

# **اللغة العربية الوظيفية**

**تأليف**

**البروفيسور شفيق أحمد خان الندوي**

**الدكتورة فرحانه طيب صديقي**

**الدكتور حبيب الله خان**

**■ الوحدة ٥ : شؤون مرتبطة بالحضارة**

**والصحة والعلم**

**■ الوحدة ٦ : قضايا ثقافية اجتماعية**



**المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية**

**وزارة تنمية الموارد البشرية (الحكومة الهاشمية)**

**وست بلوك - ١، آر. كيه. بورام، بيودلهي**

# **Functional Arabic**

**Module 5 : Civilization, Health & Science Related Affairs**

**Module 6 : Socio-Cultural Issues**

**By :**

**Prof. Dr. Shafiq Ahmad Khan Nadwi**

**Dr. Farhana Tayeb Siddiqui**

**Dr. Habibullah Khan**

© المجلس القومي لترويج اللغة الأرديّة، نيو دلهي

- سنته الطباعة : أبريل 2003 م
- ثمن النسخة مع الدليل : 252/- روبيّة هندية
- عدد النسخ : 500
- سلسلة المطبوعات : رقم 1087
- رسم و تصوير : زرگ ظهور
- تنضيد طباعي : أحمد شارق خان Ph. : 26926856

---

ملتزم الطبع والنشر : مدير المجلس القومي لترويج اللغة الأرديّة، نيو دلهي، وست بلوك. آر. كيه. بورام، نيو دلهي، الهند

Tel.: 26103938, 26103381 Fax : 26108159,

e-mail : urducoun@ndf.vsnl.net.in Website: www.urducouncil.nic.in

طباعة : ميكاف برينرس، 2879، تركمان كيت، دلهي 110006، هاف : 23288967

**بسم الله الرحمن الرحيم**



# المحتويات

7

● تقديم

11

● المقدمة

## الوحدة الخامسة: شؤون مرتبطة بالحضارة، ٥

### والصحة والعلم

- |    |                        |      |
|----|------------------------|------|
| 25 | الدرس الثالث والثلاثون | - ٣٣ |
| 34 | الدرس الرابع والثلاثون | - ٣٤ |
| 42 | الدرس الخامس والثلاثون | - ٣٥ |
| 51 | الدرس السادس والثلاثون | - ٣٦ |
| 58 | الدرس السابع والثلاثون | - ٣٧ |
| 66 | الدرس الثامن والثلاثون | - ٣٨ |
| 75 | الدرس التاسع والثلاثون | - ٣٩ |
| 85 | الدرس الأربعون         | - ٤٠ |
|    | ... : العلم يكشف       |      |

## الوحدة السادسة : قضايا ثقافية اجتماعية، ٦

- |     |                        |      |
|-----|------------------------|------|
| 97  | الدرس الواحد والأربعون | - ٤١ |
| 106 | الدرس الثاني والأربعون | - ٤٢ |
| 117 | الدرس الثالث والأربعون | - ٤٣ |
| 127 | الدرس الرابع والأربعون | - ٤٤ |
| 135 | الدرس الخامس والأربعون | - ٤٥ |
| 145 | الدرس السادس والأربعون | - ٤٦ |
| 154 | الدرس السابع والأربعون | - ٤٧ |
| 163 | الدرس الثامن والأربعون | - ٤٨ |
|     | ... : التبادل الحضاري  |      |



## تقديم

اللغات الهندية الكلاسيكية بما فيها العربية والفارسية لعبت دوراً بارزاً في الحفاظ على التراث الحضاري الهندي، وتعزيز الانسجام الطائفي، والتضامن القومي ، وسلامة التربة الوطنية.

