میٹر تھا اور اس کی چومنی زمین کی سطح سے 147 میٹر اور مخروطی شکل

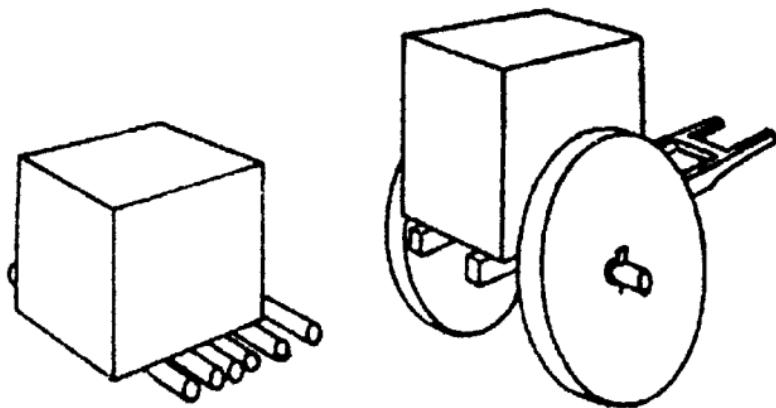
کی تھی۔ اپنی جسمات اور شکل کے اعتبار سے اس کو غلطیم ابراہم مصراحتاً میا گیا ہے۔

ابراہم کی ایک حرث اگلیز خصوصیت پتھروں کا سائز ہے جس سے یہ بنائے ہیں بہت ہی بڑے ہیں ایک پتھر کا وزن تقریباً 60 نن ہو گا اور سارے پتھروں کا وزن جو کہ ابراہم اسی استعمال کے لئے کوئی ستر لا کھن ہو گا۔ جہاں سے یہ پتھر حاصل کرنے گئے تھے وہ جگہ سیکروں کلو میٹر دور تھی۔ ان کو دریائے نیل کے کنارے تک پہ مٹکل تمام گھیثت کر لایا گیا ہو گا۔ پتھر کشیوں میں لاد کر اور دوبارہ گھیثت کر ہی ابراہم کے پاس لایا گیا ہو گا۔ آج کل کے زمانے میں جب کہ اس طرح کے کاموں کے لئے مشینیں ایجاد ہو گئی ہیں۔ یہ ایک بڑا کار نامہ سمجھا جائے گا۔ یہ بھی تعجب ہے کہ مصریوں نے اسی کام کو 4,000 سال پہلے کس طرح کر لیا۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ لا تعداد غلام مزدوروں سے کام لیا گیا ہو گا۔ لیکن بزراروں مزدور بھی مل جل کرتے بھاری پتھروں کا لٹھا کر کچھ دور تک نہیں لے جاسکتے تھے۔ اس لئے سمجھا جاتا ہے کہ مصری پتھروں کو لے جانے کے لئے لڑھکانے والے بیلن کا استعمال کرتے تھے۔ آپ نے دیکھا ہوا کہ کس طرح بھاری بو جھ کے نیچے بیلن لٹکا کر لڑھکا یا جا سکتا ہے۔ بیلن سے رُڑ کم لگتی ہے اور بھاری بو جھ کو آسانی سے آگے ڈھکلایا جا سکتا ہے۔ اور مصریوں نے یہ طریقہ استعمال کیا گیا ہو گا تو وہ یقیناً بیلن کے استعمال میں ہڑے ہاہر رہے ہوں گے۔ شاید وہ ان طریقوں کو ہر صندور از سے استعمال کر رہے ہوں گے۔

ایسا لگتا ہے گویا بیلن اور پیٹے کی ایجاد کے درمیان بہت تصور افاضہ تھا۔ لیکن یہ سب آج ہو اتنا آسان نہیں ہے جیسا کہ لگتا ہے۔ بیلن زمین پر رکھے جاتے ہیں اور وہ کسی بھی طریقے سے سامان سے جڑے ہوتے۔ اس کے برخلاف ہر پیٹے کے مرکزوں کے آپرداں ایک حصہ ابھوتا ہے جو دونوں طرف ایک ایک پلے سے بندھا ہوتا ہے۔ بیلن پر جو بو جھ رکھا جاتا ہے وہ آگے سر ک جاتا

ہے اور بیلن کو پچھے چھوڑ دیتا ہے۔ جس کو آگے سر کانے کے لیے مزید بیلن بار بار آگے لگانے پڑتے ہیں۔ اس کے برخلاف پیسے کبھی پچھے نہیں رہتے بلکہ وہ بوجھ کے ساتھ ساتھ چلتے ہیں۔ جس شخص نے پیوس کی ایجاد کی وہ یقیناً نہایت ذہن آدمی تھا۔



4: بیلن اور پیسے (Rollers and Wheels)

پہلے جو پیسے بنائے جاتے تھے وہ یقیناً خوش لکڑی کے ہوتے ہوں گے۔ وہ موٹے تھے اور گول بنا کر تیار کئے گئے ہوں گے۔ جیسے جیسے ہتر اور اس کی ایجاد ہوتے گئے پیسے میں بھی رفتار فتح ترقی ہوتی آئی اور اس کی رفتار میں بھی ہیزی آئی آئی۔ پیسے کی ایجاد کے بعد انہیں گھریلی گازیاں، رتھ اور ٹیلے وغیرہ بھی وجود میں آئے۔ ہر ایک جس مقصد کے لیے ایجاد ہوا تھا اس کے لیے مناسب تھا۔ بڑی بڑی گازیاں زیادہ سمازو سماں لانے لے جانے کے لیے استعمال کی جاتی تھیں۔ مرد اور خور تھیں بلکہ پچکلی اور سبک گازیوں میں سفر کرتے تھے۔ چھوٹی گازیوں میں صرف دو پیسے ہوتے تھے اور بڑی گازیوں میں چار اور کبھی چار سے بھی زیادہ پیسے ہوتے تھے۔

رتح جنگ میں استعمال ہوتے تھے اور ان میں طاقتور گھوڑے جتے ہوتے تھے۔ جو سرداروں کو تیزی سے اوہرا دھر لے جاتے تھے اور جنگی ادکامات دینے میں آسانی بھم پہنچاتے تھے۔ رتحوں کی وجہ سے سرداروں کا کچھ بجاو بھی ہوتا تھا۔

جب دور دراز کا سفر ہوتا تھا تو گھوڑے بدلتے بدلتے بدلتے تھے۔ اور اس طرح سفر میں تیزی لا جاتی۔ مختلف منزلوں پر تازہ دم گھوڑے تیار رکھتے جاتے تھے۔ جیسے ہی ایک منزل تک پہنچتے تھکے ہوئے گھوڑوں کو نئے اور تازہ دم گھوڑوں سے بدلتے تھے۔

اس کے بعد مسافروں کو لانے لے جانے کے لئے کرایہ کی گازیوں کا استعمال ہونے لگا۔ جن لوگوں کے پاس اپنی گازی رکھنے کی سکت نہیں ہوتی تھی وہ اس طرح کی گازیوں سے فائدہ اٹھاتے تھے۔ انگلینڈ میں ان کا رواج اخہارویں صدی میں شروع ہوا اور ان کو اشیع کوچ نام دیا گیا۔ اسی طرح کی دوسری گازیاں بدن کی گلیوں میں گھومتی تھیں۔ ان کے مالکوں نے اپنی گازیوں کا نام او منی رکھا تھا۔ وہ لاطینی لفظ ہے جس کا مطلب ہے ”سب کے لئے“۔ اسی لفظ کا معنف ”بس“ ہے جسے ہم آج بھی اپنی گازیوں کے لئے استعمال کرتے ہیں جو مسافروں کو لاتی لے جاتی ہیں۔
نامعلوم سمندروں کا چیلنج

جب زمین پر استعمال ہونے والے آمدورفت کے ذرائعوں میں ترقی ہوئی تو پھر سمندروں کو کیسے نظر انداز کیا جا سکتا تھا۔ لکڑی کے لمحے اور ڈنگیاں جلدی پرانے زمانے کی چیزوں میں شمار کی جانے لگتیں۔ اس لئے ان کو صرف غیر متمدن لوگ ان علاقوں میں استعمال کرتے رہے جہاں تندیب کی روشنی نہیں پہنچتی تھی۔

آپ کو معلوم ہے کہ مصری دریائے نیل کے ذریعے بھاری اور ہرے پھرلوں کو ہزاروں کلو میٹر تک لے آتے تھے۔ اسکے معنی یہ ہیں کہ ان کے پاس مضبوط کشتیاں تھیں اور وہ اپنی

کشتیوں کو بہ خوبی چلا سکتے تھے۔ جیسے جیسے وقت گزرتا گیا ہر قسم کی کشتیاں اور جہاز وغیرہ بنائے جانے لگے۔ ہلکی ہلکی کشتیاں کم گہرے پانی میں لمبے اور ہلکے بانسوں سے دھکیلی جاتی تھیں۔ زیادہ گہرے پانی میں چپوں کا استعمال کیا جاتا تھا۔

مصریوں نے ہی سب سے پہلے باد بان کا استعمال کیا۔ پانی کے جہاز کے لئے باد بان کی وہی اہمیت ہے جیسے کہ زمینی گازیوں کے لیے ہے کی۔ اب سے ڈیڑھ صدی پہلے تک باد بانی جہازوں ہی کا چلن تھا۔ دخانی انجن سے چلنے والے جہاز آنے کے بعد بھی اس وقت تک باد بان ساتھ رکھے جاتے تھے جب تک کہ یہ مکمل اطمینان نہیں ہو گیا کہ بھاپ سے چلنے والے جہاز راستے میں فیل نہیں ہوں گے۔ باد بانی جہازوں کی رفتار بڑھانے کے لیے ان کے دونوں طرف لمبے لمبے چپوں کی ایک قطار بھی ہوتی تھی جنہیں ملاح کشتیوں کی طرح چلاتے تھے۔ جہازوں کی سمت پر قابو رکھنے کے لیے ان میں پتوار بھی ہوتی تھی۔ ان تمام اصلاحات کے باعث رفتہ رفتہ جہاز بڑے سے بڑے ہوتے گئے۔ لیکن موجودہ زمانے کے جہازوں کے مقابلے میں وہ بہت چھوٹے تھے اور بھیں قدیم زمانے کے طاحنوں کی بہت کی داد دینا پڑے گی انہوں نے اپنی جان پر کھیل کر لا معلوم سندروں میں اپنے جہاز ڈال دیئے۔

ان باہمیت جہازوں میں اوپرین فیشیا کے باشندے تھے۔ تقریباً 1000 سال قبل یونیورسٹیا والوں نے بحیرہ روم کی چھان بین کی تھی۔ تقریباً 600 ق-م- کے مصری بادشاہ نے انہیں افریقہ کے ساحلوں کا پتہ لگانے کے لیے بھیجا تھا۔ لگتا ہے انہوں نے یہ محہم پوری بھی کر لی تھی لیکن جب انہوں نے اپنی کہانی سنائی تو بادشاہ نے ان کی سر گزست پر بھروسہ کرنے سے انکار کر دیا۔ انہوں نے شمالی آنہیں لیند تک جہاز رانی کی۔

اہل فیشیا کے بعد رومیوں کا نمبر آیا اور انہوں نے بھی بحیرہ روم کے ساحلوں پر نے

مقامات دریافت کئے اور ان پر کچھ بستیاں بھی آباد کر دیں۔

ان کے جہاز "گلی" کہلاتے تھے اور ان میں وررویہ لبے لبے چپوں کی کئی قطاریں ہوتی تھیں۔ جہاز کے اندر لمبائی میں بچپن بنی ہوتی تھیں جن پر غلام بیٹھتے تھے جو زنجیروں کے ساتھ بچپوں سے بندھے ہوتے تھے۔ یہ گلی غلام مجرم یا جنگلی قیدی ہوتے تھے۔ ان کی گمراہی کے لئے ایک دارونہ ہوتا تھا جو ایک لبے چاپک کی مدد سے پوری تیز رفتاری کے ساتھ انھیں چوچلانے پر مجبور کرتا تھا۔ اگر کوئی غلام اپنی جگہ پر مر جاتا تو اس کو سمندر میں پھینک دیا جاتا اور دوسرا غلام اس کی جگہ پر بخاد دیا جاتا تھا۔ رومنی جہازوں میں اسی طرح کا انسانی اینڈ ہس و افر تعداد میں موجود ہوتا تھا۔

جب روم اپنی عیش و عشرت کے عروج پر تھا تو جہاز میں بچپوں چلاتے ہوئے غلام تو یہوش ہو کر مرتے رہتے جب کہ اس کے غرضے پر گانا بجانا اور ضیافتیں چلتی رہتیں۔ اور اگر جہاز زیادہ تیز پلتا تو اسیں اور معزز رنگ ریلیاں مناتے اور انھیں زیادہ لطف آتا۔

والی کنگ (بھر شہابی کے ڈاکو) میں بلاکی بے دردی تھی اور شہابی سمندروں میں ان کے باعث دہشت تھے۔ وہ شہابی یورپ سے گرین لینڈ تک دھاوا بولتے تھے۔ دراصل انہوں نے گرین لینڈ (بزرد ہرثی) کو یہ نام اس امید میں دیا تھا کہ ان کے ہم وطن اس نے ملک میں آکر بس جائیں گے۔ والی کنگ گرین لینڈ کے جنوب میں شہابی امریکہ کے ساحلوں تک پہنچ گئے تھے۔ اس لئے یہی لوگ کو لمبی سے پانچ سو مال قبائل افریقیہ یا نیانی دنیا کو سب سے پہلے دریافت کرنے والے تھے۔

والی کنگ کے جہازوں کی شکلیں اثر دھوں جیسی ہوتی تھیں۔ ہر ایک جہاز میں ایک باد بان اور تقریباً سو لے چھوٹے دونوں طرف تھے۔ والی کنگ بڑے خوفناک قسم کے جنگجو تھے جن کے ہم سے سمجھی تھراتے تھے۔

اہل فنیشا اور والی کنگ لوگوں کی دریافتیوں سے، جو انہوں نے زبردست خطرے جھیل

کر کی تھیں، کوئی مستقل فائدہ نہیں ہوا۔ اہل فنیاگے نے بھیرہ روم کے آگے کوئی بستی نہیں بنائی۔ وائی کنگ نے البتہ گرین لینڈ میں ایک بستی بنائی لیکن یہ زیادہ عرض سے آباد نہیں رہی۔ وہ تنی دنیا کے کئی بھی حصے میں بننے کے اہل نہیں تھے۔ اس لئے ان کے کارناٹوں کو دنیا نے جلد ہی بھلا دیا۔ پالی نیشا اور مانی کرو نیشا کی قوموں نے ان سے بھی بڑھ چڑھ کر کارناٹے دکھائے۔ پالی نیشا اور مانی کرو نیشا کے جزیرے، بحر الکاہل نہیں ہیں۔ ان کے باشندوں کے پاس جہاز نہیں ہوتے تھے لیکن یہ لوگ ڈونگیوں کے ذریعے ہی بحر الکاہل پر گھوٹے رہتے اور نئے جزیرے تلاش کرتے رہتے تھے۔ سمندر ان کے لیے ایک کھلی کتاب کی طرح ہوتا تھا اور وہ بغیر کسی خوف و خطر کے بحر الکاہل میں ہزاروں میل کا سفر طے کر لیتے تھے۔

مشرق میں زمانہ قدیم سے نہ صرف جہاز رانی بلکہ جہازوں کے ذریعے تجارت کا روانچہ بھی تھا۔ جب یورپ کو جنوبی افریقہ کے جہازی راستے کا کوئی پتہ نہیں تھا اس وقت بھی افریقہ، عرب اور ہندستان کے جہاز ایک دوسرے کے ساحلوں تک سامان لے کر آتے جاتے تھے۔ بنگال سے سفر شروع کرنے والے ہندستانی ملاح برما، مشرقی جزائر ہند اور اس سے بھی آگے جاتے تھے۔ ایسی کئی جگہوں پر انہوں نے بستیاں بھی بنائیں اور اپنے ساتھ اپنا مذہب اور تہذیب بھی دہانے لے گئے۔

عرب خاصے نہیں جو تا جر تھے ان کے جہاز مصر اور دوسری جگہوں کے ساتھ ساتھ افریقہ کے مشرقی ساحل تک جاتے تھے۔ انہوں نے ہندستان اور جزائر ہند کے ساتھ بھی تجارت کی اور ان میں سے کچھ نئے مالا بار اور دوسری جگہوں پر بستیاں بنائیں۔

نئے جزائر اور سمندروں کی دریافت

چودھویں صدی تک یورپ والوں کو صرف اپنے برا عظیم کے خطوں اور ایشیا اور افریقہ

کے بعض ملکوں کا علم تھا۔ دنیا کا باقی حصہ اور اس کے جزائر اور سمندر یورپ کے لیے ایک بند کتاب کی مانند تھے۔

چودھویں اور پندرہویں صدی میں یورپ میں ایک نئی زندگی نے کروٹ لی۔ لوگ زندگی کے ہر میدان میں نئی نئی مہموں کی تلاش میں رہنے لگے۔ زمین کے راستے مشرق کا سفر کرنے والے تاجر ووں نے ہندستان، چین اور جزائر ہند کی دولت کے بارے میں خوب بڑھا چھا کر بتائیں اور اہل یورپ کو یہ فکر لگ گئی کہ کوئی ایسا سمندری راستہ دریافت کیا جائے جس کے ذریعے وہ اس دولت تک پہنچ سکیں۔

بہادر ملاحوں نے اس چیخنے کو قبول کر لیا۔ پرتگال نے جو کہ اس وقت یورپ کی سب سے بڑی سمندری طاقت تھا۔ بار تھولو منڈوڈا آیز (BARTHOLOMEW DIAZ) کو اس مہم پر بھجا۔ اس نے 1488 میں افریقہ کے مغربی ساحل کو طے کیا اور کیپ آف گاؤ ہوپ تک پہنچ گیا۔ لیکن اس سے آگے نہ بڑھ سکا۔

جس کی ابتداء، ڈائیز نے کی تھی اس کو واسکو ڈا گاما (Vascoda Gama) نے کمل کیا۔ اس نے پرتگال کی راجدھانی لیسین (Lisbon) سے 8، جولائی 1497ء کو اپنا سفر شروع کیا۔ چار چھوٹے چھوٹے جہاز اس کے ساتھ تھے۔ اس کے جہاز ران راستے میں بیمار پڑ گئے۔ وہ تحکم ہار کر گھرو اپس جانا چاہتے تھے۔ لیکن گمانے قدم پیچھے نہیں ہٹایا اور آخر کار سنہ 1498ء میں کالی کٹ پہنچ گیا۔ دو سال بعد یعنی ستمبر 1499ء میں وہ لیسین واپس آیا۔ اس نے اور اس کے جہاز ران نے بڑے دکھ جھیلے۔ لیکن انہوں نے وہ راستہ دریافت کر لیا جسکی انھیں تلاش تھی۔

پرتگال کی ایک دوسری جیلا جہاز ران کو لمبس (Columbas) تھا۔ وہ مشرق کے لئے کوئی دوسرا سمندری راستہ تلاش کرنا چاہتا تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ یورپ سے مغرب کی جانب سفر

کرے اور دنیا کا چکر لگا کر ایشیا پہنچے۔ اسے
گمان تھا کہ اس راستے سے ایشیا پہنچنے میں
محض 5000 کلو میٹر کا سفر طے کرنا ہو گا۔

پرہنگال کے بادشاہ نے اس کے ساتھ
اچھا سلوک نہیں کیا۔ اس نے وہ بان سے
اپنی چلائیں چلا گیا۔ کچھ تاخیر کے بعد اپنی کے
بادشاہ نے کو لمبس کو اس کے من مانگے
آدمی اور جہاز مہیا کر دیے۔ اُست



(Columbus's Flagship) کو لمبس کا باہمی جہاز (The 100-Tonne Santa Maria) جہازوں پر جن کے نام سانتا ماریہ سنن۔ سانتاریو

(Santa Maria) (Nina) (اوپنیا) (Pinta) تھے اپنے سفر کا آغاز کیا۔

وہ حسب توقع ایشیا نہیں پہنچ پیا امریکی براعظم تھی میں حال تھا؛ حالانکہ کسی نے اسکے
ہے میں شناخت نہ تھا۔ کو لمبس نے 12، اکتوبر 1492ء، کو جس نے زمین پر قدم رکھا۔ یہ اس
امریکی زمین کے نزدیک ایک جھوٹا سا جزیرہ لگا جس کا نام اس نے سان سولیدور (San
Salvador) رکھ دیا۔ اور اس طرح ایک نئی دنیا دریافت ہو گئی۔

مشرق کے لئے جو نیا راستہ کو لمبس دریافت کرنا چاہتا تھا بھی تک معلوم نہیں کر سکا تھا۔
اس نے اپنی کے بادشاہ نے ایک دوسرے جہاز راں میگے ان (Magellan) کو روانہ کر دیا۔
1519 میں میگے ان نے پانچ جہاز لے کر تمام دنیا کا سفر شروع کیا۔ جہازوں کے نام تھے سان انتو
نو (San Antino) (Trinidad) (نیوی نیدا) (Conception) (کانپشن) (San Antino) د کنوریہ

(Victoria) اور سان نیاگو (Santiago)

میگے ان جنوبی امریکہ پہنچا اور جنوب کی طرف سفر کرتا رہا یہاں تک کہ اس نے آبناے کو پار کر لیا جو آج بھی اسی کے نام سے موسم ہے۔ اس کے بعد وہ بحر الکابل میں داخل ہو گیا جسے اس نے موجودہ نام عطا کیا۔

اس کے بیشتر ساتھی اور جہازوں کے کپتان اس کے خلاف ہو گئے۔ وہ بہت تحکم چکے تھے اور مزید آگے جانے سے خوفزدہ تھے۔ لیکن میگے ان نے ان کی سرگشی کو ختنی سے دبایا اور آگے بڑھتا گیا۔ یہ نوبت بھی پہنچی کہ کھانے کی قلت کے باعث ان کو چڑا اور لکڑی کا برادہ کھانے پر مجبور ہونا پڑا۔ میگے ان ایک جزیرے کے باشندوں سے لڑائی میں مارا گیا۔ اس کے ساتھیوں نے سفر جاری رکھا اور آخر کار 2 ربیعہ 1522 کو اچین و اپس پہنچ گئے۔

اس سفر میں تین سال لگ گئے اور پانچ جہازوں اور 234 آدمیوں میں سے صرف ایک جہاز اور 18 آدمی اپنے گھرو اپس آئے۔



باب: II

دخانی انجن اور جہاز

بھاپ کا استعمال

یہ کہانی تو سمجھی نے سنی ہو گی کہ جیمز والٹ (James Watt) نے کس طرح پانی کو کیتیلی میں انتہے ہوئے دیکھا اور اس کے ذہن میں بھاپ سے چلنے والا انجن بنانے کا خیال آیا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ بھاپ کی طاقت کے استعمال جیمز والٹ کی پیدائش سے پہلے سے ہو رہا تھا۔ اور اس کے ذریعے کونکے کی کھانوں سے پانی نکالا جاتا تھا۔ والٹ نے دراصل اس کو جو پہلے استعمال کیا جا رہا تھا، بہتر شکل دی۔

120 ق.م میں اسکندریا کے ہیرودتائی شخص نے پہلے بھاپ سے کام یعنی کا طریقہ ایجاد کیا۔ اس نے ایک دھات کی کھوکھلی گیند لی جس میں دونلکیاں لگی تھیں۔ یہ گیند دو سہارا دینے والی نلکیوں سے لگائی گئی تھی۔ جس میں سے ہر ایک اپنے ایک سرے پر جزی ہوئی تھی۔ یہ مڑے ہوئے سرے دو مختلف نقطوں پر گیند کو اس طرح سبارا دینے ہوئے تھے کہ گیند اپنے حمور پر گردش کر سکتی تھی۔ ان میں سے ایک کھوکھلی تھی جو نیچے رکھے ہوئے پانی اباۓ کے برتن سے جزی ہوئی تھی۔

بھاپ برتن میں سے نلکی کے ذریعے
گیند میں پہنچتی رہتی تھی۔ جیسے ہی بھاپ
گیند میں بھر کر نلکی سے باہر نکلتی تو اس کا
رو عمل یہ ہوتا کہ گیند مختلف سوت میں
تیزی سے گھومتی۔ آپ نے مشاہدہ کیا
ہوا کہ یہ اصول لان پر پانی دینے والے
آلے میں بھی دکھائی دیتا ہے جب پاپ
میں لگا فوارہ چاروں طرف گھوم گھوم کر