ومع وصول اللغة العربية إلى أرض الهند مع العرب، فإن الصناعات والحرف الهندية شهدت ازدهاراً ملحوظاً، كما أثاحت هذه اللغة للمواطنين الهنود فرص الاطلاع على الأفكار والنظريات العربية، وما أن وصل العرب إلى أرض السند حتى انفجرت منابع الثقافة العربية بإقامة المدارس الدينية التي أصبحت فيما بعد مصدراً رئيسياً لتعليم المواطنين الهنود بشكل عام وللمسلمين بشكل خاص، ومع أن المدارس كانت تشكل جزءاً للنظام التعليمي في عهد سلطنة دلهي والإمبراطورية المغولية وبرزت الصورة الكاملة والمحكمة للنظام التعليمي المربوط بالمدارس الدينية إبان حكم الإنجليز.

وانتشرت شبكة المدارس الدينية تدريجياً في طول الهند وعرضها، ومع أن اللغة العربية وأدابها أصبحت تدرس في الوقت الحاضر في المعاهد الحكومية أيضاً، ولكنها – في الواقع – نالت رواجاً كبيراً في المدارس الدينية فقط، حيث لا تزال تحظى بالشعبية والقبول العام، ولا تعنى هذه المدارس الدينية بتدريس اللغة العربية فحسب، بل وإنها تهتم بإجراء البحوث المتقدمة أيضاً، وكانت هذه المدارس الدينية تخرج الإداريين ومدراء المدارس والفقهاء والقضاة حسب المتطلبات الحكومية آنذاك، وتكمّن أهمية المدارس الدينية في هذه الحقيقة التاريخية بأنها أنجبت الأبطال القوميين

وقادرة حركة التحرير الذين يشار إليهم بالبنان ولعبوا دورا فعالا في حركة تحرير الهند، لقد ساهم هؤلاء الرجال العظام مساهمة قيمة في سبيل حل المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والتعليمية ولا زالت مساهمتهم موضع اهتمام كبير في تقدم الهند المستقلة وتطورها، تنفذ هذه المدارس برنامج محو الأمية أو ما يعرف باسم "الحملة التعليمية الشاملة" بسرعة فائقة وبشكل صامت، وترفع نسبة معرفة القراءة والكتابة في الهند. وحقيقة أن المدارس تميّز بتطبيق النظام والانضباط، وتلقن الطلبة والطالبات دروس القيم والأخلاق التي تعتبر مشعل الطريق في تكوين المجتمع المتحضر والمتقدم.

تقوم المدارس الدينية والكتاتيب الإسلامية بدور كبير في الحفاظ على اللغة العربية والتراجم الحضاري للهند، أمّا المناهج الدراسية التي تتبعها هذه المدارس عادة فإنّها عبارة عن المنهجين أو لهما المنهج التقليدي المعروف بالدروس النظمية، والأخر هو المنهج المعدل المزيج من القديم والجديد؛ وبينما يهدف المنهج الأول أساسا إلى تدريس القرآن الكريم والحديث الشريف والفقه فقد وضع المنهج الثاني للوفاء بمتطلبات العصر الحديث إلى حد ما، وبالرغم من ذلك لا يمكن المتخرجون في هذه المدارس من إتقان اللغة العربية وإحراز المهارة المطلوبة في العصر الحديث؛ حتى بعد دراستهم فيها لمدة تتراوح من ٥ سنوات إلى ١٢ سنة بصورة متتالية — بعد إجراء لقاءات ومشاورات مكثفة مع مسؤولي المدارس ورجال الدين الأفاضل — قام بإعداد مشروع يهتم بالمتطلبات العصرية، ويهدف إلى توفير منهج دراسي جديد لمدة سنتين باسم "منهج الدبلوم في اللغة العربية الوظيفية" مع الاحتفاظ بقدسية هذه المدارس وحياتها المعينة، ويرتكز هذا المنهج

على الموضوعات اليومية التي تدور حولها حياة الإنسان وتعلق بالمحادثات العامة، حيث يجد الطالب النصوص الدراسية في شكل المكالمات المصحوبة بالتمارين اللغوية وال نحوية والصرفية، والاستيعابية المختلفة، وبما أن المنهج وضع خصيصاً لتعليم اللغة العربية عن بعد وللمدارس الدينية، فإنه يتكون من ثماني وحدات مع أدلة خاصة بها في ٨ أجزاء أخرى بصورة مستقلة ومنفصلة بالعربية – والأردية، ليتسنى للطلبة والطالبات دراستها بدون معلم، ويكون عوناً للمدرسين في المدارس الدينية كذلك.