7: ہیرودا کا "بھاپ کا نجف" (Hero's "Steam Engine") چھڑکا کرتا ہے۔ چنانچہ اس آسان سے آئے کی مدد سے ہیرودے نے بھاپ کی طاقت سے چیزوں کو حرکت دینے میں کامیابی حاصل کر لی۔ یہی کام بھاپ سے چلنے والا نہ کرتا ہے۔ لیکن ہیرودے نے یہ ایجاد صرف ایک جادوی کھلونے کے طور پر کی تھی۔ اس نے اس کا عملی طور پر استعمال نہیں کیا۔ اس کے بعد 1,700 برس تک اس نے بھی بھاپ کی طاقت کو استعمال کرنے کے بارے میں نہیں سوچا۔ 1693 میں تھامس

سوبری (Thomas Savery) نے ایک دخانی پپ ایجاد کیا۔ اس میں بھاپ کے ایجاد سے پیدا شدہ خلا کی طاقت سے پانی کو نیچے سے اوپر انھلایا جاتا تھا۔ کئی سال بعد تھامس نو کامن (Thomas New Com man) نے ایک دوسرا پپ ایجاد کیا جس میں ایک فشارہ (Piston) اور ایک سلینڈر استعمال کیا جاتا تھا۔ حالانکہ دیکھنے میں بہت بھاری اور چھوٹا لگتا تھا لیکن اس کے باوجود یہ پپ کوئی 150 سال تک کام دیتا رہا۔

اس زمانے کے موجودوں کو اپنے خیالات کو عملی جامد پہنانے میں بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا تھا کیونکہ اس وقت آج کل کی طرح کے اچھے آلات نہیں تھے۔ فشارہ ذھانیا سلینڈر ذھانیا بہت مشکل کام تھا۔ اس زمانے کی کارگری بہت خراب تھی۔ 1776 میں فرانس میں بنی ہوئی ایک دخانی کشتی محض اس وجہ سے ناکارہ ہو گئی کہ کارگری گھٹیا تھی۔

1769 میں جیمز وٹ نے دخانی انجن کی اصلاح کی اور اس کا پینٹ بھی کرالیا۔ بہت سے لوگوں نے اس انجن سے کشتیاں چلانے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہیں ہو پائے۔ البتہ 1807 میں ایک امریکی رابرٹ فلٹن (Robert Fulton) ایک ایسی دخانی کشتی بنانے میں کامیاب ہو گیا جو مسافروں کو لے جاسکتی تھی۔

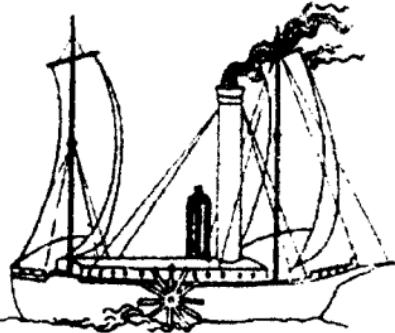
فلٹن کی کشتی کا نام کلرمونٹ (Clermont) تھا۔ یہ تقریباً 40 میٹر لمبی، 60 میٹر پوزی اور 160 تن وزنی تھی۔ اس میں جس انجن کا استعمال کیا گیا تھا وہ انگلینڈ میں بنایا گیا تھا۔ اس کے دونوں بازوؤں میں دو پہیے لگے ہوئے تھے۔ جنہیں اس انجن کے ذریعے گھماپا جاتا تھا اور اس طرح کشتی آگے بڑھتی تھی۔

کلرمونٹ نے تجرباتی سفر کے دوران ہی 32 گھنٹوں میں 240 کلو میٹر فاصلہ طے کر لیا۔ چند دنوں بعد مسافروں نے باقاعدہ اس کشتی کے ذریعے سفر شروع کر دیا اور اس طرح دخانی ذرا رائی

آمد و رفت کا آغاز ہو گیا۔

بہت سی دوسری کشتیوں نے بھی
بہت جلد دُنیا انجمن استعمال کرنا شروع کر
 دیا۔ حالانکہ لوگوں کو پورا عقین نہیں تھا کہ
 وہ تمام دُنیا انجمن پر مختصر رہ سکتے ہیں۔
 پرانچے بہت دنوں تک باوبانی جہازوں میں

دُنیا انجمنوں کا معاون کے طور پر استعمال 8: فلشن، کالکر سونٹ "Clermont" Fulton's



ہوتا رہا۔ تجربہ سے معلوم ہوا کہ دُنیا انجمن اور جہاز کی بہ نسبت زیادہ باقاعدگی سے اور وقت

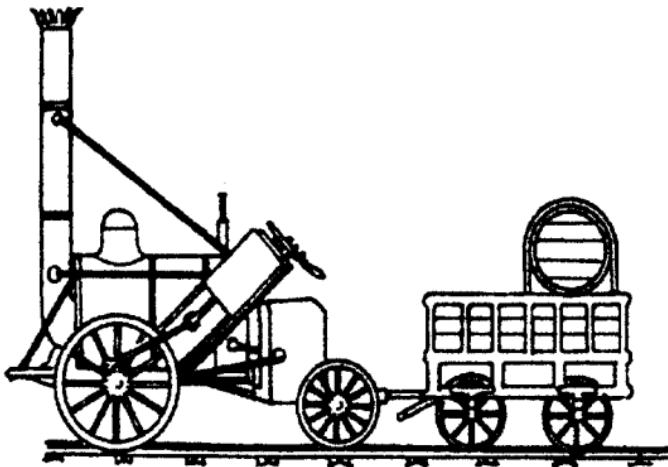
کے ساتھ آ جا سکتے ہیں کیونکہ باوبانی جہاز تو ہواؤں کے رحم و کرم پر ہوتے ہیں۔ جیسے جیسے یہ
اعتماد بڑھتا گیا زیادہ بڑے اور زیادہ طاقت ور دُنیا انجمن بنائے جانے لگے۔

انجمن کی ابتداء:

جبکہ جہازوں اور کشتیوں میں اس طرح کی اصلاحات کے جارہی تھیں جب ہی زمین پر گازی دوزانے کے لیے بھی دُنیا طاقت کے استعمال میں تیزی سے ترقی ہو رہی تھی۔

رجز زریو تھک (Richard Trevithick) ان اولین لوگوں میں سے تھا جنہوں نے دُنیا انجمن ایجاد کیا۔ جنوبی ولز میں 15 فروری 1504 کو یہی انجمن ایک کان میں لگی ہوئی ٹرام کی پٹری پر چایا گیا تھا۔ اور اس نے ایک گاڑی کو جس میں دس (10) ٹن لوہا اور ستر آدمی سوار تھے تقریباً 15 کلو میٹر تک کھینچا تھا۔ انجمن تو خاصاً کامیاب ثابت ہوا لیکن کان کے مالک غصبتاً کہ ہو گئے تھے کیونکہ انجمن اتنا بھاری تھا کہ ٹرام کی کمزور پٹریاں نوت گئیں۔ اس انجمن میں مزید اصلاح کا کام بند کر دیا گیا۔

بہت سے دوسرے موجود انجن ساز دوسرے سائل کو حل کرنے کی کوشش میں لگے رہے۔ بلنکن سپ (Blenkinsop) ہندلے (Hedlay)، اسٹفین سن (Stephen) اور دوسروں نے اس مشکلات کے حل اپنے اپنے ذہن کے مطابق پیش کئے۔ لیکن جارج (JSON)

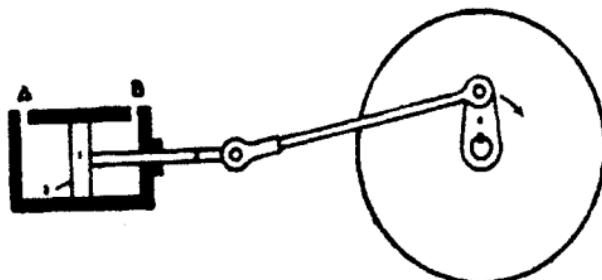


9. اسٹفین کا بھاپ کا انجن۔ راکٹ (Stephenson's Steam Engine-The Rocket)

اسٹفین سن (George Stephenson) کے "راکٹ" نامی انجن نے 1829 میں ایک مقابلہ جیت کر دخانی انجنوں کی سودمندی ثابت کر دی۔ بھاپ کے انجن سے چلنے والی گازی کی پہلی پڑی جب مانچستر سے لیورپول تک تھی، 1830 میں مکمل ہوئی۔ اس کے بعد دخانی انجن کی مقبولیت میں نہایت تیز رفتاری سے اضافہ ہوا۔ ہر ایک ملک نے اپنے یہاں کی پڑیاں بنانی شروع کر دیں۔ ایک ہی صدی میں ہر ایک ملک نے ہزاروں کلو میٹر لمبی پڑیاں بنائی تھیں۔ 1849 میں بندستان میں تجربے کے طور پر تین ریلوے لائنس تیار کی گئیں۔

دھانی انجن بنانے کے اصول

جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے ایک دھانی انجن جلتے ہوئے کوئی نہیں سے حاصل شدہ تو انہی کو یہ کسی قوت میں بدل دیتا ہے۔ اس میں خاص کام مضبوط دھات کے ایک سلینڈر کا ہوتا ہے جس میں دونوں طرف سے فشارہ فٹ ہوتا ہے۔ یہ فشارہ ہی سلینڈر کو آگے چھپے حرکت دیتا ہے لیکن بھاپ کو باہر نہیں نکلنے دیتا۔ یہ سلینڈر دونوں طرف سے بند ہوتا ہے۔



(Principle of the Steam Engine) 10: بھاپ انجن کی خصوصیت

- | | |
|------------|--------------|
| 1-Piston | 3-Piston Rod |
| فشارہ | سلینڈر |
| 2-Cylinder | 4-Crank |
| کلہڑا | کریک |

بھاپ ایک الگ برتن میں پانی جاتی ہے جو کہ پانی گرم کرنے والا برتن (Boiler) کہلاتا ہے۔ پانی اتنا تیز گرم کیا جاتا ہے کہ بھاپ میں زبردست دباؤ پیدا ہو جاتا ہے۔ اس بھاپ کو سلنڈر کے ایک سرے "A" میں داخل کیا جاتا ہے۔ (تصویر نمبر 10) یہی سلینڈر کو سلنڈر کو دوسری طرف "B" کی جانب دھکیلتی ہے۔ اب "A" کی جانب بھاپ ہو جاتی ہے۔ پھر "B" کی جانب دھکلپ داخل کی جاتی ہے اس وقت یہ فشارہ کو دوبارہ چھپے "A" کی طرف دھکل دیتی ہے کھل مندن (Valves) ایسے طریقے سے

لگائے جاتے ہیں کہ وہ بھاپ کو خود بخوبی داخل کرتے اور روک دیتے ہیں۔ جیسے جیسے اس فعل کو دوہرایا جاتا ہے تو فشارہ خود بخوبی سلینڈر کو بہت تیزی سے آگے پیچھے دھکلئے لگتا ہے۔ اس کے بعد دوسرا کام یہ تھا کہ اس آگے پیچھے دھکلئے والی حرکت کو انجمن کے پیسوں کی گول دائرے والی حرکت میں بدلا جائے۔ اس کے لیے ایک راڑ یا چھڑ، فشارہ سے کزار کر سلینڈر کے نیچے میں لگائی گئی۔ اسے پیسوں کے ابھار پر دولیورون سے دھرمی کے کناروں سے جو زدیا گیا۔ تصویر نمبر 10 سے اچھی طرح معلوم ہو جائے گا کہ فشارہ کی آگے پیچھے دھکلئے کی حرکت سے دھرمی کس طرح گھومتی ہے۔

دھانی انہنوں کی ایجاد کے فوراً بعد ہی یہ محسوس کیا گیا کہ یہ چکنے راستوں پر زیادہ اچھے طریقے سے دوز کتے ہیں۔ ایک معمولی سی رگز سے بھی پیسوں کی رفتار بلکل ہو سکتی ہے اور پہیہ رک سکتا ہے۔ کچھ تجربوں کے بعد موجودہ طرز کی پڑیاں وجود میں آئیں۔ یہ پڑیاں لکڑی یا دھات کے لٹھوں کو چڑوان میں رکھ کر ان کے اوپر لمبائی میں بچھائی جاتی ہیں۔ لٹھوں کے نیچے اور دونوں طرف کی جگہ میں روڑیاں ٹھوس کر بھردی جاتی ہیں تاکہ ان میں مضبوطی آجائے۔ ریل کی پڑیوں ان کندوں یا پسروں پر اس لیے بچھائی جاتی ہیں تاکہ پڑیوں میں تھوڑی لچک رہے۔ اور گاڑی کو جھینکنے لگیں۔

انجمن میں اصلاح

کچھ ہی عرصے میں ریل گاڑیاں اتنی مقبول ہو گئیں کہ یہ مسافروں اور اشیا کے نقل و حمل کا خصوصی ذریعہ بن گئیں۔ ہر فیکٹری نے اپنا ایک الگ ریلوے پلیٹ فارم بنالیا تاکہ فیکٹری کے اندر ہی لدان ہو سکے۔

وقت کے ساتھ انجمن جماعت اور قوت میں بڑھتے گئے۔ پناچھ جلد ہی دیو قامت یعنی 30 میٹر سے زیادہ لمبے اور 3,750 کلوواٹ تک کی قوت کے انجمن جو ایک ٹن کو نئے میں چھ کلو میٹر پلٹتے تھے تمام برآمدگوں میں دوز نے لگے۔ بعض اہم راستوں پر یہ انجمن سکروں کلو میٹر

بغیر رکے دوڑتے رہتے۔

دُخانی انجمن نے بہت عرصے تک اور بہت اچھی طرح ہماری خدمت کی ہے لیکن دوسرے قسم کے انجمن رفتار فروخت دُخانی انجمن کی جگہ لیتے گئے۔ دُخانی انجمن کی ایک خامی یہ ہے کہ یہ دھواں بہت زیادہ دیتا ہے۔ اس کی وجہ سے گنجان آبادی والے علاقوں کی آب و ہوا میں کثافت پیدا ہوتی ہے اور لوگوں کی صحت پر بھی برا اثر پڑتا ہے۔ پھر دُخانی انجمن میں جتنا کو ملک جلتا ہے اس سے پیدا شدہ تواتائی کا ایک معمولی ساحصہ ہی استعمال ہو پاتا ہے۔

اندازہ لگایا گیا ہے کہ صرف یہ انجمن کو ملک کی تواتائی کا 13% خرچ کرتا ہے جبکہ ایک تیل کا انجمن جس کے بارے میں ہم آگے بتائیں گے چلنے والے ایندھن کی طاقت سے تقریباً 39% استعمال کر سکتا ہے اسکے علاوہ دوسرے ذرائع آمد و رفت بھی جیسے ہوائی جہاز اور کاریں، ریل گاڑی کے مسافروں کو اپنی طرف کھینچتی ہیں۔ پھر کئی علاقوں میں کو ملک کیا بھی بھی ہوتا جا رہا ہے۔ جب تریکھ کی زیادتی ہوئی تو زیادہ سے زیادہ ریل کی پڑیاں بنائی گئیں۔ شہری علاقوں میں تو انی پڑیاں بچھانے کے لیے زمین ملنی بھی مشکل ہو گئی۔ ایسے موقع پر زمین دوز پڑیاں بچھائی گئی تھیں۔ مثال کے طور پر 1863 میں برطانیہ نے یہ زمین دوز پڑیاں بچھانی شروع کیں تھیں لیکن یہ سر تگیں بن میں سے ہزار گزر تی تھیں دُخانی انجمنوں سے نکلنے والے دھوکیں سے بھر جاتی تھیں۔ ان سرگلتوں میں تازہ ہوا پہنچانے کا کام مشکل ہو گیا۔ اسی لیے 1884 سے زمین دوز پڑیاں بچھانے کا کام ترک کر دیا گیا۔

اسی دوران بھلی کے استعمال نے ایک بڑا انقلاب پیدا کر دیا تھا۔ یعنی اس نے بھاپ کا بہترین بدل پیش کیا۔ 1890 میں پہلی بھلی کی نیوب ترین چلائی گئی اور نیس سال میں یہ کہیں سے کہیں جا پہنچی۔ موجودہ زمانے میں لندن میں 142 کلو میٹر زمین دوز پڑیاں ہیں ان میں سے

108 کلومیٹر پر بیان سرنگوں کے اندر ہیں۔

سمندروں پر فتح

1819ء میں پہلے دخلی جہاز "سوانا" (Savannah) نے بحر اوقیانوس کو پار کیا تھا۔ اس امر کی جہاز میں باد بان بھی تھے اور ایک دخلی انجن سے چلنے والے چھپے بھی۔ لیکن 1838ء میں باد بان متروک ہو گئے اسی سال پہلے کلینیاد دخلی جہاز سیریس (Sirius) نے اوقیانوس کو پار کیا۔ 1839ء میں برطانیہ نے دنیا میں پہلی بار دخلی جہاز چلانے کے لیے عکھے لگائے اور ایک ایسے جہاز سے بحر اوقیانوس پار کیا۔

جیسے جیسے جہاز بڑھتے ہوتے گئے ان کے دھانچے لکڑی کی جگہ لوہے کے بنائے جانے لگے۔ پہلا لوہے کا جہاز 1843ء میں برطانیہ میں بنایا گیا تھا۔

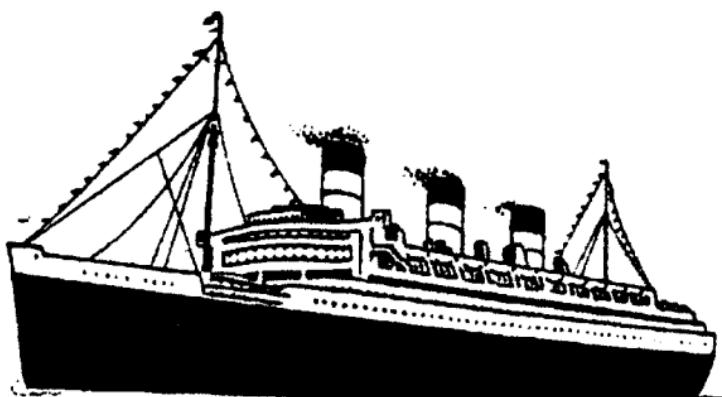
نئے سمندری اور زمینی راستوں کے دریافت ہونے سے تجارت کے لیے راستے کھل گئے۔ یورپ کی بحری طاقتون میں اس تجارت کے لیے مقابلہ ہونے لگے۔ اور اکثر بڑی بڑی بحری لڑائیاں لڑی جانے لگیں۔ اس کے باعث یہ ممالک بحری فوجیں رکھنے لگے۔ بارود ایجاد ہو چکا تھا اور اب بہت بڑی بڑی اور چھپی توپیں بھی بنائی جا رہی تھیں۔ بحری توپوں سے لیس جنگی جہاز بڑی تباہی لاسکتے تھے۔

یورپی قوموں نے جلد ہی سمجھ لیا کہ بحری طاقت کی بدولت انھیں برتری حاصل ہو گئی ہے۔ ایشیائی قوموں کے ہتھیار لکھنا تھے اور نئی دنیا کے قدیم باشندے تو بالکل ہی نہ ہتھ تھے۔ اس لیے یورپی لوگوں نے بڑی آسانی سے ہر جگہ بڑے بڑے علاقوں میں اپنی نوآبادیاں قائم کر لیں۔ ان سلطنتوں اور نوآبادیوں سے حاصل ہونے والی دولت سے یورپی ملکوں کو ترقی کرنے میں بہت مدد ملی۔ دیگر باتوں کے علاوہ اس دولت سے اور بھی بہتر اور بڑے بڑے جہاز تیار ہونے لگے۔ فوجی جہازوں کے علاوہ تجارتی مقاصد کے لیے بھی اور بہت سی قسموں کے جہاز تیار کیے

گئے۔ مال بردار جہاز ساز و سامان لے جاتے تھے۔ مسافر جہاز جو باتفاق دادگی سے مقرر وہ وقت پر آتے جاتے تھے زیادہ بڑے اور زیادہ آرام وہ ہوتے تھے۔

وہ جہاز جو کہ مقررہ لاٹنیوں یا راستوں پر لاگتے مسافر جہاز (Lines) کہلانے لگے۔ وہ جہاز جو کسی مخصوص راستے پر نہیں چلتے آزاد مسافر جہاز (Tramps) کہلاتے تھے۔ لیکن جب امیر لوگ بحری سفر کے لیے تقریباً جانے لگے تو ایسے موقع پر لاٹر جہاز بھی اپنی لائیں سے بنا کر کرائے پر دے دیے جاتے۔ اس لیے آج کسی بھی بڑے اور آرام وہ جہاز کو لاٹر جہاز کہا جاتا ہے۔
تیرتے ہوئے شہر

بعض لاٹر تو اتنے بڑے ہوتے ہیں کہ انھیں تیرتے ہوئے شہر کہا جاسکتا ہے۔ کوئی میری (Queen Mary) ایسا ہی بڑا جہاز تھا جو کہ براو قیانوس پر چلا تھا۔ اس جہاز کے ایک منحصر تعارف سے اندازہ ہو گا کہ جہاؤں نے کس حد تک ترقی کر لی تھی۔



(The Queen Mory) 11: کوئن میری

کوئن میری بچلی پاہ 1936ء میں سمندر میں اترا اس کی لمبائی 315 میٹر اور کمر کی چوڑائی 36 میٹر تھی۔ اس کا وزن 80774 نن تھا۔ اس میں نوڈیک تھے اور 500 درجہ اول کے کمرے تھے جن میں 2,000 مسافروں کے کمرے سفر کرنے کے لئے کرے، نشت گاہیں، دارالطالعہ، کتب خانہ، رقص گاہیں، بچوں کے کمرے، تیرنے کی تالاب نیس کورٹ حسن خانے اسٹوڈیو سینما اور دکانیں وغیرہ تھیں۔

اس میں مسافر کی ہر ممکن ضرورت کا پہلے سے اندازہ لگا کر اسے مہیا کر دیا گیا تھا۔ ہر کمرے میں نیلی فون تھا۔ ایک سو بار چی تھے جو کہ لندن یا ترین چیزیں پکانے میں ماهر تھے۔ اسٹوروم میں محض پانچ دن تک کے سفر کے لیے مندرجہ ذیل چیزیں رکھی جاتی تھیں۔
 20 نن گوشت، 20 نن مچل، 2,000 انٹے، 2,000 کلوگرام چائے اور
 کافی 5,000 کلوگرام چینی، 30 نن آلو، 2,000 لیٹر دودھ، 2,000 کلوگرام سبزی، 3 نن کمچن، 1,000 کلوگرام بخیر، 600 چینیاں سیب اور سترے کی، 4,000 چوڑے اور بیٹھ کے پنچے 10,000 بوتل شراب کی، 40,000 بوتلیں پیر کی اور 60,000 بوتلیں معدنی پانی کی ہوتی تھیں۔

اتا۔ ب کچھ ہونے کے بعد کسی کے بھوکے رہنے کا امکان ہی ختم ہو جاتا ہے۔ دیگر لوازمات بھی حیرت انگیز تھے۔ جہاز میں 100,000 چینی اور کافی کے برتن، 26,000 تھری کاٹنے اور تجھے اور 100,000 چادریں، غلاف میز پوش وغیرہ ہوتے تھے اور ان سب چیزوں کا جساب کتاب رکھنا اس کے تصور ہی سے سرچلدا جاتا ہے۔

مسافروں کی حفاظت کا ہر ممکن انتظام موجود تھا۔ جہاز میں 11 نیز لمبی 24 کشیاں

تمیں۔ کوئی بھی حادثہ رونما ہونے پر ان کشمتوں کے ذریعہ 32,500 مسافروں اور عملے کو بچایا جاسکتا تھا۔ کوئی میری 30 ناٹ (جہازی میل) یا 56 کلومیٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے سفر کر سکتا تھا اس کے انہیں سے 112,000 کلووات توانائی پیدا ہو سکتی تھی۔