وقام بإعداد هذا المنهج البروفيسور الدكتور شفيق أحمد خان الندوبي، رئيس قسم اللغة العربية وأدابها بالجامعة الملية الإسلامية، وزميله في العمل الدكتورة فرحانه طيب صديقي والدكتور حبيب الله خان ، الذين يستحقون منا خالص الشكر والامتنان، كما نشكر الدكتور محمد أرشد إقبال الذي بذل مجهودات مضنية في تنسيق وطباعة هذا المنهج.

أملأ أن ينال هذا المنهج قبولاً حسناً، متلماً نالت المناهج الدراسية الأخرى التي أعدتها المجلس القومي لترويج اللغة الأردية؛ ويفتح باباً للتفع العظيم في صالح طلاب اللغة العربية وطالباتها بوجه عام، وطلاب المدارس الدينية وأسانتتها بوجه خاص، والله ولني التوفيق.

الدكتور محمد حميد الله بهت

مدير المجلس القومي لترويج اللغة الأردية،  
وزارة تنمية الموارد البشرية، الحكومية الهندية  
بنيو دلهي.



# المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، وصلوات الله وسلامه على إمام الهداء  
والمربيين وعلى آله وصحبه أجمعين ، وبعد :

فإننا نتشرف بتقديم الوحدتين الخامسة والسادسة من سلسلة وحدات  
اللغة العربية الوظيفية . وقد سبق أن أصدرنا وحداتها الأربع مع الأدلة  
وأوراق الاستبانة الخاصة بها ، برعاية المجلس القومي لترويج اللغة الأردنية  
، شعبة التعليم والتربية الثانوية والعليا لوزارة تنمية الموارد البشرية ،  
الحكومة الهندية ، بن يوليه . وتكونت الوحدات الأربع من ٣٢ درسا عن :  
الآداب الثقافية والبيئية ، والسكن والتسوق ، واللوازم المعيشية ، و الحوائج  
الإضافية الأخرى بعناوين آتية :

- (١) تحية و تعارف (٢) مكالمة هاتفية (٣) في الفصل (٤) استفسار  
عن الصحة عن الشخصية (٥) ترحيب صديق (٦) بلادي (٧) الجواز  
والتأشيرة (٨) ضيافة (٩) في فندق (١٠) استئجار منزل (١١) في البقالة (١٢)  
تسوق (١٣) مع الخضرى في سوق الخضار (١٤) حديث عن الفواكه  
(١٥) محل النظارات (١٦) محل الأقمشة (١٧) في المستشفى (١٨)  
صيدلية (١٩) في مكتبة البريد (٢٠) في المصرف (٢١) في المطعم (٢٢)  
محل الحلويات (٢٣) مغسلة (٢٤) صالون و الحلاقة (٢٥) المكتبة العامة (٢٦)  
المعرض التجاري الدولي (٢٧) شراء هاتف جوال (٢٨) استفسار  
عن الطريق (٢٩) قيمة الوقت (٣٠) معرفة الوقت بالساعة (٣١) مصمم  
الأزياء (٣٢) مع الخياط .

أما هاتان الوحدتان فإنهما مكونتان من ١٦ درساً كذلك ، ابتداءً من الدرس الثالث والثلاثين وحتى الدرس الثامن والأربعين على النحو التالي:

• الوحدة الخامسة: شؤون مرتبطة بالحضارة والصحة والعلم

(٣٣) حب الوطن

(٣٤) أوقات الفراغ

(٣٥) المعاملة التجارية

(٣٦) الغذاء الصحي

(٣٧) القراءة الصحية

(٣٨) حريق

(٣٩) الكهرباء

(٤٠) العلم يكشف معالم الجريمة

• الوحدة السادسة: قضايا ثقافية اجتماعية

(٤١) المدارس

(٤٢) عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية

(٤٣) قوة العقيدة والأخلاق كما تتجلى من خلال

مسرحيّة لتوثيق الحكيم وعنوانها "إيليس ينتصر".

(٤٤) صحة البيئة

(٤٥) مكانة المرأة في الإسلام

(٤٦) هجرة

## (٤٨) التبادل الحضاري

والجدير بالذكر أننا أولينا اهتماماً بتقديم النماذج للتعابير العربية الأصلية في هاتين الوحدتين ، فاستفدنا من جهود المؤلفين العرب التربوية والتي تمثل في كتب المقررات الدراسية بالمملكة العربية السعودية أهمها: "العربية للناشئين" (للدكتور محمود إسماعيل صيني ، وناصف مصطفى عبد العزيز ، وختار الطاهر حسين) ، و"المطالعة العربية" (للدكتور بدوي طبانة ، والدكتور عز الدين فراج ، والدكتور محمد رضا ، وعبد الحسين شحاته) ، و"القراءة العربية" (للأستاذة محمد إسماعيل إبراهيم ، وعبد العزيز رياض ، وعبد الرحمن الخيال ، وعثمان عبد اللطيف الشققي) والأناشيد والمحفوظات الابتدائية (للأستاذين محمد إسماعيل إبراهيم وعبد العزيز رياض) ، والمطالعة السعودية (للأستاذين عمر عبد الحبار وعبد العزيز الرفاعي) ونحوها. ونتقدم بكلمة الشكر والتقدير ، في هذاخصوص ، إلى سعادة الشيخ وليد بن عبدالكريم الخميس الموقر، المستشار في سفارة المملكة العربية السعودية بنيو دلهي الهند ، لتكريمه بتزويدنا بنسخ من هذه الكتب القيمة، فالله يبارك فيه ويجزه.

ولما كان الهدف الأساسي من هذا المنهج هو تقليل الفجوة المتواجدة بين العربية المدرسة واللغة المنطقية وتوصيل طلاب المدارس العربية الهنود بالتقنيات المعلومانية الجديدة فإننا ركزنا على الاهتمام بتعليم الكلمات الوظيفية والتدريب على التعابير العربية السليمة حسب المواقف والظروف والمناسبات لكي تتتوفر الكلمات والتعابير المنشودة لدى الدارس فتفتجر على لسانه عند اللزوم بصورة تلقائية.

أما بالنسبة إلى الدرس فإنه يتضمن نصاً وتدريبات خاصة بالأمثلة، وطلب استكمال الجمل وترتيبها ترتيباً عربياً سليماً، وملء الفراغات، ومحاولة ترسیخ الجذور النحوية والصرفية في ذهن الدارس، واستخدام الكلمات والتمرين على الترجمة كواحد منزلي.

أما الدليل فإنه يدل الدارس على الإجابات الصحيحة عن الأسئلة ويهديه إلى حلول التدريبات المتبقية الأخرى ، ومن ضمنها ترجمة نص الدرس إلى اللغة الأردية. بالإضافة إلى مسرد المفردات اللغوية ومعانيها بالأردية نهائياً، وذلك لكي يتيسر للدارس تعلمها من غير معلم.

هذا - ونرجو من المتعلم التكرم بـ :

- ١- قراءة نص الدرس قراءة شخصية صامتة وقراءة جهرية؛  
ومحاولة أداء النطق العربي السليم .
- ٢- وفهم عبارته بواسطة مسرد المفردات الملحق أو قاموس من القواميس .
- ٣- واستكمال كافة التدريبات وتكوين الجمل الإضافية الخاصة على غرارها من تلقاء نفسه .
- ٤- والرجوع إلى الكتب النحوية والصرفية لإتقان القاعدة التي تم استيعابها في الدرس بصورة تطبيقية .
- ٥- استعمال الكلمات مرة بواسطة الدليل وثلاث مرات على الأقل في جملتك الخاصة؛ مع التركيز على التعبيرات العربية الأصلية .
- ٦- محاولة تجويد الخط على نموذج معينة من الحروف المبسطة والتمرن على ذلك مراراً وتكراراً .
- ٧- وتصحيح المخارج الصوتية ومحاولة تبني النطق العربي السليم بالإصغاء إلى الإذاعات العربية بشكل عام وبالتمرن الشخصي

على أصوات الثناء، والهاء، والمصاد، والذال، والضاد، والطاء، والظاء، والعين والقاف بوجه خاص.