کوئی میری ایک دلچسپ خصوصیت اس کے دونوں طرف لگے ہوئے مضبوط قسم کے بازو تھے جو اس طوفان خیز سمندر میں متوازن رہنے میں مدد دیتے تھے۔ یہ بازو جو پانی کی لائن سے پہنچ لے گئے ہوتے تھے۔ 3.3 میٹر لمبے اور 2.3 میٹر چوڑے ہوتے تھے۔ جب سمندر نہ سکون ہوتا اور اس میں لہریں نہیں اٹھتی تھیں تب ان کی آدمی لمبائی جہاز کی سیٹ کے اندر کھینچ لی جاتی تھی اور یہ جہاز کے متوازی ہو جاتے تھے۔ لیکن جب سمندر میں طوفان آتا تو انھیں جہاز کے زاویہ قایم میں پوری طرح پھیلا دیا جاتا تھا۔

کوئی میری سے بڑے جہاز بھی بنائے گئے۔ فرانسیسی جہاز نار مینڈی (Normandie) اور کوئی میری کی ہی کمپنی کا کوئی ارتبا تھا، دونوں ہی کوئی میری سے بڑے جہاز تھے۔

جنگی جہاز:

ہم یہ پہنچے ہی بتاچے ہیں کہ کس طرح جہازوں کو جنگوں کے لیے مسلح کیا جاتا تھا اور کس طرح انہوں نے تاریخ کارخانی موز دیا۔ مناسب ہو گا کہ اب ہم آپ کو مختلف قسم کے جنگی جہازوں اور دوسری قسم کے جہازوں کے بارے میں کچھ اور بتائیں۔ جہازوں کو ان کی جسامت، ان میں لگنی تو پوں کے سائز اور تعداد اور مقاصد کے اعتبار سے مختلف نام دیے گئے ہیں۔ ان میں سے کچھ کو ہوانی جہاز بردار جہاز (Air Craft Carriers)، جنگی جہاز (Battle Ships)، مسافر جہاز (Cruisers)، بحری جہاز (Destroyers)، تباہ کن جہاز (Cruisers)، تسلی بردار جہاز (Tankers) اور نئیں بنانے والے جہاز کے نام دیے گئے۔

پرانے زمانے یعنی 1850 کے جنگی جہاز میں بادبان ہوتے تھے اور اس کو چلنے میں مدد دینے کے لیے دخانی انجن بھی لگے ہوتے تھے۔ یہ زیادہ سے زیادہ 77 میٹر لمبے ہوتے تھے اور تقریباً 11 کلو میٹر فی میٹنے کی رفتار سے چل سکتے تھے۔ ایک ہلکا پھرکا بادپا (Clipper) خاص طور سے تیز رفتاری کے لیے تیار کیا گیا تھا 1854ء، میں امریکی بادیا، لائنٹنگ، نے 33 کلو میٹر فی میٹنے کا رکارڈ قائم کیا جسے 30 سال تک کوئی اور جہاز نہیں توڑ سکا۔

ہوائی جہاز، بردار جہاز سائز میں سب سے بڑے ہوتے ہیں۔ یہ جہاز ہوائی جہازوں کے لیے تیز ہوئے اڑوں کا کام دیتے ہیں۔ ان کا اوپری ذیک ہوائی جہازوں کے ازانے اور اتارنے کے لیے استعمال ہوتا ہے۔ نیچے کے ذیک کو ہوائی جہازوں کی گیرج کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ جب ضرورت ہوتی ہے تو بڑی بڑی لفڑ سے ان ہوائی جہازوں کو اوپری ذیک پر پہنچا دیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ بہوں، باروں اور ایندھن گودام کے لیے بھی جگہ ہوتی ہے۔ عملی پاکٹ، ملاحوں اور مستریوں کے رہنے کی جگہ بھی ہوتی ہے۔ ایک ہوائی جہاز بردار جہاز میں ہوائی جہاز شکن قوت زیادہ نہیں ہوتی ہے۔ اس لیے اس کی حفاظت کے لیے بہت سے تباہ کن اور جنگی جہاز اس کے ہمراہ ہوتے ہیں۔ جنگی جہاز بڑی بڑی توپوں سے مسلح اور بمتر بند ہوتے ہیں۔ ان کو بتتے ہوئے فولادی قلعہ کہا جاسکتا ہے۔ بعض ایسے جہاز 240 میٹر تک لمبے ہو سکتے ہیں۔ ان میں تو پیس ہو سکتی ہیں جو کہ 32 کلو میٹر تک گولے پھینک سکتی ہیں۔ ان توپوں کی ایک باڑھ میں کئی کنی ہزار پونڈ کا بارود خرچ ہو سکتا ہے۔

جنگی جہازوں کے انجن میں 30,00 سے 37,500 کلووات تک کی توانائی ہوتی ہے اور ان کی رفتار 37 سے 47 کلو میٹر فی میٹنے ہو سکتی ہے۔ ایک کروسر یعنی (چوڑا) جنگی

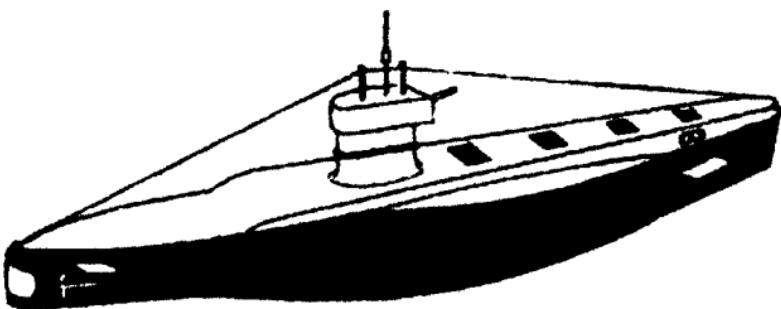
جہاز) کی رفتار 76 کلو میٹر فی گھنٹہ یا اس سے زیادہ ہو سکتی ہے۔

تابہ کن جہاز (Destroyers) بھی تیز رفتاری کے لیے بنائے جاتے ہیں۔ یہ توپوں کے علاوہ تاری خود (Torpedoes) اور ہوائی جہاز میکن توپوں سے لیس ہوتے ہیں۔ وہ ایسے بم بھی رکھتے ہیں جو پانی کی گہرائی میں پھنستا ہے اور آب دوز (Submarines) کوڈ ہونے کے کام آتا ہے۔ آب دوز کوڈ ہونے والا بم دراصل ایک کشتہ جیسا ہوتا ہے جس میں بہت زور سے پھٹنے والا مادہ ہوتا ہے یہ ایک ہموار ففار سے ڈوبتا ہے اور مقررہ مدت کے بعد خود بخود پھٹ جاتا ہے۔ اس طرح یہ پتہ لگ جاتا ہے کہ یہ کتنی گہرائی میں جا کر پھنستا ہے۔ اس کے پھٹنے سے ایک بڑے علاقے میں آب دوز تباہ یا بے کار ہو جاتی ہے۔

(Submarines)

آب دوز اپنی نوعیت کا انوکھا جگہ یا آلبی جہاز ہے۔ جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہے یہ پانی کے اندر رہ سکتا ہے اور سفر کر سکتا ہے۔

سب سے پہلا برطانوی آب دوز 1902 میں بنایا گیا تھا۔ یہ پانی کی اندر ورنی سطح میں تین گھنے رک سکتا تھا۔ اس کے چلانے کے لیے جہاز ران و رکار تھے لیکن جہاز پر ان کے رہنے سے کا کوئی انتظام نہیں تھا۔ آب دوز دوسری جنگ عظیم میں استعمال کیے گئے۔ جنگ کے دوران سندھر میں جو جہاز ڈبوئے گئے ان میں سے تین چوتھائی آب دوزوں نے تباہ کیے۔ آب دوز کی عمل پانی کی سطح پر چلنے والے جہازوں سے بالکل الگ ہوتی ہے۔ وہ مگر کی طرح کا ہوتا ہے تاکہ پانی کے اندر بہ آسانی چل سکے۔



(The Submarine) 12: آب دوز

بہت سے آب دوز جہازوں میں ایک مینار سا ہوتا ہے جس میں آس پاس کی چیزیں دیکھنے کے لیے ایک آلہ نصب ہوتا ہے۔ یہ ایک بھری آلہ ہے جس کے ذریعے پانی کے اندر ہونے کے باوجود پانی کی اوپری سطح کو با آسانی دیکھا جاسکتا ہے۔ بعض جدید آب دوزوں میں مخروطی مینار کے بجائے ایک اوپری ہوا کارخ بتانے والا بادبان ہوتا ہے۔

آب دوز میں دہری چھتیں ہوتی ہیں جن میں ہوا اور پانی رکھنے کا نظام ہوتا ہے۔ اندر وہی تھہ کافی مضبوط بنائی جاتی ہے تاکہ پانی کے زبردست دباو کو برداشت کر سکے۔ 60 میٹر کی گہرائی پر پانی کا دباو تقریباً 6 کلوگرام فی مرلے سینٹی میٹر ہوتا ہے۔

آب دوز جب سطح سمندر پر ہوتے ہیں تو ان کی رفتار 38 کلو میٹر فی گھنٹہ تک ہوتی ہے۔ سطح کے نیچے جانے کے بعد صرف 19 کلو میٹر فی گھنٹہ رہ جاتی ہے۔ آب دوز تیل یا پھر دل یا بھلی یا بیوناٹھی تو اتنا کے ذریعے چل سکتا ہے جس کا ذکر ہم بعد میں کریں گے۔

جر من آب دوز میں ایک لمبی ہوائی دلکی استعمال کی جلتی ہے جو اس نار کی

(Snorkel) کہلاتی ہے جس کی وجہ سے وہ زیادہ دیر پانی میں رک سکتے ہیں اور دوسروں کے مقابلے میں زیادہ تیز چل سکتے ہیں۔ پانی میں غوط لگانے کے لیے آب دوز جہاز اپنی غالی ٹینکوں میں سندر کا پانی لیتے ہیں۔ جس سے پانی کا وزن اس کو ایک مقررہ حد تک بیچھے پہنچادیتا ہے۔ سندر کی سطح پر آنے کے لیے ان ٹینکوں کا پانی سندر میں پہپ کے ذریعے نکال دیا جاتا ہے۔ یہ آب دوز جگ میں اور پری سطح پر چلنے والے جہازوں پر حملہ کرنے کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔



باب III:

نقل و حمل کے بنیادی مسائل

بغیر گھوڑے کی گاڑی:

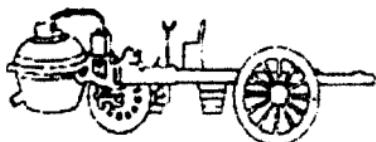
بیسے بیسے دخانی ریل انجن عام ہوتے گئے لوگ زمین گاڑیوں کے لیے بھی بھاپ کا استعمال کرنے کے متعلق سوچنے لگے۔ چنانچہ جلد ہی دخانی کاریں بننے لگیں۔ اور ان میں سے کچھ چلیں بھی اچھی۔ لیکن لوگ اپنی گاڑیوں سے ذر نے لگے جس سے سون سون کی آواز ہوتی تھی اور بھاپ نہ تھی تھی۔ حکام بھی اس عجائب الخلق تھیز کو سڑکوں پر دوڑنے کی اجازت دینے سے ذرتے تھے۔ جب یہ گاڑیاں پختیں تو گھوڑے بد ک جاتے اور کئے دور دور کی گلیوں سے دوڑ کر آتے اور بھوکنے لگتے۔

اس کے علاوہ انگلینڈ میں کچھ لوگوں نے گھوڑے گاڑیوں اور ریلوے میں بہت روپیہ لگایا تھا۔ وہ یہ پسند نہیں کرتے تھے کہ یہ موڑ گاڑیاں یا خود کار گاڑیاں جو کہ بغیر گھوڑے کے چلتی تھیں ان کی گاڑیوں سے مقابلہ کریں۔ اس لیے انہوں نے اپنی حکومت پر دباؤ ڈال کر 1868ء میں ایک قانون پاس کرایا۔ اس قانون کے تحت کوئی بھی بغیر گھوڑے کی گاڑی اس وقت تک سڑک پر نہیں چل سکتی تھی جب تک کہ ایک آدمی اس سے 54 میٹر آگے آگئے ایک لال جھنڈی دکھاتا ہو ان چلے۔ اس کے علاوہ میوپلیٹی کو یہ اختیار دیا گیا کہ وہ شہروں میں بھاپ گاڑی کی رفتار 3.2 کلومیٹرنی گھنٹہ اور دیکھی علاقوں میں 6.4 کلومیٹرنی گھنٹہ سے زیادتہ ہونے دیں۔ 1878ء میں اس قانون میں گھوڑی سی تہذیبی کردی گئی۔ اب لال جھنڈی کے ساتھ آگے چلانا ضروری نہیں رہا بلکہ صرف 18 کلومیٹر کی دوری پر ایک ذمہ دار آدمی اس گاڑی کے آگے آگئے چلانا تھا آخر کار نومبر 1896ء میں یہ بند شیں ہنالیں گئیں لیکن ان پابندیوں سے انگلینڈ تقریباً 12 برس بچپن گیا۔ جرمنی اور فرانس میں پہلے ہی کچھ ترقی کی جا چکی تھی۔ جرمنی میں پڑوں کا سیجاد کیا جا چکا تھا اور جرمنی کی سڑکوں پر پڑوں سے چلنے والی کاریں دوز ری تھیں۔ فرانس میں 1894ء میں ایک مقابلہ کیا گیا جس میں 102 کاریں شامل کی گئیں گو کہ ان میں سے صرف 26 نیک طرح سے دوز رکھیں۔ 1895ء میں پہلی موڑ کار دوز کا مقابلہ ہوا جس میں فرانس کی 11 پڑوں سے چلنے والی اور دخانی کاروں نے حصہ لیا۔ دوز کا فاصلہ 1170 کلومیٹر تھا۔ 15 میں سے 8 پڑوں کاروں نے دوز پوری کر لیں گے میں سے پانچ دخانی کاریں راستے میں بیٹھ گئیں۔ یہ دخانی کاروں کے لیے کوئی یہک شکون نہیں تھا۔ اگلے سال پھر دوز کا مقابلہ ہوا اور راس میں بھی دخانی کار منزل پر نہیں پہنچ پائی۔ اس سے ثابت ہو گیا کہ یہ دخانی کاریں بے کار تیز اور یہ ہمیشہ کے لیے ختم ہو گئیں۔

لیکن کچھ جو شیئے لوگ پھر بھی اس خیال سے چکر رہے۔ ان میں سے امریکہ کے اشیئے

برادرز (Stanley Brothers) بھی تھے

انھوں نے بھی ایک دخانی کار اسٹیمی اسٹینر نامی



تیار کی جس نے 1907ء میں فلوریدا کے دوز کے

مقابلے میں حصہ لیا۔ پڑول سے چلنے والی کاریں

جو مقابلہ میں شامل ہوئی تھیں ان میں سے کوئی

بھی 160 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار کا انسانہ پار نہ

کر پائی۔ جبکہ اشیئے کی دخانی کارنے تقریباً 14:

ایک اندھائی دخانی ٹرک (An Early Steam Truck) 300 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار دکھائی لیکن سڑک

کے ایک معمولی سے ابھار کی وجہ سے یہ کار بے کار ہو گئی۔ ابھار ٹکر کھانے کے بعد یہ کار ایک دم اچھلی اور تقریباً 30 میٹر دور جا کر گری اور ٹکرے ٹکرے ہو گئی اور بھاپ بنانے والا بو اندر کوئی ایک کلو میٹر تک لڑھتا ہوا چلا گیا۔ لیکن دخانی انجن کی تیز رفتاری کا سکد جنم چکا تھا۔ ”اسٹیمی اسٹینر“ خاصی تعداد میں فروخت ہوئے حالانکہ بڑے پیمانے پر نہیں بنائے گئے۔ یہ نہ صرف تیز رفتاد تھے بلکہ پڑھائیوں پر بھی آسانی سے چڑھ جاتے تھے لیکن 1918ء میں اشیئے برادران میں سے ایک بھائی دخانی انجن چلاتے ہوئے ایک حادثہ کا شکار ہو کر مر گیا۔ لوگ ہمیشہ یہ کہتے تھے کہ دخانی انجن خطرناک ہوتے ہیں اس حادثہ سے ان کا ذرا اور پختہ ہو گیا اور اس طرح دخانی کاروں کا چلن ختم ہو گیا۔

اندرونی آتش گیر انجن (The Internal Combustion Engine)

اندرونی آتش گیر انجن ایک زبردست ایجاد تھی اور آج بھی کاروں میں یہ انجن استعمال کیے

جادہ ہے ہیں۔ یہ دو قسم کے ہوتے ہیں ایک تو پرول سے چلنے والا اور دوسرا ڈیزیل سے چلنے والا۔ پرول انجن کے سلینڈر اور فشارہ، دخانی انجن کی طرح کامی ہوتا ہے گو کہ اس سے چھوٹا ہوتا ہے لیکن پرول انجن جیسا کہ اس کے نام سے ظاہر ہوتا ہے بھاپ کی جگہ پرول سے چلتا ہے۔ بھاپ ہنانے والے بوائلر کی جگہ اس میں ایک کاربوریٹر (Carburettor) لگا ہوتا ہے۔ پرول کا بوریٹر میں ایک باریک نوٹنی کے ذریعہ داخل ہوتا ہے اور اس کو بھاپ کی محل میں تبدیل کر دیتا ہے۔ کا بوریٹر میں ایک دوسرا نوٹنی کے ذریعے ہوا داخل ہوتا ہے پرول کی بھاپ اور ہوا مل جاتی ہے۔ یہ محلوں سلینڈر میں پہنچتا ہے جہاں ایک پلگ سے نکلنے والے شعلے اس کو بجک سے اڑا دیتے ہیں۔ اس دھماکے کی طاقت فشارہ کو آگے ڈھکلیتی ہے۔

ڈیزیل انجن میں کاربوریٹر کی جگہ ایک فوارے کی طرح کا آگہ (Atomiser) نصب ہوتا ہے۔ ڈیزیل، بونڈ، بونڈ، کر کے باریک فوارہ ہنانے والے آلمیں چنچ جاتا ہے اور یہیں سے سلینڈر میں داخل ہو جاتا ہے۔ اس میں دھماکہ پیدا کرنے کے لیے کسی شعلے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ سلینڈر میں ٹیکی قوت سے دبائی ہوئی ہو موجود ہوتی ہے۔ جب تیل کا فوارہ اس دبی ہوا کے ساتھ جو کہ فشارہ کے ذریعے اس میں اکٹھی کر لی جاتی ہے ملتا ہے تو بغیر شعلے کے خود بخود ایک دھماکا پیدا ہوتا ہے۔

پرول اور ڈیزیل انجن کو اس لیے اندر ہونی آتش مگر انجن کہا جاتا ہے کہ ان میں آگ یا ایندھن سلینڈر کے اندر رہی جلتا ہے۔ اس کے برخلاف دخانی انجن میں کوئی انجن کے باہر ہی حصہ میں جلا جاتا ہے جس سے بوائلر میں بھاپ پیدا ہوتی ہے۔

آتشی انجن کا سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ اس کو بغیر کسی تیاری کے جب جی چاہے فوراً چلا جاسکتا ہے۔ اس کے برخلاف دخانی انجن کو چالو کرنے سے پہلے بھاپ تیار ہونے چاہیے اور

اس کو اعلیٰ ڈگری تک گرم ہونا چاہیے۔ جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے۔ آتشی انجن زیادہ کارگر بھی ہیں۔ یہ ایندھن کا زیادہ سے زیادہ حصہ تو انہی میں تبدیل کر لیتے ہیں۔

موڑ کے عروج کی داستان

پڑول سے چلنے والی موڑ کی ایجاد کے بارے میں بہت لوگوں نے دعویٰ کیا ہے لیکن عام طور پر یہ مانا جاتا ہے کہ کارل بنز (Karl Benz) نے جو کہ جرمنی کے انجن ڈرائیور کا بیٹا تھا، 1884ء میں سب سے پہلے پڑول سے چلنے والی کار بنائی تھی اور اس کو سڑک پر چلایا تھا۔ اس نے اپنی کاریں پیلک کو فروخت بھی کی تھیں۔ اس لیے وہی کار کا موجود اور موڑ کار صنعت کا بانی ہے۔ 1886ء میں اس کی تین ہوئی موڑ کار پر بھروسہ کیا جانے لگا اور یہ سڑکوں پر استعمال ہونے لگی۔ یہ تین پیسوں پر دوڑتی تھی جس میں سے ایک آگے اور دو پیچھے ہوتے تھے۔ دو مال بعد یہ فرانس اور امریکہ کو برآمد کی جانے لگی۔ اس کی رفتار 13 کلومیٹر فی گھنٹہ تھی۔

دوسرا اہم نام ایک اور جرمنی انجینئر گوئیب ڈایملر (Gottlieb Daimler) کا ہے۔ اس نے 1885ء میں دنیا کو موڑ سائیکل کی محل میں ایک تھنڈے دیا اور 1886ء میں اس کی پہلی موڑ کا رجود میں آئی۔ اس نے کار کی ڈیزائن میں بڑے انگلینگی سدھار کیے۔ اس نے بھی فرانس کو اپنی کاریں برآمد کیں۔ اور بیزٹر کا مقابل 24 کلومیٹر فی گھنٹہ ہو گئی۔ جلد ہی فرانس نے بھی خود اپنی کاریں بنائی شروع کر دیں۔

انگلینڈ میں سب سے پہلی کار 1894ء میں درآمد کی گئی تھی یہ بیزٹر کی تین پیسوں والی کار تھی۔ درآمد جرعتی ہی گئی۔ یہاں تک 1901ء میں انگلینڈ میں لوگوں کی اپنی کوئی ایک ہزار کاریں

موجود تھیں۔

1896ء میں جب زریفک کی بند شیس ہوئی تو کارروں میں دلچسپی اور بڑھی اور انگلینڈ میں بھی کار کی صنعت کی بنیاد پڑی۔ اس صنعت کے ساتھ ہر برٹ آسٹن (Herbert Austin) کا نام وابستہ ہے۔ انگلستان میں وہ کار کا پہلا صنعت کار تھا اور اس خدمت کے آغاز میں اس کو "سر" کا خطاب دیا گیا جس سے وہ سر ہر برٹ آسٹن بن گیا۔
عوایی کار:

جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کہ امریکہ نے پہلے پہل یورپ نے کاریں درآمد کرنی شروع کیں۔ اس کے بعد انگلیسریوں نے اپنی کاریں خود بنائی شروع کر دیں۔ کہا جاتا ہے کہ ای۔ ڈیوریا (E-Duryea) نے 1892ء میں سب سے پہلی امریکی کار بنائی۔ لیکن امریکی کار اٹھڑی کے لیے سب سے اہم شخصیت ہنری فورڈ کی ہے۔

فورڈ ہیریٹ (Henry Ford) کا ایک انگلیسری تھا جو ایس کے بھل کے کارخانے میں طالزام تھا۔ اس نے موڑ کاروں پر تجربہ کیا اور 1899ء میں اس نے اپنی طالزام سے استحقی دے دیا۔ 1903ء میں جب وہ چالیس سال کا تھا تو اس نے فورڈ موڑ کمپنی قائم کی۔ اس کمپنی کے قائم کرنے میں فورڈ نے 28,000 ڈالر کا سرمایہ لگایا۔ ایک عورت کو، جس نے فورڈ کو 100 ڈالر دیے تھے، بعد میں 95,000 ڈالر منافع حاصل ہوا۔ 1926ء میں جب فورڈ نے سارے دوسرے شیرز ڈریڈ نے چاہے تو اس عورت نے اپنا شیر 2,60,000 ڈالر میں بیچا تھا۔

فورڈ کا مقصد تھا کہ ایک عوایی کار بنائی جائے اور اسے ایسی قیمت پر بیچا جائے جیسے عوام آسانی سے دے سکیں۔ چنانچہ اس کا لٹی۔ ماڈل بہت جلد مقبول ہو گیا۔ اس کی قیمت کو کم کرنے کے لیے فورڈ نے بڑی تعداد میں کاریں بنانے کے طریقے ایجاد کئے۔ چنانچہ اس نے اسکلی لائنیں