-٨- والاستماع إلى المسرحيات العربية المنشورة عن الإذاعات أو التلفزيونات العربية؛ إذ أنها، في الغالب، تستخدم لهجات متقاربة من الفصحى، وقابلة لفهم بقدر يسير من الإقبال على فهم أدوارها المسرحية العامة؛ وذلك بناء على توفر عناصر المتعة والتسلية والاستلهام.

وهكذا يستطيع الدارس أن يتقرب إلى الطواهر العامية فيربط لغته الفصحى الأدبية المدرosa باللغة الوظيفية المنطقية العامية بسهولة حتى يتمكن من الحصول على المنافع من الدول الخليجية، إن شاء الله بفضل لغة القرآن الكريم التي تعلمتها لوجه الله فحسب؛ وذلك امتنالا لقوله تعالى في سورة القصص: "ولا ننس نصيبك من الدنيا".

علمًا بأن اللغة العربية الفصحى هي واحدة ووحيدة فيسائر الأقطار العربية وفي كل أرجاء العالم. وهي اللغة العربية القياسية القرآنية والمعتمدة على أسس نحوية وصرفية كلاسيكية معينة، ومربوطة بكلمات ومصطلحات إضافية جديدة من التقنيات المعلومانية وشبكة الاتصالات الدولية، طبقاً للمقتضيات العصرية بصورة طبيعية؛ وتضاهي اللغات العالمية الحية الكبرى في كافة المجالات.

أما اللهجات فإنها تختلف في مناطق عدة معروفة بدول الخليج، وببلاد الشام، ووادي النيل، والدول الإفريقية الأخرى، والمغرب العربي. واختلاف لغة الكتابة عن لغة التخاطب ليس أمراً نادراً بل هو سنة طبيعية في لغات العالم قاطبة، ولن تجد سنة الله تبديلاً.

أناح الله لي فرصة للمعايشة في العالم العربي لمدة استغرقت ٨ سنوات، والله الحمد ، فإنني أود أن أشرح ظواهر عامة من خلال تجاريبي الشخصية لكي يتسعى للدرس سبيل للتغلب على مشكلة التحدث مع العرب. والمشكلات التي نواجهها في سبيل فهم اللهجات أثناء المحادثة والاتصال مع العرب هي تتمثل، كالمعتاد، في ظواهر صوتية، وإضافة بعض الحروف إلى صيغ الأزمان وحذف بعض الحروف والكلمات عنها وإهمال التشكيل والإعراب، وإضافة الياء بدلاً عن الهمزة، والإدغام، وكثرة استخدام "في" و "مافي"، ووفرة مظاهر الثقافة العربية والأدبية؛ وتخلص كما يلي :

١- خلافات صوتية في النطق: وهي ما تسبب عرقلة في فهم لهجة من اللهجات العربية، وعلى سبيل المثال:

● **كلمة "ق" — ينطقها:**

المصري — ألفاً ("أ")

السوداني — غينا ("غ")

الخليجي — كافاً ("ك")

فلفظة "قلم" تصير "الم" في مصر و"غلم" في السودان و "كلم" في السعودية وفي الدول الخليجية الأخرى، فيقول الخليجي گلم حكي ولا حكك Galam Haggi walla haggak حقك؟ بينما ينطقها المصري "الما" فيقول : "الم بتاعي ولا بتاعك".

● "ك" تتحول في بعض الدول الخليجية إلى "ج" for chapter فيقول الله أَجْبَرَ Achbar بدلًا عن الله أكبر. وسمح بدلًا عن سمك، وحيف حالع بدلًا عن كيف حالك؟

● والثاء (ث) ينطقونها ثاء (ت)  
فيقولون ثوم بدلًا عن ثوم، وثواب بدلًا عن ثواب، وتلثًا عش بدلًا عن ثلاثة عشر، ولا يبدون "ر".

● والجيم (ج) ينطقها المصريون "گ" (الأربية) G  
فيقولون كمْهُوريَّة (Gumhuriyah) بدلًا عن جمهوريَّة؛ وكـه بدلًا عن جنة (Gannah) فيقولون: اللهم إني أـسألكـ الـكـنـةـ (بدلًا عنـ الـجـنـةـ).  
٢ - صيغ الأزمان: وفي صيغ الأزمان إضافات في اللهجات العربية وخاصة في مصر وهي كالآتي:

● الماضي :  
ويُركِّبون "ش" فيما قبل صيغة الفعل الماضي فيقولون كاعـشـ وكـاتـشـ Gaash / Gaatsh  
كـاتـشـ؟ إذا أرادـ أنـ يقولـ: العـربـةـ جاءـتـ وإـلاـ ماـ جاءـتـ؟ـ والـمرـادـ بالـعـربـيةـ،ـ عندـهـمـ،ـ سـيـارـةـ.

● الحال (المضارع)  
وفي بداية صيغة الحال في الفعل المضارع يـرـكـبـونـ "بـ" فيـقـولـونـ:  
بتـكـيـ (bitagi) بـدـلـاـ عنـ تـجـيـءـ ؛ـ وـإـذـاـ أـرـادـ أحـدـ مـنـ الـمـصـرـيـّـينـ أـنـ يـقـولـ:ـ أـنـتـ  
تجـيـئـيـ فيـقـولـ:ـ إـنـتـ بـتـكـيـءـ (bitagi).ـ وـضـمـيرـ التـخـاطـبـ أـنـتـ يـتـحـولـ إـلـىـ إـنـتـ  
أـوـ إـنـتـوـ أـوـ إـنـتـأـ.ـ وـيـتـذـكـرـ كـاتـبـ هـذـهـ الأـسـطـرـ أـنـهـ كـانـ يـقـرـأـ كـتـابـاـ فـاتـاهـ  
زـمـيلـ لـهـ مـنـ مـصـرـ وـاسـتـفـسـرـ:ـ إـنـتـ بـتـأـرـهـ أـيـهـ (أـيـ:ـ أـنـتـ مـاـ ذـاـ تـقـرـأـ/ـ أـنـتـ تـقـرـأـ

أي — هذا؟). علما بأن كلمة أية تتحول إلى إيش (أي شيء) في الخليج العربي فإنهم يقولون: إيش ولি�ش؛ مقابل: أي شيء ولاي شيء بدلًا عن أية وليه وبالتالي أية دا؟ (ما هذا؟) وإيش في — ؟ (أي شيء في هذا؟)، ثم يقولون إيش فيك أو إيش بك؟ بدلًا عن أي شيء فيك أو أي شيء بك؟ (ما بالك؟). ويستخدمون ليه ولি�ش مقابل كلمة استفسار: لماذا؟ .

#### ● المستقبل:

ويستعملون "هـ" بدلًا عن "سـ" و "سوف" في الفعل المضارع للمستقبل فيقول بعضهم هاكتب بدلًا عن سأكتب.

#### ٣— تخفيف بعض الحروف وحذفها:

أبناء اللغة ينطقون بها بسرعة فائقة فلا نسمع بعض الحروف منهم من أمثل ود ، وبـت ، سـيد ، وسيـدي ، وـست وسيـتي ولـلي بـلا عن ولـد ، وـبـنت وسيـد ، وسيـدي ، وسيـدة ، وسيـتي ، والـذي / والـتي على التـوالـي. وأنـذـكر ما سـمعـتـ عن بعض زـملـائـي العـربـ وهو يـقـولـ: الـودـ اللـي بـيسـوـوـ العربية ، هو خـوي (الـولـدـ الـذـي يـسـوقـ السـيـارـةـ هوـ أـخـيـ).