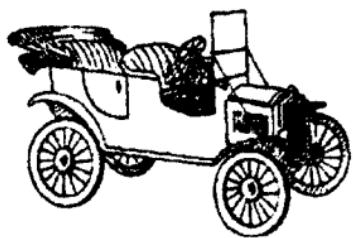
اور قطاری طریقہ استعمال کیا جس سے یہ عمل مسلسل ہو گیا۔ ہر قطار میں ایک پر زدہ بنتا اور مقررہ رفتار سے چلنے والی ربر کی بلٹ پر رکھ دیا جاتا۔ آگے والے اس پر زے کو دوسرے پر زوں سے ملا کرفت کر دیتے اور اس طرح رفتہ رفتہ خام مال سے ایک مکمل کار بن جاتی۔ سارے کام کا وقت اتنا پانچ لاہو اب تو تک جس پر زے کی جب ضرورت ہوتی وہ اسی وقت ربر بلٹ پر مہیا اور موجود ہوتا۔ اس طرح کارخانے میں ہر روز ہزاروں کاریں تیار ہونے لگیں۔

15: نی۔ ماڈل فورڈ، 1909ء

ہنری فورڈ کار و باری انتظام اور صنعت سازی کا ماہر تھا۔ اس نے اپنے کارخانے کے ملازموں کو دوسرے کارخانے داروں سے زیادہ مختنانہ دیا اور ان سے زیادہ اچھا سلوک کیا۔ اس کے بعد اس نے بے انتہا دولت کو نیک کاموں میں خرچ کیا اور ایسے او قاف قائم کیے جو دنیا میں عوام کی ترقی اور بھلائی کے کام کرنے لگے۔ فورڈ کے بعد اداری طریقوں کی بدولت اس کا نی۔ ماڈل 1924 میں 290 ڈالر میں فروخت ہوسکا۔ اور اس کے کارخانے میں بیس لاکھ کاریں بننے لگیں۔

فورڈ کی دیکھا دیکھی ایک انگریز کار بنانے والے ولیم مورس (William Morris) میں بھی جوش پیدا ہوا۔ اس نے فورڈ کے طریقے پر عمل کرنے کی کوشش کی اور پہلی جنگ عظیم کے بعد وہ بھی زیادہ کاریں بنانے لگا۔ اس کا "مورس سائنسز" نیڈل مخفی 100 پاؤند میں تھے۔

مورس نے اپنی زندگی کا آغاز سانکل ایجنت کی حیثیت سے کیا تھا بعد میں وہ سر ولیم اور لارڈ نفلدی (Lord Nuffield) کے نام سے مشہور ہوا۔



ایک نئی دھن:

اس وقت سے اب تک لوگوں کی ہر ممکن ضرورتیں پوری کی غرض سے قسم قسم کی موز کاریں بنائی جا بچلی تھیں۔ اکیلے اکیلے یا چھوٹے کئے کے لیے اسکوڑ اور چھوٹی کاریں موجود تھیں۔ امیر لوگوں کے لیے زیادہ بڑی آرام دہ کاریں ہیں۔ ریس کے شو قینوں کے لیے تیز دوز نے والے ماڈل موجود ہیں۔ ان لوگوں کے لیے جو اپنی کاریں نہیں خرید سکتے شہر، شہر اور قبے قبے میں بسیں چلائی جاتی ہیں۔ نرک اور لا ریاں سامان لاتی لے جاتی ہیں۔ اور ریل گاڑیوں سے زیادہ مقبول ہو رہی ہیں۔ نرک سے یہ آسانی ہو گئی کہ وہ سامان، مال گودام سے اٹھاتا ہے اور گھر تک پہنچا دتا ہے۔ جب کہ ریلوے مال گاڑیوں میں جگہ جگہ پر سامان اتارتا اور لادنا پڑتا ہے، نرک میں ایسا نہیں ہوتا۔ پھر نرک میں بلکی اور نونے پھونے والی چیزوں زیادہ حفاظت سے پہنچائی جاسکتی ہیں اگرچہ کرایہ کچھ زیادہ ہوتا ہے۔ اس سب سے قطع نظر، ذاتی کاروں نے تو ملک کا نقشہ ہی بدلتا۔ آج ہر ملک میں کاروں کا سیالاب سا آگیا ہے اور دنیا بھر میں ہر سال لاکھوں کاروں کا اضافہ ہو جاتا ہے۔ ذاتی کار انسان کو ایسی جگوں تک پہنچا دیتی ہے جہاں آرایہ کی گاڑیاں نہیں جاتی۔ راستے میں قدرتی مناظر کا بھی نظارہ ہو سکتا ہے جو عام طور پر نظر سے او جھل ہوتے ہیں۔ ذاتی کاریں آج کل ہماری زندگی کا ایک اہم حصہ ہن گئی ہیں۔ لوگ نہ صرف کاروں کے زیادہ سے زیادہ عادی ہوتے جا رہے ہیں بلکہ ان کے شوق میں پاگل ہوتے جا رہے ہیں۔ وہ ایسی حادتوں میں بھی کار استعمال کرتے ہیں جبکہ پیدل چل کر زیادہ جلدی اور آسانی سے کسی جگہ پہنچا جاسکتا ہے۔ چنانچہ سڑکوں پر خاص طور سے اہم شہروں کی سڑکوں پر بہت زیادہ بھیڑ ہو گئی ہے۔ لیکن کار رک्षت کی عادت بڑھتی ہی جا رہی ہے جس کی وجہ سے ہر سال بڑے اروں حادثے رو نما ہوتے ہیں۔ جیسے جیسے وقت گذرتا گی کاریں زیادہ سے زیادہ حفاظت بنائی جانے لگیں۔ کار میں ایسی چیزوں

کا استعمال ہونے لگا تو حادثوں سے محفوظ رکھتی ہیں۔ اور اگر اتفاق سے حادث ہو بھی جائے تو زیادہ خی ہونے سے بچاتی ہیں۔ ایسے دروازے جو کارائیں پر کھل نہیں سکتے، ایسا شیش جو چوٹ لگنے پر چور نہیں ہوتا، ایک ڈیڑائیں کے اسٹینر گگ اور سٹینس جوٹ کر کے کاروں میں فٹ کی جا رہی ہیں اس سب کے باوجود انسانی کمزوریوں پر کس کا اختیار ہے جس کے باعث ہر سال حادثے ہوتے ہیں۔

نبیادی مسائل

ڈرائیور جب تھکا ہوا، فکر مندیا پیٹھے ہوئے یا نیند کامرا ہو تو اس کے جسمانی اعمال سے پڑ جاتے ہیں۔ ایسے ہی ڈرائیور سڑکوں پر عینمیں حادثے کا باعث بنتے ہیں۔ لیکن یہ تو ممکن نہیں ہے کہ ایسے سارے لوگوں کو کار چلانے سے روک دیا جائے۔ حادثے محض لاپروا یا جلد باز ڈرائیور جو بہت تیز فتاری سے گاڑی کو لے جاتا ہے یا ایسے لوگوں سے نہیں ہوتے جو جسمانی طور پر گاڑی چلانے کے اہل نہیں۔ بعض لمبے لمبے فالصوں پر بغیر رکے گاڑی چلانے سے بھی تھکان کے باعث حادثہ ہو جاتا ہے۔ اس کے علاوہ بھی کسی سبب سے حادثہ ہو سکتا ہے جیسا کہ یقچ کھے دانچے میں درجہ ہے جو کسی پر بھی بیت سکتا ہے۔

ایک ڈرائیور نے بتایا کہ ایک بارہہ ایک بہترین سیدھی سڑک پر گاڑی چلا رہا تھا۔ سڑک پر دوسرا کاروں کا رش نہیں تھا۔ درحقیقت جو گاڑی اس سے آگے اسی راستے پر جارہی تھی وہ اتنی دور تھی کہ بہت چھوٹی سے دکھائی دے رہی تھی۔ اس کے ذہن میں اس گاڑی سے آگے نکل جانے کا خیال بھی نہیں تھا۔ اس لیے وہ بہت آرام سے گاڑی چلا رہا تھا۔ کوئی بھی کہے گا کہ ایسے موقع پر حادثہ ہونا ممکن تھا۔ لیکن ڈرائیور نے یہاں کیا کہ اگلی کار لمحہ پر لمحہ بڑی ہونے لگی ہے یعنی قریب سے قریب تر ہوئی جارہی ہے۔ وہ اتنا ذرا کہ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا کیا جائے؟ دیواری کے عالم میں وہ چیخنا اور اپنے ہاتھ ہو ائمہ لہرا کر بہت چیخنا

چلایا لیکن سب بے سود۔ اگلی کار اس کی کار سے نکلا اسی گئی اور وہ مرتے مر نے بجا۔ آپ با آسانی اندازہ لگاتے ہیں کہ درحقیقت کیا حادثہ ہوا تھا؟ اس میں سامنے جانے والی کار کی کوئی غلطی نہیں تھی۔ پچھلی کار کے ذرائیور نے اپنے آپ کو آرام دینے کے لیے اپنی نائمک پھیلائی تھی نتیجے میں اس کا ہیرا یکسی لیٹر پر زیادہ دب گیا اور نہ چاہتے ہوئے بھی اس کی رفتار تیز ہو گئی۔ حادثے کے خوف نے اس کے ذمہن کو ماؤف کر دیا۔ اسے اپنی غلطی کا احساس بھی نہیں ہوا اور وہ حادثہ جو ایکسی لیٹر پر سے پاؤں ہٹا لینے سے نجات ملتا تھا ہو کر رہا۔

ذرائیور کی غلطی سے ہونے والے حادثے سے بچنے کی ایک نئی تجویز زیر غور ہے۔ تجویز ہے کہ شاہراہوں پر جانے والی کاروں کو بجلی کے ذریعے کنٹرول کیا جائے۔ سڑک کے نیچے میں ایک بر قائلی دھات کی پٹی لگادی جائے جو کار کو کنٹرول کرنے والے آلات سے ربط قائم رکھے۔ تب کار سڑک پر بغیر کسی خطرے کے چلانی جاسکتی ہے۔ اگر کوئی کار دوسرا کار کے قریب ایک مقررہ حد تک پہنچ تو بجلی کی پٹی سے نکلنے والی ریڈ شوائیں (Infra-red) پچھلی کار کی رفتار کم کر دیں گی یا اسے روک دیں گی کار میں بیٹھے لوگ آرام سے رسالے پڑھ کر یاتاں کھیل کر اپنے آپ کو بہلا سکتے تھے۔ ذرائیور کی ضرورت اس وقت تک نہیں پڑتی جب تک کہ کار کو کسی الیکٹری سڑک پر نہ موڑنا ہو جس پر ٹریک کو بجلی سے کنٹرول نہ کیا جا رہا ہو۔ ایسی صورت میں صحیح وقت پر ایک ساریں گلے گا تاکہ ذرائیور خود گاڑی سنپھال لے۔ ظاہر ہے کہ شاہراہوں پر ایسی پٹیاں لگانے میں بڑا پیسہ خرچ ہو گا اور کافی عرصہ لگ جائے گا۔

کاروں نے کچھ اور مسئلے بھی پیدا کیے ہیں۔ کاروں کے لیے زیادہ شاندار سڑکیں اور پل در کاہ ہوتے ہیں۔ تیز رفتار موڑوں کے لیے جو سڑکیں بنائی گئیں ہیں ان پر موڑیں 240 گلو بیٹر فی مکملہ کی رفتار سے چل سکتی ہیں۔ دوسری سڑکیں ان سے پار نہیں کی جاسکتیں۔ کراسنگ

سڑکیں، زیریں سرگنگ یا بالائی پل کے ذریعے نکالی جاتی ہیں۔ پرانی سڑکوں کی مرمت کا فرچ جو پہلے ہی بہت زیادہ تھا اب روز بروز اور بڑھتا جا رہا ہے۔ پھر سڑکیں بنانے کے لیے زمین جاصل کرنے کے لیے بھی اب بڑے پاپڑ بننے پڑتے ہیں۔ اس طرح کی مشکلات خاص طور سے شہری علاقوں میں پیش آ رہی ہیں۔ جب پرانے شہروں کو بنایا گیا تھا تو اس وقت زریغ کی حالت بہت مخفف تھی۔ موجودہ سڑکوں کے کناروں پر بڑی بڑی عمارتیں بنالی گئی ہیں۔ ان میں سے کچھ کی قوی یا تاریخی اہمیت بھی ہے۔ جس کی وجہ سے سڑکوں کو چوڑا کرنے کے لیے عمارتیں کو گرا نہ ممکن نہیں۔ اس کے علاوہ بھی اور دوسری روکاوٹیں ہیں۔

مختصر یہ کہ موجودہ زمانے میں زیادہ موڑ کاریں استعمال کرنے سے مشکلات و مسائل کچھ زیادہ ہی بڑھ گئے ہیں ان کو کس طرح حل کیا جا رہا ہے یا کس طرح ہونا چاہیے اس کے بارے میں اسکے باب میں بحث ہو گی۔ اور جب تک کوئی حل نہیں ملتا، نقل و حمل کے سطح میں سب سے زیادہ دشواریاں کاروں کے باعث ہی پیدا ہوتی رہیں گی۔

جنگی گازیاں

پڑوں اور ڈیزیل سے چلنے والی گازیاں جنگ کے دوران بہت فائدہ مند اور کار آمد ثابت ہوئی ہیں۔ فوجیں آج کل میشوں گی مدد کے بغیر نہیں چل سکتیں جپ، نرک، کنی قسموں کی توب لے جانے والی گازیاں ایسو لینس اور بہت سی دسروں سے قسم کی گازیاں عام ہو گئی ہیں۔ کچھ مخصوص قسم کی گازیاں صرف فوجی کاموں کے لیے بھی بنائی جاتی ہیں۔

چنانچہ ایک گازی جو جل تحمل (Amphibia) (آلبائی ہے وہ زمین پر بھی جل سکتی ہے اور پانی میں بھی۔ اس کا نچلا حصہ بالکل کشی جیسا ہوتا ہے اور پانی میں تیر سکتا ہے۔

ایک اور طرح کی گاڑی جو کہ روی گن (Rolligon) کہلاتی ہے فوجی کاموں کے لیے بنائی اور آزمائی گئی ہے۔ اس گاڑی میں ناٹر کی چگد کم ہوا بھرے تھیے استعمال کے جاتے ہیں۔ اس کے بارے میں یہ دعویٰ کیا جاتا ہے کہ یہ پھرروں اور چھوٹی رکاوٹوں پر آسانی سے چل سکتی ہے۔ چونکہ اس کا وزن ایک بڑے علاقے پر یکساں پھیلا ہوا ہوتا ہے اس لیے بھی یہ ایک آدمی کو بغیر ختم یا چھوٹ پہنچائے اس کے اوپر سے گزر سکتی ہے۔

آج کل سب سے بڑی اور اہم جنگی گاڑی

مینک ہے۔ یہ بہت زیادہ بکتر بند ہوتے ہیں تاکہ چلانے والے معمولی بندوں قوں اور توپوں سے محفوظ رہیں۔ اس میں خود کار توپیں ہوتی ہیں مینک ایک چھوٹا متحرک قلعہ ہوتا ہے جو کہ اپنے چاروں طرف کی چیزیں تباہ کر سکتا ہے۔ اس میں پہیے کی جگہ ایک پلیٹ گلی ہوتی ہے۔ جو کہ چکنی منی یا پھریلی زمین پر آسانی سے چل سکتی ہے۔ نیکوں نے دوسری جنگ عظیم میں ایک اہم کردار ادا کیا ہے۔



16: نیکن (Tractor)



باب: IV

ہوائی جہاز کے ذریعے سفر

فلابر پر قابو پاتا:

آدمی ہمیشہ سے پرندے کی طرح اڑنے کے خواب دیکھتا رہا ہے۔ جب آدمی زمین کی مشکل اور آتا دینے والی زندگی سے بچ کر آ جاتا ہے تو اس طرح کے خیالات سے کھلنا قدر تی امر ہے۔ اس سے زیادہ شاندار اور کیا ہو سکتا ہے کہ اپنے پر پھیلائیں اور تمام دنیا وی فکروں اور جھمکوں کو پیچھے چھوڑ کر فضائیں گم ہو جائیں؟ یا شاید انسان کی اس اذلی غاصست نے اسے اکسیا کہ وہ کسی بھی جیز سے بیش خوش اور مطمئن نہیں رہتا۔ تنہائی خوش اور مطمئن آدمی بھی اس غفر میں سرگردان رہتے ہیں کہ کوئی برا اونچا کام کیا جائے چاہے اس میں جان پر ہی کیوں نہ بن جائے۔ ایک بہت پرانی یونانی کہانی ہے کہ ایک معمار نے جس کا ہم ڈائیز لس

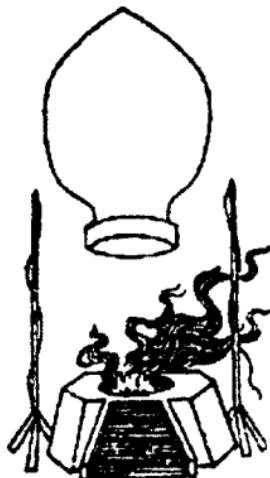
(Daedalus) تھا دو جوڑی پر بنائے ایک اپنے اور ایک اپنے بیٹے اکارس (Icarus) کے لیے۔ کہا جاتا ہے کہ پروں کو کاندھوں پر موم سے چپکالیا جاتا تھا۔ زانیڈالس نے اپنے بیٹے اکارس کو نصیحت کی کہ سورج کے قریب بھی نہ جانا کیونکہ سورج کی گردی سے موم تمحل جائے گا اور پر الگ ہو جائیں گے لیکن اکارس اس کا قائل تھا کہ جو کچھ کرو پوری طرح کرو۔ چنانچہ وہ اڑ کر سورج کے بہت قریب پہنچ گیا اور جیسا کہ اس کے باپ نے خبردار کیا تھا وی ہوا۔ اس کے پر الگ ہو گئے اور وہ زمین پر گر کر مر گیا۔

یہ بالکل فطری امر ہے کہ انسان نے شروع میں اڑنے کے پروں کو ہی اپنا ماذل بنایا۔ اسے یقین تھا کہ اڑنے کے لیے محض مضبوط سے پروں کی ضرورت تھی۔ لیکن بعد کے سوچنے والوں نے زیادہ سائنسی ڈھنگ سے سوچا انھیں جلدی معلوم ہو گیا کہ جب تک اڑنے والی شے میں طاقت حاصل کرنے کا معقول اور مناسب انتظام نہیں ہو گا وہ اڑ نہیں سکیں گے۔ کہا جاتا ہے کہ اٹلی کے ایک مصور اور سائنس دان نے جس کا نام لیونارڈو دنچی (Leonardo Vinci, Leonardo da Vinci) تھا پندرہویں صدی میں ہوائی جہاز کا ایک ڈیزائن تیار کیا تھا۔ اگر اس زمانے میں اندرونی آتش گیر انجین ہوتا تو ضرور لیونارڈو دنچی ہی ہوائی جہاز کا موجود ہو جاتا۔

سب سے پہلی ہوائی جس کے ذریعے آدمی نے اور اڑنے میں کامیابی حاصل کی، غبارہ تھا۔ اگر ایک ہلکے تھیلے کو ایسی گیس سے بھر دیا جائے جو کہ ہوا سے ہلکی ہو تو اسی طرح ہوا میں اور پر آجائے گا؛ جس طرح پانی میں کارک اور پر آجائی ہے۔ کوئی بھی چیز جب کہ اس طرح کے اصول کو استعمال کر کے بنائی جائے وہ ہوا سے ہلکی مشین کہلانے گی۔

1783ء میں سب سے پہلا غبارہ ماونٹ گول فائر بھائیوں (Montgolfier Brothers) نے اڑایا تھا۔ ان کا غبارہ کاغذ کا نہ کہا ہوا تھا۔ اس کے تینے ایک انگلیشی لگائی گئی تھی۔ جب

غبارے کے اندر کی ہو امیں گرمی پیدا ہوتی تو وہ بلکی ہو جاتی اور غبارہ اور پر کی طرف اٹھ جاتا تھا۔
ھائینزرو جن گیس کی دریافت سے غبارے زیادہ مقبول ہو گئے کیونکہ ھائینزرو جن انتہائی بلکی گیس ہوتی ہے۔ ھائینزرو جن بھرے ہوئے غبارے کئی کلو میٹر اور پر اٹھ سکتے ہیں۔



18: ہوت مول فائز بلجن

(The Montgolfier Balloon)

گے لساک (Gay Lussac) ایک مشہور سائنس دان اسی طرح کے غبارے سے اپر گیا۔

اس غبارے کو ھائینزرو جن سے بھر دیا گیا تھا اور مجھے لساک نے غبارے سے لٹکی ہوئی ایک نوکری میں سفر کیا تھا۔ اس نے اپنی پہلی کوشش ایک ذوبان دوست کے ساتھ 1804 میں کی تھی اور وہ تقریباً

4 کلو میٹر تک اور پر گیا۔ اس کے بعد وہ اکیلا ہی تقریباً 604 کلو میٹر تک اور پر گیا اور مختلف اونچائیوں پر ہوا کا دباؤ اور درجہ حرارت درج کرتا گیا۔ یہ بڑی جوان مردی کا کام تھا کیونکہ اس کا غبارہ ہر وقت ہوا کے رحم و کرم پر تھا۔ جو اس کو کہیں بھی لا کر لے جائیں تھی۔

غبارہ جہاز

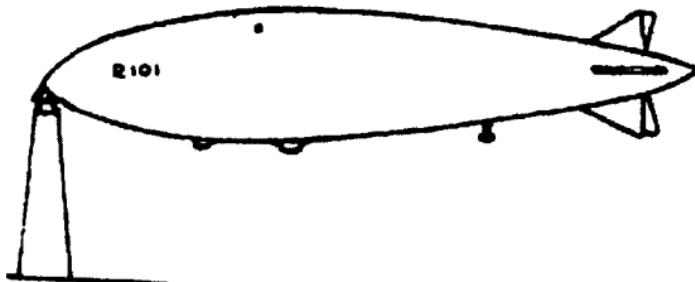
اب یہ کوشش شروع ہوئی کہ غبارے کے ساتھ ایک انہن کو جوڑا اور اس کے ذریعے غبارے کو کسی خاص سمت میں چالایا جائے۔ اس طرح غبارہ ہوا کے تھیزوں کے رحم و کرم پر نہیں رہے گا۔ یہ کوشش کامیاب ہوئی اور اس طرح غبارہ جہازی ایجاد ہوئی۔

”غبارہ جہاز“ (Air Ship) گارے ٹکل کے بنائے جاتے تھے۔ اس کا چوکھا بلکی دھات کا

ہوتا تھا۔ جرمنی کا ”ہندن برگ“ (Hindenburg) نامی زپلین (Zeppelin) جہاز کوہ پکر تھا۔ یہ تقریباً 245 میٹر لمبا تھا اور اس کا قطر تقریباً 40 میٹر تھا۔ اس کو جب ہائیڈروجن سے بھر دیا جاتا تو یہ 235 ٹن وزن انداشتا تھا اس میں 50 مسافر، 60 جہاز چلانے والے اور ان کے علاوہ کچھ مالی اسے بھی آسکتا تھا۔

لیکن ہائیڈروجن بہت بلد آگ پکرنے والی گیس ہے۔ ”ہندن برگ“ نے کئی کامیاب اڑانیں بھریں لیکن جب 1937 میں اس میں آگ لگ گئی تو یہ دو منٹ میں جل کر راکھ ہو گیا۔ اس حادثے میں 35 آدمی مرے تھے۔

ایک برطانوی عبادہ جہاز جو کہ 237 میٹر لمبا تھا اس سے بھی زیادہ بد قسم ثابت ہوا۔ اس میں 100 مسافروں کے کھانے اور سونے کی سہولیات مہیا تھیں۔ یہ 105 کلو میٹر فی گھنٹہ کی



(Airship) 19: غبارہ جہاز

رفار سے اڑ سکتا تھا۔ اس نے اپنی پہلی اڑان 4 اکتوبر 1930 کو بھری اور فرانس پہنچ کر تباہ ہو گیا۔ اس میں پچاس لاکھ مکعب فیٹ ہائیڈروجن گیس تھی جس میں آگ لگ گئی۔ تو بے توے فٹ اونچے شعلے نکلنے لگے۔ اس میں سوار 54 آدمیوں میں صرف 6 زندہ بچے۔