#### ٤— حذف الكلمات:

وبالإضافة إلى حذف الحروف فإنهم يحذفون الكلمات كذلك ، ولا يبدون أشكال الإعراب وإطلاقـا ، فمثلا قولـهم حـبـ بـدـلاـ عن مـرـحـبـ وـحـبـ بـكـ بـدـلاـ عن مـرـحـبـ بـكـ. ويـقـولـونـ حـبـابـكـ عـشـرـ أيـ مـرـحـبـ بـكـ عـشـرـ مـرـاتـ ، وـكـنـكـ مـعـلـيـشـ ، وـبـلـاشـ ، وـمـعـشـ كـداـ ، وـهـسـعـ ، وـلـسـعـ بـدـلاـ عنـ ماـ عـلـيـكـ شـيـءـ (لاـ بـأـسـ) ، وـبـلـاـ شـيـءـ (مجـاناـ) ، وـماـ مـنـ شـيـءـ، وـمـاـ مـنـ شـيـءـ كـنـكـ ، وـإـلـىـ هـذـهـ السـاعـةـ .

## ٥- تبديل العروض وتقليلها مع التخفيف:

ويبدلون الذال (ذ) بالدال (د) في كثير من الأحيان حيث يقول "دا" و"دي" و"بكان" و"بكة" و"بنبر" بدلاً عن هذا ، وهذه، ومكان، ومكة، ومنبر. ويقلّبونها كذلك فينطقون جزار وجواز /كواز (Gawaz) (في مصر) ومعلقة/ معلأه (في مصر) بدلاً عن زجاج ، وزواج ، وملعقة.

## ٦- تخفيف الإدغام بالياء :

يختفون نقل الحرفين المدغّمين بالياء (ي) فيتحول قصصت، حجّت، واستحّمت إلى قصّيت، حجيّت، واستحّميت. وإذا سأّلت أحداً: كم مرّة حجّت؟ فيجيب: حجيّت ثلث مرات، والله الحمد. وإذا استفسرته: هل أنت استحّمت؟ فيجيب: نعم، أنا استحّميت.

## ٧- استبدال الهمزة (ء) بالياء (ي) :

والهمزة إذا كانت بداخل الفعل الماضي فتصبح ياءً مثلاً سمعناها في الخليج حيث يقولون أنا توضّيت، وهل أنت كريتَ الكتاب ولاَ ما كريت (Garaita)؟ بدلاً عن : "أنا توضّأت" ، و"هل أنت قرأت الكتاب أو لم تقرأ؟"

## ٨- إضافة حرف إلى كلمات:

فمثلاً يقولون مين، ومينو، و وين أو فين وإحنا بدلاً عن: من وأين ونحن . فالسؤال: إلى أين ذاهب أنت؟ قد تصبح "إنتو راجح وين؟"

## ٩- كثرة استخدام "في" — و "ما في"

وفي الحياة العادية، يكرّرون استخدام "في" و "ما في" بدلاً عن "يوجد" و "لا يوجد" على وجه الترتيب. فمعظم العمال الأجانب لا يتعلّمون من

العربية إلا كلمات وظيفية معدودة، ويؤدون واجباتهم بسهولة بواسطة "في"  
— وما في" بإشارات دولية خاصة.