اسی طرح کے دوسرے بڑے حادثے بھی غبارہ جہازوں کو پیش آتے رہے لہذا ان کا چلانا بند ہو گیا۔ اور ہوائی جہاز (Aeroplane) پہلے ہی 1906 میں ایجاد ہو گیا تھا لیکن یہ ہوا سے زیادہ بھاری میشیں تھیں۔ حالانکہ اس میں مسلسل ترقیاں ہوئیں لیکن لوگوں کو اندریشہ تھا کہ یہ لمبے سفر کے لئے مناسب نہیں۔ وہ "غبارہ جہاز" کوئی ترجیح دیتے تھے۔ اور سمجھتے تھے کہ اگر اس کے انجم میں کوئی فرابی ہو جائے تو یہ زمین پر گرے گا نہیں بلکہ غبارہ کے باعث ہو اسی لیکار ہے گا۔

پہلی جگہ عظیم میں جرمی نے غبارہ اور ہوائی جہاز دونوں سے ہی الگینڈ پر ہوائی حملے کئے۔ لیکن غبارہ جہاز اپنے بڑے سائز کی بنا پر زیادہ آسانی سے ہوائی جہاز مار توپوں کا نشانہ بن جاتے تھے۔ الگینڈ نے اتنے زیادہ غبارے جہاز تباہ و بر باد کر دئے کہ جرمی نے ہوائی حملے بند کر دئے۔ ہوائی جہاز کی ترقی کے بعد غبارہ جہازوں اور غباروں کا چلن ختم ہو گیا۔ اب تو صرف زیادہ اونچائی تک لمبے آلات لے جانے کے لئے غباروں کا استعمال کیا جاتا ہے۔ جن سے موسم کی جائی گئی ہوتی ہے۔ چھوٹے غبارہ جہاز اب کبھی کبھی آبدوز کشتیوں کے خلاف کارروائی کرنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ لیکن اب ان میں حایز درجن کی جگہ ھلیم (Helium) گیس بھری جاتی ہے۔ ھلیم حایز درجن سے نسبتاً بھاری "غیر متحرک" ہیں ہے اس لیے اس میں آگ لئنے کا خطرہ نہیں ہے۔

گلاؤڈر اور ہوائی جہاز

گلاؤڈر (Gliders) ہوائی جہاز کا ایک نہ صورت تھے۔ ان میں کوئی انجم نہیں ہوتا ہے۔ لیکن ہوائی لہروں کے سہارے اڑ سکتے ہیں۔ عام طور پر یہ زمین کے تحوزے اور پہاڑی فاضلے تک جا

سکتے ہیں لیکن اچھا گلائینڈر پاٹک متوافق حالات میں 36 گھنٹے سے بھی زیاد ہو اسی نمبر سکتا ہے۔ ایسے پاٹک تقریباً 4800 میٹر تک اونچے اور 640 کلو میٹر دور تک جاسکتے ہیں۔

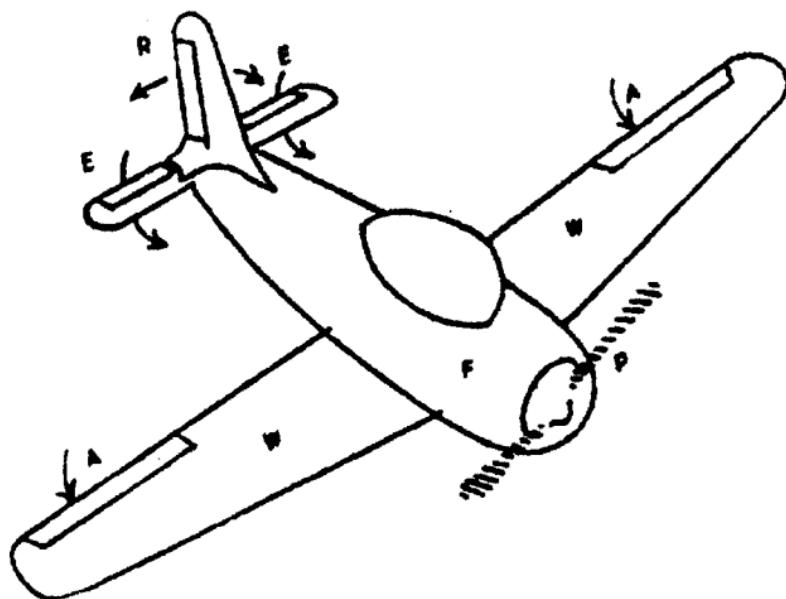
جرمنی کا وٹو لیلینٹھال (Otto Lilienthal) اولین گلائینڈر بازوں میں تھا۔ اس کی موت بھی 1896 میں گلائینڈر راستے ہوئے ہوئی۔ جب وہ اسے گلائینڈر کو کنٹرول نہ کر سکا۔ برطانوی فرانسیسی اور امریکی سائنس دافنوں نے بھی گلائینڈر راستے اور اس میں اصلاحیں کیں۔ رائٹ برادران (Wright Brothers) نے بھی جو بعد میں ہوائی جہاز کے موجد کے طور پر مشہور ہوئے گلائینڈر میں کچھ اصلاحیں کی تھیں۔

گلائینڈر سے ہوائی جہاز تک ترقی کا ایک نظری عمل تھا۔ رائٹ (Wright) ہائی ایک پادری کے دو بیٹوں آرول (Orville) اور ولٹر (Wilber) نے پہلے سائیکلوں کے نامے اور مرمت کرنے کی ایک دکان کھوئی پھر انہوں نے ایک گلائینڈر بنایا اور اس میں پڑوں سے چلنے والا 9 کلو واط کا ایک انجین نسب کر دیا اور پچھے لگا دیے۔

17 دسمبر 1903 کو اس میشن کی پہلی ازاں ہوئی جس کے دوران یہ مخفی 12 سکنڈ میں 36 میٹر اڑ کا لیکن اسی دن چوتھی کوشش میں 59 سکنڈ میں 259 میٹر اڑا۔ یہ ایک تازک سی میشن تھی۔ جس کے بازوں کا ذہانیہ بھلی لکڑی کا تھا اور تمیل سے بندھا ہوا تھا یہ میشن ایک تاریخ ساز تھی اور ہوائی سفر کے آغاز کی نسبت تھی۔

ہوائی جہازوں کے نمونے اور سازوں سامان میں برابر اصلاح ہوتی گئی۔ تقریباً 20 سال بعد پورے طور پر دھات کی بنی ہوئی میشن تیار ہو گئی۔

جیسا کہ پہلے بتا جا پکا ہے۔ ہوائی جہاز ہوا سے زیادہ بھاری ہوتا ہے اور اس کو اونٹنے کے لئے کسی بکلی گیس کی ضرورت نہیں پڑتی۔



(Parts of an Aeroplane) : 20 ہوائی جہاز کے پرزاں

A,A : Ailerons

E,E : Elevators

R : Rudder

P : Propeller

W,W: Wings

F : Fuselage

تصویر نمبر 20 سے پڑھتا ہے کہ ایک ہوائی جہاز کے بنیادی حصے کون کون سے ہیں۔ R پرزاں (Rudder) ہے۔ یہ بازوؤں یعنی WW کی مدد سے اڑان میں جہاز کو سیدھا رکھتا ہے۔ P پکھا جو ایک انجن سے پڑتا ہے۔ اسی پکھے کی طاقت سے جہاز آگے بڑھتا ہے۔ E کو اونچا نچا،

کرنے سے جہاز کو اوپر نیچے کیا جاتا ہے وہ AA جہاز کے بازوں کا پچھا حصہ ہے۔ ان کو باری باری اور اوپر انٹھانے سے جہاز کے حسب خواہش دائیں بائیں موڑا جاسکتا ہے۔ حالانکہ جہازوں کی اصلاح بہت تیزی سے ہوئی تھی لیکن اس کے باوجود بھی لوگ ان پر سفر کرنے سے ذرتے تھے۔ جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے وہ لمبے اور مسلسل سفر کے لئے جہاز کو ترجیح دیتے تھے۔

لینڈ برگ کی پرواز

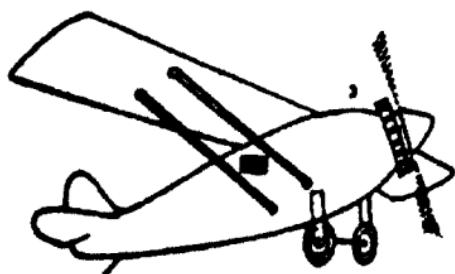
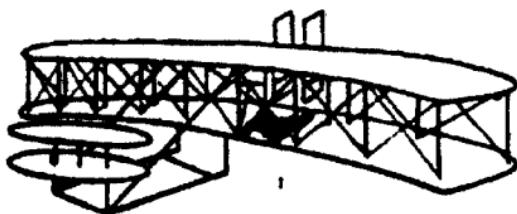
لینڈ برگ نے 1927ء میں ہوائی جہاز سے اٹلانٹک پار کر کے نہ صرف ایک ریکارڈ قائم کیا بلکہ ہوائی جہازوں کو قابلِ اعتماد بھی بنادیا۔ اس نے ثابت کر دیا کہ لوگ بغیر کسی پریشانی کے دشوار حالات میں بھی ہوائی جہاز سے دور دراز کا سفر کر سکتے ہیں۔

چارلس اے لینڈ برگ 1902ء میں پیدا ہوا تھا۔ وہ بچپن سے ہی میشنوں میں بڑی رنجپی لیتا تھا اور ہوا بازی کا ریاستا تھا۔ 1924ء میں وہ ہوائی فوج میں بھرتی ہو گیا اور 1926ء میں ایک سول پاکٹ بی بی۔ لینڈ برگ نے اپنی دیکھ میں اسپرٹ آف سینٹ لوئیس (Spirit of St. Louis) ہوائی جہاز تعمیر کر لیا۔ اور جب وہ مکمل ہو گیا تو تمام توجہ کے ساتھ اس کو جانچا اور آزمایا کیونکہ وہ اصل جہاز سے بڑا کامل کوپار کر چکا تھا۔

جب لینڈ برگ نے امریکہ سے بیرونی ملک کی پرواز کا اعلان کیا تو لوگ بھونپکا سے رہ گئے۔ اس سے کچھ پہلے دو فرانسیسی ہوا بازوں نے بیرونی ملک سے امریکہ تک کی ازنے کی کوشش کی تھی لیکن ان کے جہاز کو حادثہ چیز آگیا تھا۔ لینڈ برگ نے اکیلے ہی پرواز کرنے کی تجویز رکھی۔

وہ امریکہ سے 20 منٹی کوٹھ کے 7.25 بجے روانہ ہوا اس نے اپنے جہاز میں بہت سا پروول بھر لیا تھا۔ 33 گھنٹے 29 منٹ بعد تقریباً 5860 کلو میٹر کا فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ بیرونی پہنچ

گیا۔ اس طرح وہ ہیر و بن گیا اور بہت سی قوموں نے اس کے اس کام کو سراہا۔ اس اڑان میں نہ صرف ہوا بازی کی مہارت بلکہ جسمانی مشقت کا بھی امتحان تھا۔ بہر حال لینڈ برگ نے یہ ثابت کر دیا کہ دور دراز کے سفر کے لئے ہوائی جہازوں پر بھروسہ کیا جاسکتا ہے۔



Early Aeroplanes 21

1-ہندوستانی ہوائی جہاز

2-ہندوستانی ہوائی جہاز 1903ء

3-ہندوستانی ہوائی جہاز 1910ء

3-لینڈ برگ کا جہاز 1927ء

تب سے اب تک ہوائی جہاز نے بڑے کارروائے انجام دئے ہیں۔ اینڈ میل بارڈ (Admiral Bynd) نے 1926ء میں قطب شمال پر 1929ء میں قطب جنوبی پر ازاں کی۔ پھر ہوائی جہاز دنیا کی سب سے اوپری چوٹی اور سب پر ازاں کی لے لئے ریاست کو پار کیا اور کئی بڑے طوفانوں کا سینہ چھکر کر منزل تک پہنچا۔ اس کو کبھی کبھی کچھ حادثے بھی پیش آئے لیکن اس کی مقبولیت بڑھتی ہی گئی۔

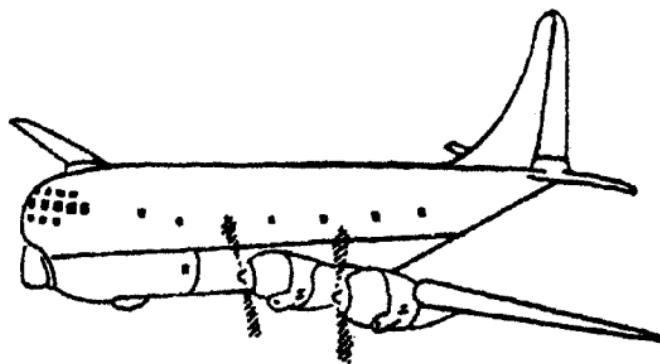
جنگ کے درمیان ہوائی جہاز

ہوائی جہاز کے استعمال سے جنگوں کا نقشہ بدل گیا وہ سری جنگ عظیم کے درمیان ہوائی جہازوں نے اہم ترین کردار ادا کیا ہے۔ انہوں نے زمینی فوجوں کو بے بس کر دیا اور خود دشمنوں کے ملک میں گھس کر حملہ کیا۔ اب شہری آبادیاں محفوظ نہیں رہیں۔ فوجیوں کی طرح انھیں بھی، ہمیشہ جان کا خطرہ رہتا ہے۔

جنگ کے درمیان طرح طرح کے جہاز بنائے گئے غالباً سات سال کی جنگ کے دوران ہوائی جہازوں میں جتنی ترقی اور اصلاح ہوئی اتنی امن کے 20 سال میں بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ بمبار جہاز، ٹنون بم لیکر میدان جنگ کے پیچھے کے علاقے میں جا کر جاہد و بر باد کر دیتے تھے۔ اُوں کو دشمنوں کے جہازوں سے بچانے میں مدد کرتے تھے۔ لذا کو جہاز بمبار جہازوں کو مار گرانے یا مار بھگانے کے لئے استعمال ہوتے تھے۔ مال بردار یا فوج بردار جہازوں کے ذریعے فوج گولہ بارود یا رسد بھیجی جاتی تھی۔ چونکہ جہاز بہت زیادہ تیز رفتار ہوتے تھے اس لئے کسی بھی فوری اور ضروری کام کے لئے انھیں کو استعمال کیا جاتا تھا۔

حال میں ازانے والی مشینوں نے ایک اور ترقی کی ہے۔ یعنی جن انجن ایجاد ہوئے ہیں۔

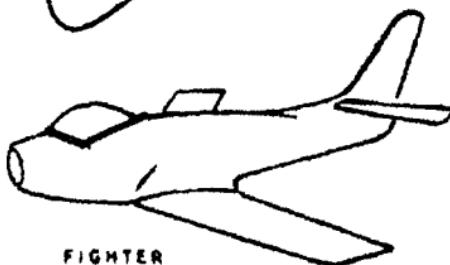
جیسے انہیں کی بنیاد نہیں کے تیرے اصول حرکت پر منسی ہے یعنی ہر عمل کا ایک برابر کا رو عمل ہوتا ہے۔ یہ ہم پہلے ہی بتا پکے ہیں کہ اسکندریہ کے ہیرونے اپنے دخانی انہیں میں اس



TRANSPORT PLANE



JET BOMBER



FIGHTER

سماں ذخیرے والے، بیمار اور لارکو جہاز
:22
(Freight Carriers, Bombers and Fighters)

اصول کو کس طرح استعمال کیا تھا۔

ایندھن جیٹ کے حرارت پیدا کرنے والے نانے میں جلا یا جاتا ہے۔

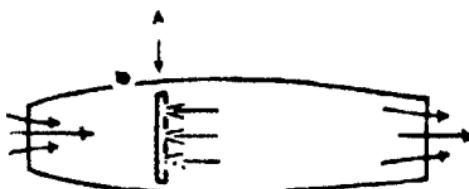
ایندھن کے جلنے سے گیس بنتی ہے جو جیٹ انجن کے پیچھے کے سوراخ سے بہت تیزی سے نکلتی ہے۔ اس کا رد عمل ہوانی جہاز کو آگے بڑھاتا ہے۔

ہر طرح کے ایندھن کو جلانے کے لئے آئیجن کی ضرورت ہوتی ہے۔ جیٹ کا انجن آئیجن کو نفخ سے حاصل کرتا ہے۔ ہوانہ ہو تو جیٹ انجن بیکار ہو جاتا ہے۔ جیٹ عموماً تین طرح کے ہوتے

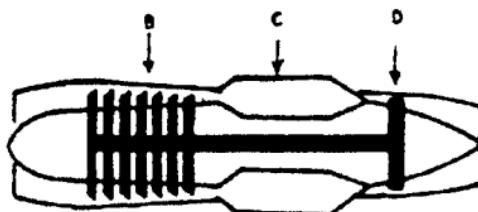
ہیں رم جیٹ (Ramjet)، نربو جیٹ (Turbojet) اور نربو پروپ (Turbo prop)۔ ان تینوں میں سے رم جیٹ سب سے سادہ ہے۔ اس میں بالکل سامنے ایک سوراخ ہوتا ہے۔ اس میں سے جیسے ہی ہواندر آتی ہے ایندھن اس ہوا کے ساتھ شامل ہو جاتا ہے اور جلنے لگتا ہے۔ اس آتش کیر مادہ سے گیس بیدا ہوتی ہے جو پیچھے کی طرف سے سوراخ سے باہر نکلتی ہے اور رم جیٹ کو آگے کی طرف دھکیلتی ہے۔

نربو جیٹ میں بھی ہوا جیٹ کی طرح آگے سے داخل ہوتی ہے لیکن اس میں کمپریسر (Compressor) لگا ہوتا ہے جو ہوا کے دباؤ کو بہت زیادہ کر دیتا ہے۔ اس کے علاوہ ہوا آتش کیر خانے میں سے گزرتی ہے جہاں اسے ایندھن کے ساتھ ملا کر جلا یا جاتا ہے۔ اس طریقے سے پیدا شدہ گیس ایک تربائی (Turbine) کے بلند سے نکراتی ہے اور انجن پلٹے لگتا ہے۔ اسی دھرے سے کمپریسر بھی چلتا ہے۔ جس سے کہ اس طرح بیکار ہو جانے والی گیس کا پچھے حصہ اس کمپریسر میں استعمال ہو جاتا ہے جو ہوا کے دباؤ کو بڑھادیتا ہے۔

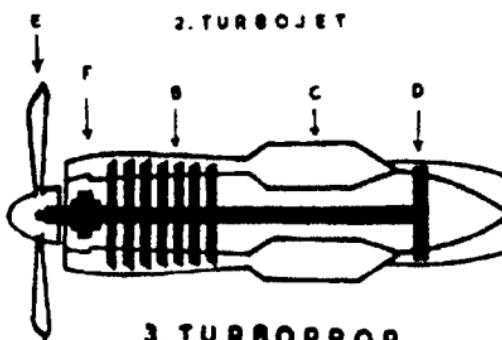
نربو پروپ بھی نربو جیٹ ہی کی طرح کا ہوتا ہے۔ لیکن اس میں آگے پنکھا لگا ہوتا ہے جو تربائی کے چھرے سے جڑا ہوتا ہے۔ اس میں گیس نہ صرف تربائی اور کمپریسر بلکہ پیچھے کو بھی چلاتی ہے۔



1. RAMJET



2. TURBOJET



3. TURBOPROP

Types of Jet Planes- جت پلینے کی انواع 23

A-Fuel Burners — فیو بانر

B-Compressor — کمپرسر

C-Combustion Chamber

D-Turbine — تربن

E-Propeller

F-Reduction Gear

رم جیٹ میں کپریشر نہیں ہوتا۔ انجن کے نحیک طور پر کام کرنے کے لیے اس کو ایک معینہ دباؤ پر ہوا درکار ہوتی ہے۔ رم جیٹ میں یہ دباؤ جہاز کی تیز رفتاری سے ہی مہیا ہوتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ رم جیٹ اسی وقت کام کرے گا جبکہ یہ بہت تیز رفتار سے حرکت میں ہو۔ یعنی اس کے اشارت کرنے اور مہینہ رفتار تک لانے کے لیے کسی اور انجن کی ضرورت ہے۔ لیکن رم جیٹ کے کچھ فائدے بھی ہیں جیسا کہ پہلے بتایا گیا ہے اس میں کوئی ایسا پروزہ نہیں ہوتا جسے حرکت کرنا پڑے۔ لہذا یہ بہت تیز درجہ حرارت پر بھی کام کر سکتا ہے۔ اور اس میں ٹربو جیٹ اور ٹربو پر ڈپ سے کم ہی ایندھن فریق ہوتا ہے۔

جیٹ انجنوں کے ایجاد سے جہازوں کو انتہائی تیز رفتار بانا ممکن ہو گیا ہے۔ آواز ایک گھنٹے میں 1200 کلو میٹر کا سفر طے کرتی ہیں۔ جیٹ انجن اس پر بھی سبقت لے گیا ہے۔ اس نے ہوائی سفر میں بہت تוע اور و سعت پیدا کر دی ہے۔ اب ہوائی جہاز بغیر دم لئے بڑی لمبی ادائیں بھرتے ہیں۔

کرۂ باد کے فاتح

جب سے ہوائی سفر میں ترقی اور اصلاحیں ہوئی ہیں۔ ہوائی جہاز مسافروں کو دنیا کے ہر حصے میں لے جا رہے ہیں۔ جیسے جیسے ہوائی سفر کرنے والے مسافروں کی تعداد میں اضافہ ہو رہا ہے ویسے ویسے ہوائی سفر کی رفتار اور ازان کی و سعت بھی بڑھتی جا رہی ہے۔ آج دیوپکر طیارے جنہیں فضائی مسافر جہاز کہا جاتا ہے ٹھنگی کشیف فضا سے بہت اونچائی پر اڑتے ہیں اور سینکڑوں مسافروں کو لے جاتے ہیں۔ ان میں تقریباً 160 مسافر ہوتے ہیں۔ ان کی رفتار 960 کلو میٹر میں گھنٹے ہوتی ہے، یہ 10,000 سے 13,000 میٹر کی بلندی پر اڑتے ہیں لیکن حال ہی میں ان سے بھی بڑے ہوائی جہاز بنا لئے گئے ہیں۔ یعنی روس کا نیا یو۔ 14 (TU-14) امریکہ کا جسمی جیٹ (Jumbo Jet) جو تقریباً 220 سے 400 مسافر تک لے جاسکتے ہیں۔

جیٹ کی اوپری ازان کے سلسلے میں ایک دلچسپ واقعہ یاد آتا ہے، جس نے کچھ سال پہلے تمام

دنیا میں کھلبلی مچائی تھی۔ ایک امر کی 2-U جہاز روں کے اوپر اڑ کر فوجی معلومات کرتا تھا۔ عام طور پر یہ 15,000 میٹر کی اوپنچائی پر اڑتا ہے لیکن 21,000 میٹر کی اوپنچائی تک جا سکتا ہے اور تقریباً 6 گھنٹے گشت لگاتا ہے۔ 21,000 میٹر کی اوپنچائی پر یہ روئی جنگی جہازوں کی دسٹر سے باہر تھا۔ اور کچھ سال تک روز والوں کو اس کا پتہ بھی نہیں لگ پایا۔ اس کی اڑان 1956 میں شروع ہوئی اور تقریباً چار سال تک جاری رہی۔ اپریل 1960 میں انہیں کی خرابی کی وجہ سے ایک 2-U کم اونچائی پر اڑنے لگا اور ترب روئی جنگی جہازوں نے اسے مار گرا یا۔

2-U گلا نیڈر کی طرح کا ایک جیٹ تھا۔ اس کے بازوں کی لمبائی 24 میٹر اور بوڑی کی لمبائی تقریباً 15 میٹر تھی۔ یہ ہلکی دھاتوں سے بنایا گیا تھا۔ اس میں مخصوص قسم کا ایندھن استعمال کیا جاتا تھا، کیونکہ عام منی کے تسلی اور پروول کا مکمل تقریباً 21,000 میٹر کی بلندی پر ہوا کادباً کم ہو جانے کے باعث، اُنہیں جاتا تھا۔

خلائی سفر

ذرائع پرچھتے کہ خلاء کا کیا مطلب ہوتا ہے؟ سوال یہ ہے کہ 21,000 میٹر کی بلندی پر 2-U جہاز فضا میں اڑتا ہے یا خلاء میں؟ ذرائع اُنقل و حمل کے نقطہ نظر سے ”خلاصاً“ اس مقام کو یا اوپنچائی کو کہتے ہیں جہاں ہوا کا دباؤ اتنا کم ہو جاتا ہے کہ کسی بھی قسم کے ایندھن کا تیزی سے جل کر ہوائی جہازوں کو دھکیلنا مشکل ہوتا ہے۔ اگر ہوائی جہاز اس اوپنچائی سے آگے سفر کرے گا تو اس کو اپنے ساتھ آکسیجن لے جانی پڑے گی۔

ہم جیسے جیسے اوپر جاتے ہیں فضا کا دباؤ کم سے کمتر ہو جاتا ہے۔ سٹی سندر سے فضا کا دباؤ تقریباً ایک کلو گرام فی مرلے ہیں میٹر پر ہے۔ پانچ کلو میٹر اونچائی پر تقریباً اس کا دباؤ 16 کلو میٹر پر اس کا دس فیصدی اور 32 کلو میٹر کی اوپنچائی پر صرف ایک فیصدی رہ جاتا ہے۔

راکٹ جن کے بارے ہم جلد ہی بتائیں گے، اپنے ساتھ آکسیجن پر ہی محصر نہیں رہتے۔

ہوا حركت میں روکاوت پیدا کرتی ہے۔ جہاں ہوانیں ہوتی وہاں راکٹ زیادہ اچھی طرح کام کر سکتے ہیں۔ یہ دیکھا گیا ہے کہ تقریباً 190 سے 225 کلو میٹر کی اونچائی پر تقریباً خلا ہے۔ ایک راکٹ انہیں کارکٹ اگر اس اونچائی سے بھی بلند ہو کر راکٹ میں سفر کرنے کے لیے استعمال ہوتے ہیں۔ انھیں جیسے انہن کے اصولوں پر ہی اپنے ساتھ لے جاتے ہیں۔ اس لیے ان میں کسی بھی قسم کے غمکھے یا آگے والے پر زے کی ضرورت نہیں رہ جاتی۔ راکٹ کے حرارتی خانے میں ایندھن اور آئیجن کا محلول جلتا ہے۔ اس سے بھاری مقدار میں گیس نکلتی ہے جو راکٹ کے پچھلے حصے سے باہر جاتی ہے۔ اسی کے رد عمل سے راکٹ آگے بڑھتا ہے۔ راکٹ میں نہوس یا رقیق دونوں طرح کا ایندھن استعمال ہو سکتا ہے۔ رقیق ایندھن سے پلنے والا راکٹ ایندھن اور آئیجن الگ الگ نیک میں لے لیا جاتا ہے۔ یہ جلنے کے وقت حرارتی خانے میں مل جاتے ہیں۔ دوسری طرف نہوس ایندھن میں اور آئیجن کے مرکب کو ایک ہی جگہ رکھا جاتا ہے۔

راکٹ ایک منزلہ یا کئی منزلہ ہو سکتا ہے۔ کئی منزلوں والے راکٹ میں دو یادو سے زیادہ راکٹ یا راکٹوں کے سیٹ ہوتے ہیں۔ جس میں سب سے نیچے والا بوستر (Booster) یا تیز کن کہلاتا ہے۔ اس سے اس کو جلایا جاتا ہے جب کہ پہلا مکمل طور پر جل جاتا ہے اور اس کا خالی ذہب گرا دیا جاتا ہے۔ اس کا یہ فائدہ ہے کہ راکٹ کا جنم ہر اگلی منزل پر کم ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ کئی منزلہ راکٹ جیسے جیسے آگے بڑھتا جائے گا اسی تناسب سے اس کی رفتار تیز ہوتی جائے گی کیونکہ اس کا جنم اور وزن کم ہوتا جائے گا۔

کشش ثقل

اگر ہم ایک گینڈ پھینکتے ہیں تو یہ کچھ اور تک جاتی ہے اور پھر اگر جاتی ہے۔ یہ اس لیے نیچے گرتی ہے کہ زمین اس کو اپنی طرف پھینکتی رہتی ہے۔ وہ طاقت جس سے زمین ہر چیز کو اپنی طرف

کہنی ہے کشش ثقل (Escape Velocity) ہماتی ہے۔

اگر ہم زیادہ طاقت لگا کر گیند کو اپر پھینٹئے ہیں تو وہ بہت اوپر تک جاتی ہے اور اس کے بعد یعنی گرانٹ روڈ ہوتی ہے۔ حساب لگایا گیا ہے کہ اگر کسی جسم کو 11.3 کلو میٹر فی سینٹنڈ کے حساب سے اپر پھینکا جائے تو یہ کبھی نیچے نہیں گر سکتا کیونکہ اس رفتار سے یہ زمین کے کشش ثقل سے آزاد ہو جائے گا اس لیے تقریباً 11 کلو میٹر فی سینٹنڈ کی رفتار کو "کشش سے باہر ہونے کی رفتار" کہا جاتا ہے۔

اس سے کم ایک حد یعنی 7.4 کلو میٹر فی سینٹنڈ کی رفتار پر کوئی جسم نہیں ہی زمین پر گر سکتا ہے اور نہ ہی خلائیں آگے نکل سکتا ہے۔ اب اگر ایک راکٹ اس رفتار پر افق کی متوازی سمت اختیار کرے تو وہ برابر زمین کے گرد چکر لگاتا رہتا ہے۔ تب یہ راکٹ ایک مصنوعی سیارہ (Satellite) ایک ایسا نہ صورت جسم ہو جاتا ہے جو کہ کسی سیارہ کے گرد گردش کرتا ہے۔ چاند زمین کے گرد چکر لگنے والا ایک قدرتی سیارہ ہے۔

مصنوعی سیارے

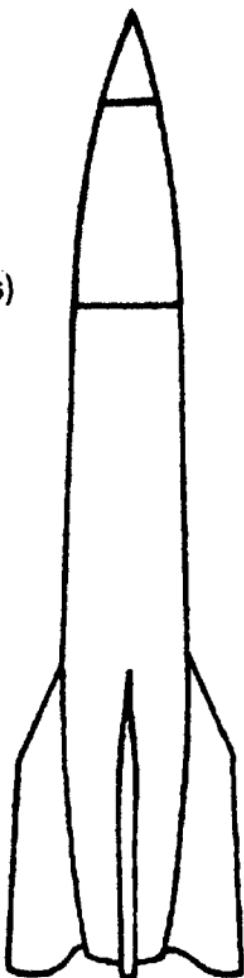
راکٹ ایک بہت پرانی ایجاد ہے۔ اسے ہتھیاروں کے طور پر بھی استعمال کیا جاتا تھا۔ لیکن دوسری جنگ عظیم کے دوران اسے ترقی دے کر ایک بہت ہی خطرناک ہتھیار کے طور پر استعمال کیا گیا۔ جرمن نے 1-7 اور 2-7 تائی راکٹ یا کرنگلینڈ پر دور سے بمباری کی۔ ان راکٹوں میں گول بارود بھرا ہوتا تھا۔

جرمنی کے بارے کے بعد اتحادیوں نے بہت سے غیر استعمال شدہ 2-7 راکٹوں پر قبضہ کر لیا تھا۔ پھر انہوں نے بہت سے جرمن انجینئروں کی مدد سے خود اپنے راکٹ بنانے میں کامیابی حاصل کی۔ اس کے بعد امریکہ اور روس نے راکٹ کے بارے میں تحقیق کا زبردست پروگرام چلایا۔ ابتداء میں راکٹ صرف بھوٹ کو دور تک پھینکنے کے لئے استعمال کئے جاتے تھے۔ اس دوران ایئم اور ہائینز رو جن بیم تیار ہو گئے۔ چنانچہ اب ایئم بیم سے یہ راکٹ ہے میراکل کہتے ہیں

(Missile) کہتے ہیں، بہت سی تباہ کرنے تھیں اور ثابت ہو گا۔
 جیسے جیسے وقت گزرتا رہا ایسے میزائل ایجاد ہو گئے جو زیادہ
 سے زیادہ فاصلے تک پہنچے جاسکتے ہیں۔ جو میزائل تقریباً
 5,000 کلو میٹر تک سفر کرتے ہیں۔ ان کو درمیانہ حدود والا
 میزائل یعنی ICBM (Intermediate Range Ballistic Missiles)
 تقریباً 8,000 کلو میٹر یا اس سے زیادہ آگے جانے والے
 میزائل کو میں برا عظیم میزائل Inter Continental
 (Ballistic Missiles) کہتے ہیں۔ ان میں سے بعد ترین
 میزائل تقریباً 14,500 کلو میٹر تک سفر کسکتا ہے۔

ان راکٹوں کے جنم سے کئی منزلہ راکٹ وجود میں
 آئے جو خلائی پرواز کے لیے استعمال کیے جاتے ہیں۔ روس نے
 اس سے پہلے مصنوعی سیارہ کو دنیا کے گرد و مدار میں قائم کیا۔
 یہ 4 اکتوبر 1957 کو چھوڑا گیا تھا۔ اس کا نام اپنک اول
 (Sputnik-I) تھا۔ اس کا قریب ترین مدار تقریباً 950 کلو^{83.5}
 میٹر دور تھا اور بعد ترین مدار تقریباً 230 کلو میٹر دور۔ اس میں

ان آلات کے سینئنے کا مقدمہ یہ تھا کہ زمین کی سطح سے



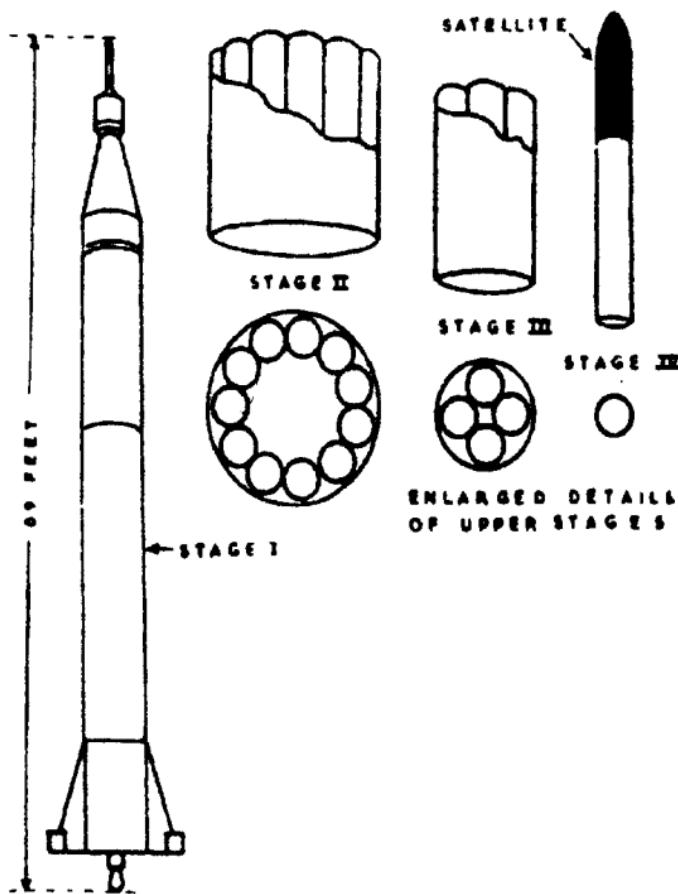
اوپر خلائیں مختلف اونچائیوں پر حالات کے بارے میں جانکاری حاصل کی جائے۔ اس طرح کے حالات کا مطالعہ کرنے سے ان خطروں کا پتہ چلتا ہے جو خلائی سفر میں پیش آئتے ہیں اور ان کا تدارک کیا جاسکتا ہے۔

اس کے بعد دوسرا قدم یہ اخلياً گیا کہ جانوں کو خلائیں بھیجا گیا۔ روی "اسپنک دوم" (Sputnik II) 3 نومبر 1957ء کو لانیکا۔ نامی کائن کو ساتھ لے گیا تھا۔ زمین کے گرد 54 چکر تک زندہ رہا لیکن ازان کے 100 کھنٹے کے بعد بغیر کسی تکلیف کے یہ مر گیا۔

خلائیں جو راکٹ چھوڑے گئے ہیں ان کا نقشہ سمجھانے کے لیے ہم امریکہ کے معنوی سیارے ایکس پلو رائل کی تفصیل درج کرتے ہیں۔

اس کی لمبائی 21 میٹر (69 فٹ) تھی۔ پہلا مرحلہ ریڈ اسٹون (Red Stone) راکٹ کھلا تھا۔ دوسرے مرحلے میں چھوٹے چھوٹے ٹھوس ایندھن کے 11 راکٹ ایک دائرے میں نصب تھے۔ تیسرا مرحلے میں چار یا پانچ ایسے ہی چھوٹے چھوٹے راکٹ اور چوتھے مرحلے میں ایک چھوٹا راکٹ تھا۔ یہی جس میں سیارے کے آلات کو بولٹ کے ذریعے جوڑ دیا گیا تھا۔

ریڈ اسٹون راکٹ ایک ریتیں ایندھن استعمال کرتا ہے۔ اس ازان میں ہانڈران (Hydrazine) استعمال ہوئی تھی۔ پوری کی پوری چوٹی منزل یعنی ایندھن کا خالی ڈبہ اور اس کے ساتھ مسلک سیارہ مدار میں دوز تارہ یہ حصہ 200 سینٹی میٹر لبا تقریباً 15 سینٹی میٹر چوڑا اور وزن میں تقریباً 13 کلوگرام تھا۔ محض آلات کا خانہ تقریباً پون میٹر لمبا تھا۔



25 : اکسپلورر 1

Stage i-Liquid Fuel Rockets

مرحلہ ایڈنڈ ٹائیڈ میں والے راکٹ

Stage ii-Eleven Solid Fuel Rockets

مرحلہ آئیڈ گیارہ ٹھوس ایند ٹائیڈ میں والے راکٹ

Stage iii-Four Solid Fuel Rockets

مرحلہ آئیڈ چار ٹھوس ایند ٹائیڈ میں والے راکٹ

Stage iv-One Solid Fuel Rocket

مرحلہ آئیڈ چاروں ایک ٹھوس ایند ٹائیڈ میں والے راکٹ

attached to Satellite

خلائی سفر کے مسائل

حالانکہ مصنوعی سیارے کامیابی سے خلائی چھوڑے جا چکے تھے لیکن ابھی آدمی کو خلا میں بھیجا مشکل ہی تھا۔ اس راہ میں بڑی مشکلیں حل کیں تھیں۔ ہم جیسے جیسے اوپر جاتے ہیں ہوا کا دباؤ گرتا جاتا ہے۔ تقریباً 40 کلو میٹر یا اس سے آگے کسی اوپرچالی پر بھی آدمی کو آئیں جن مہیا کرنا لازمی ہو جاتا ہے۔ کیونکہ وہاں ہوا کا دباؤ بہت م ہوتا ہے اور 19 رہو میٹر کی اوپرچالی پر دباؤ کم ہونے کے باعث انسانی جسم کے مادے انتہے شروع ہو جاتے ہیں یہاں صرف آئیں جن ہی کافی نہیں ہوتی۔ اس اوپرچالی یا اس سے زیادہ اوپرچالی کی فضائیں آدمی فوراً اہلاک ہو جائے گا۔ یہاں پر جان بچانے کے لیے مخصوص قسم کے سوت اور کمرے وغیرہ درکار ہوتے ہیں۔ تاکہ ہوا کا مطلوب دباؤ قائم رہے۔

اس کے علاوہ اور بھی بہت سے نظرات ہیں۔ سورج کی تابانی، کاسک شعاعوں اور شہاب ثاقب وغیرہ کے بارے میں بھی پوری معلومات ضروری ہیں۔ اڑان کے وقت ہوا اور راکٹ کے باہمی رگڑ سے جو گرمی پیدا ہوتی ہے وہ اپنی جگہ ایک دوسرا حل طلب مسئلہ ہے۔ اور ان سب سے بالاز میں کی کشش بھی کچھ مخصوص اثرات پیدا کرتی ہے۔ جیسے ہی راکٹ رفتار پکڑتا ہے اس میں بینیٹے والا یہ محسوس کرتا ہے کہ اس کا وزن بڑھ گیا ہے جبکہ دوسری طرف وہ زمین کی کشش کی گود میں بلکا پھلکا محسوس کرتا ہے اور آزادی سے حرکت کر سکتا ہے۔ یاد کیجئے کہ جب آپ لفت سے سفر کرتے ہیں تو کچھ ایسے اثرات محسوس کرتے ہیں۔ چنانچہ یہ پتہ لگانا ضروری ہے کہ آدمی کس حد تک ان اثرات کا مقابلہ کر سکتا ہے اور مصنوعی سیارے سے سفر کا پورا پروگرام اسی لحاظ سے مرتب ہونا چاہیے۔

لایکانائی کرنے نے 100 گھنٹے تک زندہ رہ کر دیا کہ ایسے بہت سے مسائل کا حل

ڈھونڈھا جا چکا ہے۔ یہ انسانوں کے لیے ایک ہوئی جمنڈی تھی جو کہ خلائی سفر کرنے پر تھے ہوئے تھے۔
آدمی خلائی

آدمی کے ساتھ پہلا معمنوی سیارہ 12 اپریل 1961 کو بھیجا گیا تھا۔ یہ "وستوک ششم" (Vostok VI) نامی روسی خلائی جہاز تھا۔ جس میں یوری گگارین (Yuri Gagarin) نے زمین کا ایک چکر لگایا اور واپس آگئے۔ اس کا تقریب ترین مدار تقریباً 173 کلو میٹر اور دور ترین تقریباً 300 کلو میٹر تھا۔

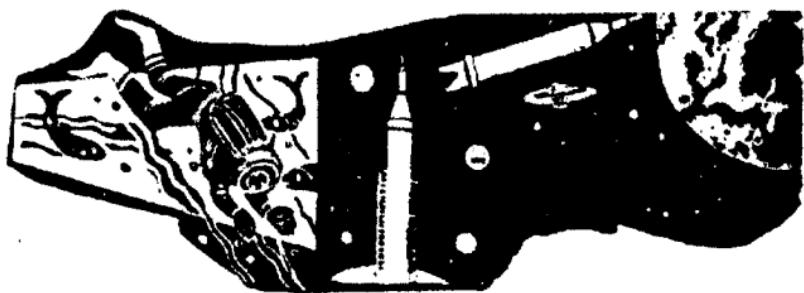
الین بی ہپارڈ (Alan B. Shepard) پہلا امریکی خلاباز تھا جس نے خلائی سفر کیا۔ اس نے 5 مئی 1961 کو تقریباً 187 کلو میٹر کی اونچائی تک پرواز کی لیکن وہ زمین کا چکر لگانے میں کامیاب نہیں ہوا۔ پہلا امریکی جو ہمارے سیارے کے مدار میں داخل ہوا وہ جان اچ گلن (John H. Glenn) تھا۔ اس نے 20 فروری 1962 کو "فرینڈشپ ٹھرم" (Friendship 7) نامی جہاز سے جس میں اطلس بوستر (Atlas booster) لگا تھا ازان کی تھی۔

اس کے بعد بہت سے دوسرے طیارے بھیجے گئے ہیں۔ بہت سے خلابازوں نے ان میں بڑے کارناٹے انجام دیے ہیں۔ اپنی مخصوص قسم کی وردی پہننے والے اپنے کیبین سے نکل کر خلائی چل پھر چکے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ ایک راکٹ سے دوسرے راکٹ میں جو پہلے مدار بھیجے جا چکے تھے منتقل بھی ہو چکے تھے۔

بغیر آدمی کے جو راکٹ بھیجے جاتے ہیں ان کا مقصد سائنسی معلومات اٹھا کرنا ہوتا ہے اور وہ کھوجی (Probes) کہلاتے ہیں۔ وہ بعد میں آدمی کے ساتھ آنے والے راکٹ کے راہ ہموار کرتے ہیں جب ہم یہ سوچتے ہیں کہ پہلے راکٹ کو خلائی گئے کتنا کم عرصہ ہوا بے تو ان کی ترقی پر بڑا تعجب ہوتا ہے۔

روسی "لیونک دوم" (Lunik ii) 17 ستمبر 1959 کو چاند کی سطح سے نکلا کر نوٹ گیا۔ "لیونک سوم" چاند سے 7,000 کلو میٹر کی دوری تک پہنچا اور وہاں سے اس نے چاند کے پیچے کی سوت کے فوٹو لیے جو بھیڑ ہم سے پوشیدہ رہتی ہے۔ مزید خلائی تحقیقیں جاری رہیں۔ امریکی "مریز دوم" (Mariner ii) 1962 میں زہرہ سیارے کے پاس پہنچا۔ مریز چہارم نے ساڑھے سات مہینوں کی ازاں کے بعد مشرقی سیارے کی سطح کی تصویریں لیں۔

دوسری اہم کامیابی چاند کی سطح پر آہستہ سے اتنا تھا۔ یہ گواہاں خلا باز سمجھنے کی پہلی شرط تھی۔ ساتھ ایسے مقامات کی تصویریں بھی حاصل کی گئیں جہاں چاند کی سطح پر اتنا مناسب تھا۔ اب تو اس سلسلے میں انتہائی حرمت اگنیز ترقی ہو چکی ہے۔ امریکی خلا باز نہ صرف چاند کی سر زمین پر پہنچ چکے ہیں بلکہ بحفاظت زمین پر واپس بھی آچکے ہیں۔ ایک ایسی حقیقت جسے صرف کہانیوں میں پڑھایا خواب میں دیکھا جا سکتا تھا۔ اگلے باب میں ہم اس خلائی جہاز کے بارے میں بتائیں گے جس میں امریکی چاند پر پہنچے تھے۔



باب V

ذرائع نقل وحمل کے رجحانات

سیاحت کی جہتیں

انسانی سفر تین جہتوں میں ہو سکتا ہے زمین یا سمندر کی سطح پر، زمین سے اوپر خلائیں اور زمین کے نیچے اور سمندر کی گہرائیوں میں۔ بچھے ابواب میں ہم نے اول الذکر دو جہتوں میں کی گئی زبردست ترقی کے بارے میں بتایا ہے۔ اس سے پہلے کہ ہم سفر کے جدید اور مستقبل کے رجحانات کے بارے میں بحث کریں۔ یہ دیکھنا باعث دلچسپی ہو گا کہ تیسری جہت میں کیا ترقی کی گئی ہے؟ آدمی نے زمین کے اندر کی جانب بالکل برائے نام قدم بڑھائے ہیں۔ زمین کا نصف قطر تقریباً 6400 کلومیٹر ہے۔ انسان کی بنائی ہوئی سب سے گہری کھان زمین کی سطح سے تقریباً 32 کلومیٹر تک نیچے گئی ہے۔ جو سطح پر ایک پن کی خواش سے زیادہ نہیں۔ بات یہ ہے کہ زمین کی سطح

سے نیچے کی تحقیق کرنے میں بہت زیادہ روپیہ خرچ ہوتا ہے۔ اس کام میں سائنس دانوں کے تجسس کے علاوہ کوئی دوسرا کشش نہیں ہے جس کے لیے اتنا زیادہ روپے خرچ کیا جائے۔

پھر بھی ایک پروجیکٹ "موحول" (Mohole) کا شروع کیا گیا تاکہ زمین کی اوپری پرت میں ایک سوراخ کیا جائے اور جہاں یہ نیچے پرت سے ملتی ہے اس جگہ کامطالعہ کیا جائے۔ زمین کی اوپری پرت کی موٹانی 5 کلو میٹر سے 32 کلو میٹر تک ہے۔ یہ سمندر کے نیچے کی تہہ میں نشکنی کی تہہ کی بہ نسبت زیادہ پتلی ہوتی ہے "موحول" کے تحت سمندر میں تقریباً 5 کلو میٹر کی گہرائی میں مزید پانچ کلو میٹر گہرائی کا خیال تھا۔

گمان تھا کہ شاید کچھ دوسرا چیزوں کے علاوہ اس سے آتش فشاں یا زلزلے کے اسباب کا کچھ پتہ لگ سکے گا۔ لیکن یہ ایکم بیرون ہونے کے باعث ترک کر دی گئی۔

سمندر کی گہرائیوں کی کھوچ زیادہ فائدے مند ہونے کی توقع تھی۔ سمندر جانوروں اور معدنیات سے بھرے ہوئے ہیں۔ زمین پر رہنے والے کروزوں لوگوں کی خوراک کا منہلہ دن بدن مشکل ہوتا جا رہا ہے۔ سمندروں سے کھانے کے قابل بہت سی چیزیں حاصل ہو سکتی ہیں اور سمندروں کے پاس رہنے کے لیے کھانے کے زبردست ذخائر ہیں۔ اس لیے یہ توقع خاص پر دلیل ہے کہ وقت اُترنے کے ساتھ انسان زیادہ سے زیادہ سمندروں کی طرف رجوع کرے گا۔

موجودہ تحقیق سے پتہ چلا ہے کہ سمندر کی تہہ میں مختلف دھاتوں کے روڑوں کا بستر سا بچھا ہوا ہے۔ لاکھوں مٹنوں کی تعداد میں یہ وباں موجود ہیں اور روز بروزان میں اضافہ ہوتا جا رہا ہے۔ یہ اندازہ لگایا گیا ہے کہ ان کو سمندر سے نکالنے کی لائکت کے مقابلہ میں نشکنی سے نکالنے کی لائکت بہت کم ہو گی۔ یہی وجہ ہے کہ مستقبل میں لوگ سمندر کی گہرائی میں زیادت زیاد روپیہ لیں گے۔

سمندر کی گہرائیاں

پرانے وقتوں میں سمندر کی تہ میں جانے کے لیے کوشش نہیں کی گئی۔ نہ ہی سمندر کی گہرائی کو تاپنے کے لیے کوئی کوشش ہوئی، سوائے ان سمندروں کے جن کی گہرائی کم تھی۔ یہ بات سمجھ میں آتی ہے کیوں کہ سمندر کی تہ میں غوطہ لگاتا کوئی آسان کام نہیں ہے۔

سمندر کی تہ میں جانے میں دو خاص مشکلات تھیں۔ ایک تو پانی کی تہ میں جا کر سانس لینا دوسرا پانی کا دباؤ جو گہرائی کے ساتھ ساتھ بڑھتا ہی جاتا ہے۔

آدمی پانی کی تہ میں صرف ایک یا دو منٹ سے زیادہ نہیں رہ سکتا ورنہ ذوب جائے گا۔ اسی لیے غوطہ زندگی کے حیلیں اور گھنٹیاں وغیرہ بیانی گئیں جن میں پانچوں کے ذریعہ ہوا غوطہ خوروں کو پہنچا جاتی تھی۔ یہ بھی صرف 15 کلو میٹر کی گہرائی تک کے لیے ہی مفید تھا۔ اس سے زیادہ نیچے پانی کا دباؤ اس حد تک بڑھ جاتا تھا کہ غوطہ زنوں کو اس سے محفوظ رکھنا ضروری تھا۔ چنانچہ غوطہ زندگی کا لباس بیٹھا گیا جس کو پہن کے آدمی تقریباً 100 میٹر کی گہرائی تک جا سکتا تھا۔ لیکن یہ لباس گویا زرد بکتر قسم کا تھا جس سے غوطہ خور اتنا بھاری بھر کم ہو جاتا کہ اس کے لیے ہاتھ ہلانا بھی مشکل ہو جاتا تھا۔

ہم آب دوز کشتی کے بارے میں آپ کو بتاچکے ہیں کہ اس کا مقصد سمندر کی تہ میں جانا نہیں ہے بلکہ سمندر کی اوپری تہ سے بچنے نیچے چلا بوتا ہے تاکہ دشمنوں کے جہازوں کو پتہ نہ لگے۔ یہ آب دوز تقریباً 90 میٹر نیچے تک جاسکتے ہیں۔ چونکہ سمندروں کی گہرائی کی کلو میٹر تک ہوتی ہے اس لیے 90 میٹر تک گہرائی کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں۔

وہ پہلی کشتی جس سے سمندر کی تہ کی چھان بین ممکن ہوئی اس کا نام باقیِ افسوس (Bathysphere) تھا۔ یہ ایک ہوگنگا تھا جس کا گھر اتھریا تقریباً 104 میٹر تھا۔ اس کی فولادی دباؤ اس 3025 میٹر چوڑی تھیں جس کے باعث یہ پانی کے تینز دباؤ کو برداشت کر سکتی

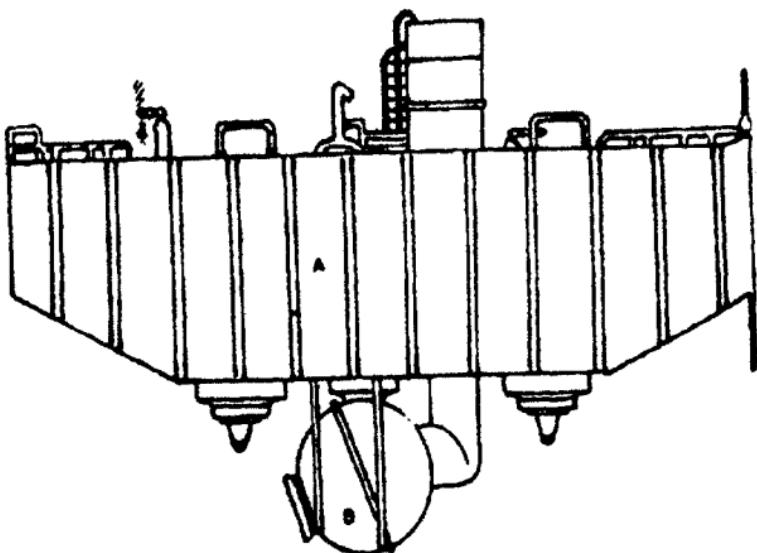
تھی۔ دو چھوٹی کھڑکیاں دیکھنے کے لیے تھی، دوسری میں ایک سرچ لائٹ گلی تھی تاکہ پانی کے اندر کے مناظر کو آسانی سے دیکھا جاسکے۔ با تھی اسپھر (Bathysphere) کو جہاز کے نیچے مفروضہ تار سے لگایا جاتا تھا۔ ہوا مہیا کرنے کے لیے کشٹی میں آئیں گے آئیں گے نیک لگے ہوئے تھے۔ کشٹی میں کچھ ایسی کیمیائی اشیاء بھی رکھی تھیں جو سانس کے دوران کھلنے والی کاربن ڈائی آکسائیڈ کو اپنے اندر جذب کر لیں۔

ڈاکٹر ڈبلیو بیبی (Dr. Daniel Beebe) کے موجہ تھے۔ 1934ء میں ایک ساتھی اوس بارٹن (Otis Barton) کے ہمراہ تقریباً 900 میٹر نیچے تک پہنچے۔ اس کے بعد 1949ء میں بارٹن اکیلا ہی 1350 میٹر نیچے تک مل گئے۔

لیکن سب سے زیادہ گھرے سمندر کی تھے ایک آب دوسری آب دوز کے ذریعے ہے یعنی سکیف (Bathyscaphe) کہتے ہیں دیکھی گئی۔ یہ نجوم کے ڈائٹر اگسٹ پیکارڈ (Dr. Auguste Piccard) نے ایجاد کی تھی۔ یہ بھی ایک گول گھونگھا تھا جو دھات کے ایک خول کے نیچے نصب تھا۔ غوطہ زن گول ڈبے میں سفر کرتے تھے۔ جس کی دیواریں 13 میٹری میٹر موٹی فولاد کی تھیں۔ اور پہنچے جانے کے لیے وزن لے جایا جاتا تھا۔ جب آب پیا کو اوپر لانا ہوتا ہے تو وزن کو سمندر میں چھینک دیا جاتا تھا۔

پروفیسر پیکارڈ کا میاز اک پیکارڈ 1960ء میں تقریباً 11 کلو میٹر کی گہرائی تک اسی آب پیا کے ذریعے پہنچا۔ کہا جاتا ہے کہ اس سے زیادہ گہرائی سمندر میں نہیں اور نہیں پائی جاتی۔

حالانکہ سمندروں میں بہت زیادہ قیمتی چیزیں اور خوراک کا سامان موجود ہے لیکن سمندر کی تھے تک بار بار آنے جانے کی شاید ضرورت نہیں پڑے گی۔ کیوں کہ ایسے مشینی آلات ایجاد ہو چکے ہیں جن کی مدد سے سطح سمندر پر کھڑے جہاز آسانی سے سمندر کی چیزوں کو نکال سکتے ہیں اور کسی بھی بندراگاہ تک لے جاسکتے ہیں۔



(Bathyscaphe) آب بیا (27)

A: Metal Envelope دھات کا غلاف

B: Gondola گندولا

ائیمی توatalی

موجود ایجادوں میں ایمی توatalی شاید سب سے دور رس ایجاد ہے۔ اسی نے ہمیں بہت سے زبردست قسم کے جھیل فراہم کیے جس لیکن ابھی تک بھی اس اور ایک محدود حد تک ہی استعمال کیا گیا ہے۔

ائیمی توatalی دو طریقوں سے حاصل ہوتی ہے ایک تو بھاری اور مضبوط قسم کے ائم مثلاً یورائیم اور پلوٹونیم وغیرہ کے توزینے سے ملتی ہے۔ دوسرا جو ہر اور بلکہ ایمی وغیرہ کو ایک جگہ پر جھوٹ کرنے سے بھاری ائم بننے ہیں اس عمل سے حاصل ہوتی ہے۔ مثلاً بائیزرو جن بیم میں ایمیوں کو توزنے

اور ملانے کے اینٹوں کو مخلوط کرنے سے حجم کے اینٹ بنتے ہیں۔

ایٹوں کو تو زنے اور ملانے دونوں ہی طریقوں سے زبردست توانائی پیدا ہوتی ہے۔ اینٹوں کو مخلوط کرنے کے لیے کمی لاکھ ڈگری کی حرارت درکار ہوتی ہے۔ اسی لیے اسے حرارتی اینٹی ہد عمل (Thermonuclear Reaction) بھی کہتے ہیں۔

وہ آلات جو اینٹوں کو تو زتے ہیں ری ایکٹر کھلاتے ہیں ان کے ذریعے اینٹی توانائی کو قابو میں لا کر برقراری توانائی جاتی ہے لیکن اینٹوں کو مخلوط کرنے کے عمل پر ابھی پورا قابو نہیں پلایا جاسکا ہے۔ برقراری توانائی پیدا کرنے کے علاوہ اینٹی توانائی سے کچھ نقصان شعاعوں اور ذرات بھی پیدا ہوتے ہیں۔ یہ عمل تاب کاری کھلاتا ہے۔ جب بھی ری ایکٹر کے گرد سکریٹ یا فولاد کی موٹی موٹی دیواریں لگائی جاتی ہیں۔

نقل و حمل کے عام ذرائع ری ایکٹر کو ایک جگہ سے دوسری جگہ نہیں لے جاسکتے۔ ری ایکٹر اور اس کی خواہت کرنے والی چادریوں کا وزن کمی نہ ہوتا ہے۔ چنانچہ ری ایکٹر کی نقل و حمل کے لیے خاص حجم کی بڑی اور بھاری بوجھ ڈھونے والی گازیاں درکار ہوتی ہیں پھر اگر راہ میں خدا نخواست کوئی حادثہ ہو جائے تو یہ بڑی خطرناک بات ہے۔ ری ایکٹر کے تاب کار اجزاء بکھر سکتے ہیں اور دور دور دوڑنک ہر چیز کو تاب کار بنا سکتے ہیں یا بتاہ کر سکتے ہیں۔

اسی لیے ذرائع آمد و رفت میں سب سے پہلے پانی کے جہازوں اور آب دوز میں ری ایکٹر نصب کیے گئے۔ اینٹی توانائی سے چلنے والی امریکی آب دوز (Nautilus) نے اپنے آزمائش بحری سفر 1955ء میں شروع کے تھے۔ اس نے 96,000 کلو میٹر کے سفر میں صرف چار کلو گرام اینٹی ایندھن فرچ کیا تھا۔ ناٹلس نے سفر کی تاریخ میں ایک نیا باب شروع کیا ہے کیوں کہ وہ پہلا جہاز ہے جو قطب شمال کے برف کے نیچے سے ہو کر بحر الکاہل سے بحر امارات پہنچا۔ مشرق سے مغرب تک کارست تقریباً آؤ ہا رہ گیا۔ اگر آب دوزی کے ذریعے مال بھیجا جائے تو اس راستے کے باعث بڑی آمدی ہو سکتی ہے۔

اسی توہانی سے چلنے والا دوسرا جہاز روپ کا آئس بر بکر (Ice-breaker) "جہاز لینن" ہے جو 1957ء میں پانی میں اتر اتحاد کے بعد امریکہ نے "سوانح" (Savannah) نامی مسافر اور مال جہاز بنایا۔ یہ بھی اسی توہانی سے چلتا تھا۔ "لینن" ایک چھوٹا جہاز تھا اور وہ صرف 16,000 ننڈ کا تھا۔ لیکن یہ بہت طاقت و رواور مضبوط بنایا گیا تھا۔ کیوں کہ برف سے ڈھکے ہوئے قطبی راستوں پر چلتا تھا اس کا ری ایکٹر 33,000 کلووات توہانی پورے موسم کے لیے مہیا کرتا تھا۔

پہلے توہانی و جوبات اور ری ایکٹر کی زیادہ قیمت کی وجہ سے ان کو بڑے بڑے ذرائع نقل و حمل کے علاوہ کسی دوسرے کے لیے استعمال کرنا مشکل تھا۔ موز کاریں، نرک اور عام ہوائی جہاز ہ مشکل ہی ری ایکٹر اور اس کی خلافی چادری وزن الحاصلتے تھے۔ پھر ان گاڑیوں کے سفر میں حادث ہونے کا خطرہ بڑھ جاتا تھا۔ ریل گاڑیوں میں بھی البتہ اسی توہانی استعمال کی جاسکتی تھی۔ لیکن نرین میں ری ایکٹر کا کر جگہ جگہ لے جانے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ اس سے کہیں زیادہ ستائیں اور محفوظ یہ بوجا کر ایک مناسب جگہ پر اسی بکلی گھر بنا دیا جائے اور اس سے حاصل شدہ بکلی سے بکلی گاڑیاں چلانی جائیں۔ یوں بھی بھاپ گاڑیوں کی جگہ بکلی گاڑیاں چلانی جاری ہیں۔ مستقبل میں یہ کام اور مفید ثابت ہوگی۔

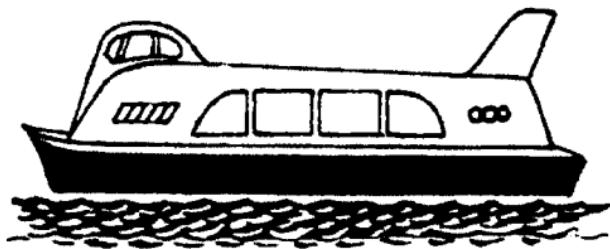
شاید اسی توہانی سفر کے لیے زیادہ موزوں اور مفید ثابت ہوگی۔ جیسے جیسے خلائی سفر میں اصلاح و ترقی ہوگی بڑے پیمانے پر خلائی جہاز اور خلائی اسٹیشن بنائے جائیں گے۔ ان کے لیے زیادہ مقدار میں بکلی کی ضرورت ہوگی۔ اس مقصد کے لیے اسی توہانی زیادہ مناسب رہے گی کیوں کہ اس کے لیے پار بار ایندھن کی ضرورت نہیں ہوگی۔ اس سلسلے میں مزید تحقیق کی جاری ہے۔

دوسرے جدید رحمات

ایک طالیہ ایجاد جس سے زرانپورٹ کے مستقبل پر بہت اثر پڑنے کی توقع ہے اسے ہوائی کار یا ہوکر کرافٹ کہا جاتا ہے۔ اس کی شکل بالکل انہی ہوئی پرن جیسی ہوتی ہے۔ اس کے پیندے میں سوراخ ہیں ان کے ذریعے ہواز میں پر چینگی جاتی ہے اور یہ عمل مشین کو زمین سے اوپر اٹھاتا ہے اس طرح بوا کا

ایک گدا سا بن جاتا ہے جو کچھ سینٹی میٹر سے لے کر تقریباً ایک میٹر تک دیز ہو سکتا ہے جو کہ مشین کی طاقت اور جسمات پر مخصوص ہے۔ یہ ہوائی کار اس ہوائی گدے پر چلتی ہے۔

ایک ہوائی کار کا نام ایس۔ آر این اول ہے اس کا وزن 4 ٹن ہے۔ انہیں 340 کلووات کی طاقت رکھتا ہے اور یہ تقریباً 97 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے سفر کرتی ہے۔ اس کا گدا 38 سینٹی میٹر دیز ہوتا ہے۔ ایک دوسری ہوائی کار جو آبائی ایکٹان پر فرانس اور انگلینڈ کے درمیان فیری کے طور پر چلتی ہے 400 مسافروں 80 کاروں اور دوسری چیزوں کو تقریباً 160 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے لے جاسکتی ہے۔



(Hovercraft) ہور کرافٹ 28:

ایسی ہوائی کاروں کے بے شمار استعمال ہو سکتے ہیں۔ چونکہ ان کا زمین سے کوئی تعلق نہیں رہ جاتا لہذا یہ کسی بھی قسم کی سطح پر چل سکتی ہیں۔ جب تک کوئی ایسی رکاوٹ نہ آئے جو ان کے ہوائی گدے سے زیادہ اونچی ہو اس وقت تک یا ریت، جتنے ہوئے کھیت، دلدل یا پانی ہر چیز پر آسانی سے چل سکتی ہیں۔ ان کے لیے بڑی لائگت سے بننے ہوئے راستوں یا سڑکوں کی بھی ضرورت نہیں پڑتی اور یہ سمندر میں جہازوں کے دوش بہ دوش بھی چل سکتی ہیں۔

دوسری اہم ایجاد جسے روز بہ روز زیادہ ترقی دی جاتی ہے وہ ایسا جہاز ہے جو کھڑے کھڑے اڑ سکے اور ایک دم سے اتر سکے۔ اس قبیل کی ایک چیز نیلی کا ہھر ہے جس سے ہم والق ہیں۔ یہ چھوٹا جہاز ہوتا

ہے جس کی چھت پر ایک بہت بڑا پنچھاں گا ہوتا ہے۔ یہ اس کے ذریعے انہیں سکتا ہے اور آگے بڑھ سکتا ہے۔ ہوا میں معلق رہ سکتا ہے اور کسی سمت بھی ہر سکتا ہے۔

جب بیلی کو پھر ایجاد ہوا تھا تو اس سے بہت سی توقعات وابستہ تھیں۔ یہ گھر کی چھت سے پر واڑ بھر سکتا ہے اور دہیں اتارا بھی جا سکتا ہے یہ چھت کے اوپر کسی بھی شیدہ یا سامان بان میں پار ک کیا جا سکتا ہے اور اس طرح دوسرے نریف کے راستے میں رکاوٹ نہیں ہوتا۔ اس کے بارے میں یہ سوچا گیا تھا کہ یہ بہترین قسم کی ذاتی سواری ہو گی اور اگر اس کا استعمال بڑے پیمانے پر ہو گا تو موڑ کاروں کی تعداد اور نریف کی بھیر بھار کم ہو جائے گی۔ لیکن بیلی کو پھر بہت بہرگا ثابت ہوا۔ قیمت میں بھی اور پیروں کی کھپت میں بھی۔ جبھی یہ عوام میں مقبول نہ ہو سکا اور اس کا استعمال صرف فوجی کاموں یا ایسے خاص مقصدوں کے لیے ہوتا ہے جہاں طریقہ کی پرواہ نہیں کی جاتی۔



29۔ بیلی کا پھر (Helicopter)

آن کل بیلی کو پھر میں سامنے کے رخ پر ایک پنچھاںصب کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے تاکہ اوپر گاہ ہوا پنچھاں کو اپر اٹھانے اور اپرنے کے لیے استعمال ہو سکے اور سامنے کا پنچھاں سے اڑان کے دوران

آگے کی طرف لے جائے۔ بالکل اسی طرح ہوائی جہازوں میں سامنے کا پانچھا استعمال ہوتا ہے۔ اگر یہ نئی مشین سستی نہ بن سکی اور ذاتی گازی کے طور پر عوام میں مقبول نہ ہو سکے تو کوئی بات نہیں۔ اسے ایک ہوائی بس کے طور پر استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ایسی ہوائی بسیں سن اسی کے شروع میں موقع ہیں۔ ان ہوائی بسوں کے آنے سے یہ امید کی جاسکتی ہے کہ سڑکوں کا رش کم ہو جائے گا۔

مستقبل کی جھلک

موجودہ سواریوں کا مستقبل کیا ہو گا۔ ہم دیکھے چکے ہیں کہ اب تک کیا ترقی ہوئی ہے۔ کیا اس میں ہمیں آئندہ ظہور پذیر ہونے والی چیزوں کی جھلک دکھائی دیتی ہے؟ جیسے جہاز 2400 کلو میٹر فی گھنٹہ سے بھی زیادہ تیز رفتار ہو چکے ہیں۔ مستقبل میں ان سے بجا طور پر موقع کی جاسکتی ہے کہ وہ 3200 سے 2400 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے مسافروں کو لے جانے کے قابل ہو جائیں گے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ زمین کا طویل ترین سفر بھی ہوائی جہاز کے ذریعہ زیادہ سے زیادہ چھ گھنٹے میں طے ہو جائی کرے گا۔

یہ انقلاب صرف ہوائی سفر کے لیے ہی رونما نہیں ہو گا بلکہ ہر طرح کے نریک کا انداز بدل جائے گا۔ زیادہ سے زیادہ فاصلوں کے سفر بھی گویا بس کے سفر ہیسے ہوں گے۔ مسافروں کو راستے میں سونے اور کھانے کی ضرورت نہیں رہے گی۔ انھیں صرف بینیخنے کی جگہ درکار ہو گئی اور قریبی سفر کے لیے بھی فریں اور سمندری چہاز کے کرائے کے برابر ہو جائیں گے۔ اگر ہوائی چہاز، ریل گازی اور چہاز کے مقابلے میں تھوڑا سا مہنگا بھی نہ ہو گا تو تب بھی لوگ اس کو ہی فوکیت دیں گے۔ اگر بھنوں اور دونوں کا سفر کچھ گھنٹوں میں ہی طے ہو سکتا ہے تو کوئی بھی اس کے لیے زیادہ وقت برداشت کا پسند نہیں کرے گا۔

جبکہ چھوٹے سفر یعنی 300 کلو میٹر سے کم فاصلوں کا تعلق ہے یہ؛ اتنی کاروں، مونروں بسوں اور ہوائی بسوں کے ذریعہ انجام پائے گا۔ چھوٹے راستوں پر جہاں سڑکیں نہ ہوں ہوائی کار

(ہور کرافٹ) بھی استعمال ہو سکتی ہے اور فاصلوں کو مزید کم کر سکتے ہیں۔

اس سب کا نتیجہ جموجی طور پر یہ ہو گا کہ گازیوں اور سمندری جہازوں میں مسافروں کی تعداد بہت کم ہو جائے گی۔ بہت سی ریل گازیوں کے منتظمین نے اس بات کو سمجھ لیا ہے اور اب وہ مال لے جانے پر زیادہ توجہ دے رہے ہیں۔

جہاں تک لدان والی نرینگ اور مال گازیوں کا تعلق ہے، انھیں بھی سخت مقابلے کا سامنا کرنا پڑے گا۔ چھوٹی چھوٹی یا نازک اور فوری ڈیلوری والی اشیاء نرک اور ہوائی کاروں کے ذریعے بھی جائیں گے اور ریل گازیوں کو بھاری بھر کم اور زیادہ دور لے جانے والی چیزوں کے لیے مخصوص کر دیا جائے گا۔ سبھی حال مال لے جانے والے سمندری جہازوں کا ہو گا۔ ایسی توتاں سے چلنے والی بڑی ہوائی کاریں (ہور کرافٹ) ان کا بھی دیوالہ نکال دیں گی۔ ان کی رفتار 60 کلو میٹر فی مگنٹہ یا اس سے بھی زیادہ ہو گئی۔ لہذا تیز سے تیز سمندری جہاز ان کے مقابلے میں تک نہیں پائیں گے۔ پھر طوفانی حالات میں بھی اوپنجی اوپنجی لہریں اٹھ رہی ہوں ہوائی کاریں خاکافت سے چلیں گی کیوں کہ وہ سطح سمندر سے اوپری چلتی ہیں۔ پھر وہ بغیر اہم سختی پر بھی چلتی رہیں گی۔ اسی طرح کچھ خاص راستوں پر آب دوز بھی مال لے جاسکتے ہیں اور وہ بھی موسمی تبدیلیوں سے محفوظ رہیں گے کیوں کہ وہ سطح آب کے نیچے چلتے ہیں۔ چونکہ آپ آئندہ جیٹ اور ہوائی بسوں کی اور مال سیجنے والے ہوائی کاروں اور آب دوزوں کو ترجیح دیں گے اس لیے سمندر جہاز خالی رہا کریں گے۔ وہ قابل دید مقامات کی سیرہ تفریغ کے لیے ابتداء استعمال ہو سکتے ہیں۔ لیکن اس میدان میں بھی ہوائی کاریں ان کے مقابلے میں آسکتی ہیں۔ کیوں کہ یہ ایسی جگہ پر پہنچ سکتی ہیں جہاں جہاز نہیں پہنچ سکتے۔ موڑ کاریں آئندہ بھی اسی طرح استعمال ہوئی رہیں گی کیوں کہ ان کے لیے سڑکیں موجود ہوں گی اور عوام اپنی کاروں کے بغیر ایسا محسوس کرتے ہیں جیسے بن پالی کے چھلی ہو نیچتا رہ، نرینگ اور حادثات بیسیں گے۔ ہوائی بسوں اور سڑک سے بلندی پر

چلنے والی ایک پڑی والی نہ نہیں اور بھیڑ کو کچھ کم کر سکتی ہیں۔ پیدل چلنے والوں کے راستوں کو اور پرانا کر عمارت کی چھتوں کے برابر بنایا جائے گا تاکہ نیچے سڑکیں صرف گازیوں کے لیے مخصوص رہیں۔ حدائقات کو روکنے کے لیے ذاتی کاروں کو شہر کی حدود میں یا بھیڑ بھاڑ والے علاقوں میں چلانے کی ممانعت ہو سکتی ہے۔ ان علاقوں میں لوگ عوامی گازیوں یعنی بسوں کے ذریعے سفر کریں گے۔

خلائی سفر میں ترقی

ہم خلائی سفر کی تمام اصلاحوں اور ترقیوں کے امکانات کا اس کتاب میں ذکر نہیں سو سکتے۔ لیکن چونکہ ابھی ہمارا خلائی سفر صرف ابتدائی مزدوں میں ہے اس لیے آئندہ اس میں کچھ بھی ممکن ہو سکتا ہے۔ لیکن یہ سب کچھ اس پر محصر ہے کہ خلائی کونج کا کیا نتیجہ برآمد ہوتا ہے۔ کوئی غیر موقع تجربہ ہماری تمام کوششوں کو ایک ان دیکھی مت میں موڑ سکتا ہے۔ اس لیے ہم صرف یہ سمجھنے کی کوشش کریں گے کہ اب تک کیا ہو چکا ہے۔ اور اس کی بنابر کیا کچھ کچھ ممکن ہے۔

چاند کا سفر

آدمی پہلے ہی چاند پر اتر چکا ہے جو تقریباً 400,000 گلو میٹر دور ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ صرف خلائی جہاز ہی نہیں تیار ہو چکا ہے بلکہ ازان کے کچھ دوسرے مسائل بھی حل کر لیے گئے ہیں۔ ہم ان مسائل سے کچھ کے بارے میں پہلے ہی بتا چکے ہیں۔

جو اور خلائی جہاز چاند پر جانے کے لیے استعمال کیا گیا تھا اس میں مزید راکٹ کے علاوہ تین حصے ہوتے ہیں ان حصوں کے نام کمانڈ ماؤنٹ، سروس ماؤنٹ اور لیوز ماؤنٹ ہیں۔ چاند کے سفر کے لیے تین خلاہا زور کا رکار ہوتے ہیں۔ جس حصے میں وہ تینوں سفر کرتے ہیں وہ کمانڈ ماؤنٹ ہیں۔ سروس ماؤنٹ جس میں مزید ایندھن نیکل کی بیڑیاں اور دوسرے آلات ہوتے ہیں جن کی سفر میں ضرورت

پڑتی ہے کمانڈ ماڈیول کے پیچھے جزا ہوتا ہے۔ لیوز ماڈیول کمانڈ ماڈیول کے آگے گویا اس کی ناک میں جزا ہوتا ہے۔ یہ ایک مکڑی کے شکل کی نازک سی بینچے ہے جو چاند پر اتاری جاتی ہے۔

چاند کا سفر کئی مرحلوں کے بعد طے ہوتا ہے۔ پہلے ایک ہزار سال "Saturn" سے نرن (Ran) راکٹ چھوڑا جاتا ہے جو خلائی جہاز کو مدار میں لے آتا ہے۔ اس دوران راکٹ کے بہت سے معنوی اور غیر اہم نکروں کو رہا دیا جاتا ہے۔ اس مدار کے دوران خلاباز ہر آٹے کو چیک کر کے دیکھتے ہیں اس کے جہاز ہر طرح سے آگے جانے کے قابل ہے کہ نہیں۔ تب راکٹ کا سب سے اگلے حصہ میں ایندھن جلا دیا جاتا ہے تاکہ خلائی جہاز کو چاند کی طرف اچھا لاجائے۔ جب وہ چاند کے قریب آتا ہے تو اول اسے چاند کے مدار میں ڈال دیا جاتا ہے۔

پھر تمیں میں سے دو خلاباز لیوز ماڈیول ہوتے ہیں اور اس کو خلائی جہاز سے الگ کر کے چاند پر اہرا جاتا ہے لیوز ماڈیول میں بھی چھوٹے چھوٹے مجھوںے لگتے ہوئے ہوتے ہیں۔ جو اسے چاند کی سطح سے نکرانے سے روکتے ہیں اور اپنی میں اوپر اٹھنے میں مدد دیتے ہیں تاکہ وہ چاند کے گرد پدر لگانے والے کمانڈ ماڈیول میں پھر جا کر جر جائے۔

چاند پر بحفاظت چکنچے کے بعد خلاباز کچھ دیر آرام کرتے ہیں اور پھر باری باری لیوز ماڈیول سے باہر نکل آتے ہیں۔ وہ خلائی سوت میں ملبوس ہوتے ہیں اور اپنی آسیجین اپنے ساتھ لے جاتے ہیں تاکہ چاند کی سر زمین پر آسانی سے سانس لے سکیں۔ وہ چاند پر بہت بہکا محسوس کرتے ہیں چونکہ چاند زمین کے مقابلے میں بہت چھوٹا ہے لیکن اس کی کشش بھی زمین سے بہت کم ہے اس لیے وہ اپنے بخاری سوںوں کے باوجود آرام سے چاند کی سر زمین پر کو ڈھاند کر سکتے ہیں۔

خلاباز چاند کی سر زمین پر اپنا زیادہ تر وقت چلنے پھر نے اور جلد جلد سے چاند کی منی آشی کرنے میں گزارتے ہیں۔ چاند پر اپنے آلات بھی نصب کرتے ہیں تاکہ وہ آلات اس کی معلومات

بذریعے رینجو سکٹل زمین پر پہنچا سکیں۔ اس طرح زمین کے سامنے اس وقت بھی جب کہ خلاباز لوت کر آ جاتے ہیں، چاند سے رابطہ قائم رکھتے ہیں۔ ”اپولو گیرہ“ سوائے خلاباز جو چاند کی سر زمین پر جانے والے پہلے انسان تھے، اپنے ساتھ ایک تختی بھی لے گئے تھے۔ جس پر مندرجہ ذیل الفاظ لکھے ہوئے تھے۔

”یہاں زمینی سیارے کے آدمی نے جولائی 1969ء میں پہلی بار چاند کی سر زمین پر قدم رکھے۔“
”ہم تمام انسانوں کے لیے امن کا پیغام لے کر آئے ہیں۔“

: امرنال رائٹ کے ساتھ امریکہ کا اپولو خلائی جہاز 30

The American Apollo Spacecraft with Saturn V Rocket

A-Command Module: کمانڈ مول -

For travel from earth to moon-orbit and back

زمین سے چاند کی سفر اور واپسی کے لیے

B- Service Module to Carry Stores and

fuel for return journey

- سروس میڈیول - ذخیرہ اور فوائلے جانے اور واپسی کے لیے

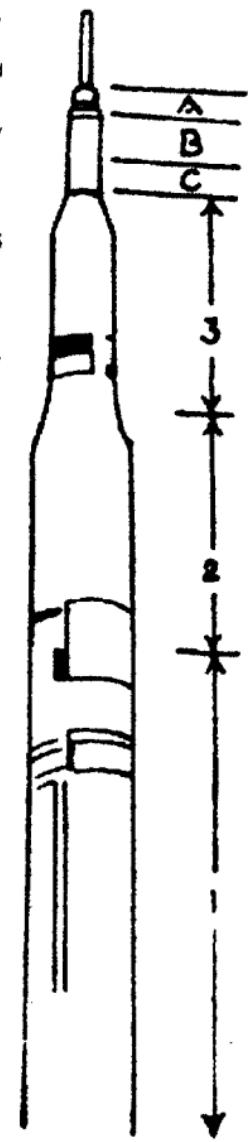
C-The "Bug"

For landing on the moon and return to 'A' in moon- orbit

C- چاند پر ترنے اور 'A' میں چاند کی سفر پر واپسی کے لیے

123: Three stages of the 86-metre-long saturn V Rocket

123- مرنال رائٹ کی 86 میٹر لمبی تین مرحلی



اس تختی پر تینوں خلابازوں یعنی نمل اے، آرم اسٹرائلگ، مانیکل کو نس اور ایمڈون ای ایمڈرن جو نیسر کے دستخط تھے۔ یعنے امریکہ کے صدر رچرڈ نکسن نے بھی دستخط کئے تھے۔ یہ تختی چاند پر نصب کر کے وہیں چھوڑ دی گئی تھی۔

اپولو گیارہ کے خلاباز چاند کی سر زمین پر 21 جولائی 1969ء کو اترے۔ چاند پر اپنا مشن کمل کرنے کے بعد وہ دوبارہ لیوزن میڈیول میں واپس آگئے اور اس کو اصل جہاز سے ملانے کے لیے رائٹ چھوڑا جو کہ ابھی تک چاند کے مدار میں تھا۔ وہ صرف کمانڈ میڈیول کے پانکٹ سے آٹے بلکہ وہ بحفاظت زمین پر واپس بھی آگئے۔

چاند پر جانے کی دوسری مهم اپولو بارہ کے ذریعے کی گئی یہ ایک نئی جگہ پر اترا تھا جو کہ ”پر شورش سمندر“ کہلاتا ہے اور پر سکون سمندر نامی جگہ سے جیسا اپولو گیارہ اتر اندھل 1450 کلو میٹر دور تھا۔ اس میں جو لوگ شامل تھے ان کے نام تھے چار لس کو زینہ، رچرڈ اور ایمین میں وہ وہاں سے مٹی اور پہاڑی پتھروں کے علاوہ اس خلائی جہاز کے کچھ حصے بھی ساتھ لے آئے جو کہ وہاں 11 میئن پہلے بغیر کسی پانکٹ کے بھیجا گیا تھا۔ اس کے بعد ”اپولو تیرہ“ کی مهم ایک حادثہ کی وجہ سے کامیاب نہیں ہوا پائی۔ اس کا سروس میڈیول راستے میں ہی نوٹ پھوٹ گیا اور خلائی جہاز چاند پر اترے بغیر ہی لوٹ آیا۔ اپولو چودہ اور پندرہ کامیاب مشن تھے لیکن اپولو پندرہ کی خاص بات یہ تھی کہ وہ اپنے ساتھ ایک ایسی کار بھی لے گیا تھا جس سے خلاباز چاند پر گھوم سکیں گے۔ یہ بیڑی سے چلنی والی سواری جس کو لیوزن میڈیول کے ایک پہلو میں نصب کیا گیا تھا۔

31 جولائی 1971ء کو خلاباز ڈیاؤڈ۔ آر۔ اسکات اور جیمس بی اردون نے چاند پر پہلی بار یہ گاڑی چالائی۔ اس کا کمی اوس طرف قار 8 کلو میٹر فی گھنٹہ تھی۔ گوکر ہموار سطح پر یہ زیادہ سے زیادہ 12 کلو میٹر فی گھنٹہ کی رفتار سے ہی چل سکتی ہے۔

خلابازوں نے اس کا میں دو دن تک گشت کیا اور پھر چاند کی سطح سے اڑ کر کمانڈ میڈیول میں

جو کے 112 کلو میٹروں پر چاند کے مدار میں تھا جنہیں گئے۔ اس طرح اپنی بارہ دن کی مہم کرنے کے بعد وہ بحفاظت زمین کی سطح پر واپس آگئے۔

دوسرے سیاروں کا سفر

یہی طریقہ دوسرے سیاروں مثلاً مریخ اور زهرہ کے سفر کے لیے بھی اپنایا جاسکتا ہے جو کہ دوسرے سیاروں کی بہ نسبت ہم سے زیادہ قریب ہیں۔ زهرہ میں فضائی ماہول موجود ہے۔ اس لیے ایک راکٹ بغیر فال تو اپنیدھن جلانے اس پر اتر سکتا ہے۔ لیکن اس کا موسم زندگی کے لیے نقصان ہے۔ مریخ کا فضائی ماہول بہت ملکا اور پتکا ہے اگر ضرورتی ہو تو ایک راکٹ تھوڑی سی طاقت کو استعمال کر کے اس کی سطح پر اتر سکتا ہے۔

ہاتھی کے سیارے زیادہ دور ہیں اور انسانی زندگی کے لیے بہت نقصان ہے ہیں۔ مشتری، زحل، نیپھوں اور یورانیس زہریلی گیس کی بڑی مولیٰ تہوں میں ملتوی ہیں خلابازوں نے اگر ان کے آس پاس جانے کی بہت بھی کی تو وہ سیاروں کی جگہ ان کے ذیلی چاند پر اتریں گے۔ اور خود کار راکٹ میں آلات بھر کر سیاروں تک بھیجن گے تاکہ ان کی کھوئی ہو سکے۔

ان مہبوں سے آدمی کو جو بچھے ملے گا اسی پر اور آگے جانے کا فیصلہ منحصر کرے گا نتیجہ ہت افزایہ بیانیں یعنی ہے کہ سامنے کھوئی کی گئی اور خطرہوں میں کوڈنے کا شوق آدمی کو اور آگے جانے پر اکساتا رہے گا۔

ان مہبوں میں جو لبے لبے فاصلے طے کرنا پڑتے ہیں ان کا تصور بھی ڈراؤنہ ہے۔ سورج زمین سے 150,000,000 کلو میٹر دور ہے سورج کے بعد دوسری قریب ترین سیارہ قطبورس ہے جو 40,000,000,000 کلو میٹر دور ہے۔ اگر ایک خالی جہاز وس لاکھ کلو میٹر فی صہیہ کی رفتار سے سفر کرے تو وہ تین ہزار سال میں اس تک پہنچ پائے گا۔

انیمی اور برتنی توatalی کی آمیزش سے تیز رفتار راکٹ تیار کئے جا رہے ہیں۔ تاکہ در کار شدہ سرعت حاصل کی جاسکے۔ اس کے بعد بھی خلائی سفر کے لیے مزید نئی تحقیق اور نیا انداز فکر ضروری ہو گا۔ موجودہ حالات میں انیمی نئی ایجادوں کا اندازہ لگاتا بھی بے سود ہو گا جو سیاروں اور ستاروں کے درمیان سفر کے لیے ہوں گے۔

سیاروں، ستاروں کے کہکشاں کا مطالعہ بڑا دل آدیز موضوع ہے۔ ہم جب ستاروں پر جاتے ہیں تو کیا کیا امیدیں لے کر جاتے ہیں کیا ہم دوسری دنیاوں میں انیمی طرح کے انسانوں سے مل پائیں گے؟ ان معاملات میں زیادہ دلچسپی رکھنے والوں کو چاہیے کہ اجرام فلکی سے متعلق تباہی پر میں جن میں سیاروں، ستاروں اور ہمارے اپنے نظام ششی کے آگے خلاط کے بارے میں لکھا گیا ہے۔

کتنا دور، کتنا تیز اور کب؟

زرائع نقل و حمل میں ابتداء سے آج تک جو ترقی ہوئی ہے اس کا ایک مختصر جائزہ بے محل نہ ہو گا۔ قدیم ترین انسان محض تین سے چھ کلو میٹر فی مینٹ کی رفتار سے سفر کرتا تھا۔ یعنی اس کی رفتار اتنی ہی تھی جتنا تیز وہ مل سکتا تھا۔ اس رفتار کے ساتھ وہ بے سفر نہیں کر سکتا تھا۔ اس کے سب سے بے سفر غالباً 15 سے 25 کلو میٹر تک کے ہوتے تھے، جب وہ شکار کے لیے نکل پڑتا تھا اور ہمارے علاقے میں حاصل نہیں ہوتا تھا تو وہ اپنی رہائش بدلتا تھا۔ یہ اس کے لیے سفر کرنے کی بہ نسبت زیادہ آسان ہوتا تھا۔

بڑاروں سال تک ایسا ہی ہوتا رہا۔ جب جانور پالے جانے اور گازیوں میں جوتے جانے لگے تھے اس سے آدمی کی رفتار کا یک 15 کلو میٹر فی مینٹ تک ہو گئی۔ لیے لے راستوں پر آدمی اور جانور غالباً اس سے زیادہ تیز سفر نہیں کر سکتے ہوں گے۔ اس وقت تک آدمی زراعی مکرویوں میں تقسیم ہو گیا تھا۔ اب اس کے لیے سفر اس وقت ہوتے تھے جب وہ دوسری جماعتوں سے تجارت کرتا تھا اس مقصد

کے لیے تقریباً 100 کلو میٹر کا سفر کافی ہوتا ہوگا۔

لیکن کچھ سایج بھی ہوتے تھے مثلاً تار کو پولو جس نے مسلسل بزاروں کلو میٹر تک کا سفر کیا تھا اور کئی کمیں سال سفر میں بتائے تھے، لیکن یہ بہت اور حوصلہ صرف کسی کسی میں ہوتا تھا۔ اسی طرح کا حوصلہ رکھنے والے وہ جہاز ان بھی تھے جنہوں نے بزاروں بزار میں کا سفر کر کے نئے سمندری راستے بنالے اور نئے مکونوں کو ڈھونڈھنکا۔ پھر دوسرے لوگوں نے بھی ان کی تقدیر کرنا شروع کر دی۔

جب تک بھاپ، پڑوں اور تیل کے انہیں ایجاد نہیں ہوئے تھے تب تک مہذب دنیا کی سواریوں کی رفتار تیز نہیں ہوا پائی تھی لیکن اس کے بعد رفتار میں روز افزوں تیزی آئی اور 15.5 کلو میٹر فی گھنٹہ سے بھی آگے بڑھ گئی اور سواریاں بر آعظموں کے درمیان سامان اور آدمی لے جانے لگیں۔

ہوائی جہاز اور جیٹ طیاروں کی ایجاد کے بعد گاڑیوں کی رفتار سینکڑوں کلو میٹر فی گھنٹہ تک بڑھ گئی اور عوام نے بھی آزادی کے ساتھ ایک بر آعظم سے دوسرے بر آعظم تک سفر کرنا شروع کر دیا۔ جیسے جیسے رفتار میں تیزی آئی جیٹ طیاروں نے آواز سے بھی زیادہ تیز رفتاری سے سفر شروع کر دیا۔ آواز کی رفتار تقریباً 200 کلو میٹر فی گھنٹہ ہے اور اس رفتار سے بھی کہیں زیادہ تیز رفتار ازان کو پر لوگ (بالائے آواز) ازان کہتے ہیں۔

راکٹ سے چلنے والے مصنوعی سیاروں 30,000 کلو میٹر فی گھنٹہ سے بھی زیادہ رفتار حاصل کریں ہے۔ اب وہ زمین کا ایک چکر 90 منٹ میں پورا کر لیتے ہیں۔ جب چاند پر خلائی جہاز بھیجا گیا تو اس نے اس سے بھی زیادہ تیزی سے سفر کیا تھا۔ ماننا پڑے گا کہ پچھلے چچاں سالوں میں بہت زبردست ترقی ہوئی ہے۔ جب آدمی ایک سیارے سے دوسرے سیارے کا سفر شروع کرے گا تو وہ زبہ روز تیز رفتاری کے نت رینکارڈ قائم ہوں گے۔ اس کے سفر کا دائرہ بھی لاکھوں سے کروڑوں کلو میٹر تک پہنچ جائے گا۔ جب آدمی

ساروں کے مابین جائے گا تو نہ صرف اس کی رفتار میں ہر یہ تیزی آئے گی بلکہ کروزوں اربوں کلو میٹر کا سفر کئے بغیر وہ ایک سیارے سے دوسرا سے سیارے تک پہنچ بھی نہیں پائے گا۔ یہ دن کب آئے گا؟ ہمیں معلوم ہے کہ آدمی چاند پر پہنچ چکا ہے جو کہ زمین سے 400,000 کلو میٹر دور ہے۔ اگر وہ اس سے زیادہ دور جانے کا خواہ مشتمل ہے تو وہ ایسے راکٹوں کی مدد سے ہی ان سیاروں پر پہنچے گا جو کہ ہم سے قریب ترین ہیں۔ لیکن کیا وہ اس سے بھی آگے جانے کی خواہش نہیں کرے گا؟ آئندہ ترقی تمن چیزوں پر مختص ہو گی۔ آدمی شیکنیک اور چاند کے مشن سے پتہ چلا ہے کہ آدمی سے جو کچھ ممکن ہے وہ اس سے گریز نہیں کرے گا۔ سائنس دانوں نے ماضی میں بہت سے مسائل حل کر دیے اور آئندہ بھی وہ ایسے مسائل حل کرتے رہیں گے۔ خلائی سفری کے لیے روپے پیسے کی تعلی نہیں ہو گی کیوں کہ اول تو اسے فوجی اہمیت حاصل ہے اور دوسرا سے اس سے ملکوں کا وقار بھی مربوط ہے۔ لیکن ایسا کب تک اور کس حد تک ہوتا رہے گا؟

اب ہمارے ذہن نہیں ہو چکا ہے کہ فضائی سفر میں بہت پیسے کی ضرورت ہے۔ اس فضائی سفر پر امریکہ اب تک تقریباً 2 کھرب ڈالر سے بھی زیادہ فرچ کر چکا ہے۔

اب فوجی مصلحتیں اور وقار کا منہ سامنے نہیں۔ لہذا آئندہ خلائی پروگرام پیشتر پیسے کے میا ہونے پر مختص ہو گا۔ لوگ پیسے لگانے کے لیے یہ جانتا چاہیں گے کہ ان کو اس کے بدلتے گا؟ خلائی سفر کا تصور اتنا ہی رنگیں ہو سکتا ہے جتنا کہ قوس قزح۔ لیکن لوگ قوس قزح کی جگہ مخفی بھروسے کو زیادہ ترجیح دیتے ہیں۔

توہی کو تسلیہ مالے ترقیتی اور دعویٰ میں کم جند مطلوبات

دامت خلیلہ ولیکو کلیلے خصوصی سلطنت میں جوان کتب، ادبی خواہاب، کتبشی و یلمائی کاروبار



صفحہ ۱۱: ایڈیشن سیکنڈ

مُطبوعات ۱۸۸۵

قیمت ۵۳۲ روپے



صفحہ دوی اور دوچھپ

مُطبوعات ۵۸۸۰

قیمت ۱۰۶۴ روپے



صفحہ پانچ سو ایکٹر

مُطبوعات ۳۴۱۱

قیمت ۱۲۰۰ روپے



صفحہ پانچ سو ایکٹر انگریزی

مُطبوعات ۲۴۰۰

قیمت ۱۹۸ روپے



مرتب ایڈیشن بیکری

مُطبوعات ۸۷۷

قیمت ۱۰۰ روپے



مرتب ایڈیشن بیکری

مُطبوعات ۳۱۸۰

قیمت ۲۰۰ روپے