## ١٠— آداب ثقافية عربية:

وللحادثة العربية ظواهر ثقافية، تخللها الأدعية وأشهرها حيّاك الله،  
وقوّاك الله، والله يسلّمك، والله يعوّضك، والله يبارك فيك، وطال عمرك يا  
سيدي / يا أخي / يا خوي. وإذا دعاك أحد للأكل أو الشرب بقوله: تفضل.  
فسوف تجيب على ذلك، طبعاً، بقولك: تفضل بالهنا والشفاء. وإذا شاهدت  
أحداً يتناول شيئاً من المأكولات والمرطبات فستبارد بقولك: هنّيـا. وسيكون  
جوابه بالتأكيد: هنـاك الله. وإذا خرجم من الحمام أو صالون الحلاقة  
فسيخاطبك المشاهد العربي بقوله: نعـيـماً. وأنت تجيب كذلك فتقول: أـنـعم الله  
عليـكـ. وإذا سخط عليك أحد فيقول : الله يهدـيـكـ. وإذا بارك فيك أحد من  
العرب بمناسبة فوزك بدرجة الماجستير مثلاً أو عقد زواجك فقال : مـبرـوكـ  
( أو "أـلـفـ مـبرـوكـ" ) وعقـبـالـ دـكتـورـاهـ أو عـقـبـالـ بنـينـ وـبـنـاتـ و " عـقـبـالـ "  
عبارة عن " عـقـبـيـ لـكـ " أي سيؤدي ذلك ، بمشيئة الله ، إلى الدكتوراه أو إلى  
بنـينـ وـبـنـاتـ. وإذا لاحظـكـ أحدـ وـأـنـتـ تصلـيـ فـالـمـتـوـقـعـ أـكـيدـاـ أـنـ يـقـولـ لـكـ :  
حرـمـاـ. وسيكون جوابـكـ: جـمـعاـ — إـنـ شـاءـ اللهـ. وبعدـ الـانتـهـاءـ منـ الـصـلـاةـ  
يـصـافـحـكـ أـيـضاـ وـهـوـ يـقـولـ: تـقـبـلـ اللهـ أـوـ يـغـفـرـ اللهـ لـنـاـ وـلـكــ. فـأـنـتـ تـرـدـهـ عـلـىـ  
ذـلـكـ قـائـلاـ: تـقـبـلـ اللهـ مـنـاـ وـمـنـكـ صـالـحـ الـأـعـمـالـ / وـيـغـفـرـ اللهـ لـنـاـ وـلـكــ. وـإـذـاـ  
شـكـرـكـ أحدـ وـقـالـ: شـكـرـأـ، فـلـاـ بـدـ مـنـ الرـدـ الجـمـيلـ عـلـىـ ذـلـكـ وـتـقـولـ " عـفـواـ".  
وـاحـتـرـسـ مـنـ السـكـوتـ عـلـىـ كـلـمـةـ الشـكـرـ، مـثـلـمـاـ نـفـعـلـ فـيـ لـغـتـاـ الـأـمـ، وـإـلـأـ فـيـهـ

يستاء بك ظناً. أما العرب فإنهم إذا تعلموا كلمة "شكريه" من لغتنا الأرديّة فيبدوون القول بكلمة "غفويه" من تلقاء أنفسهم بصورة طبيعية؛ حتى ونضطر على إخبارهم، آجلاً أو عاجلاً، بأن استخدام كلمة "غفويه" مقابل "شكريه" لا يوجد عندنا.

هذه هي الكلمات التي كنا نود أن نقدم بها إلى المستفيدين من هذا الكتاب، وأخيراً، لا آخرًا فلننا شكر سعادة الدكتور محمد حميد الله بهت مدير المجلس القومي لترويج اللغة الأرديّة، ومساعده الدكتور محمد أرشد إقبال كذلك لاهتمامهما بهذه العمل وجهودهما في استكمال هذا المشروع. كما نشكر الأخ الدكتور نسيم آخر الندوي محاضر اللغة العربية بالجامعة المثلية الإسلامية بن يوليه على ما بذله من جهوده المخلصة في الإشراف على الترتيب الطباعي لهذا الكتاب وإخراجه إلى حيز الوجود بصورة لائقه ، سائلين المولى جلَّ وعلاً أن يتقبل هذا الجهد ويجعله نافعاً للجميع ويوفرنا إلى مزيد من الأعمال التربوية البناءة. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين ومن تبعهم بإحسان ، ودعا بدعوتهم إلى يوم الدين.

(أ . د ) شفيق أحمد خان الندوبي

قسم اللغة العربية وأدبها ،

الجامعة المثلية الإسلامية، ن يوليه

تحريراً في: ٢٩/١/٢٤٢٤ هـ ٢٠٠٣/٤/٢ م.



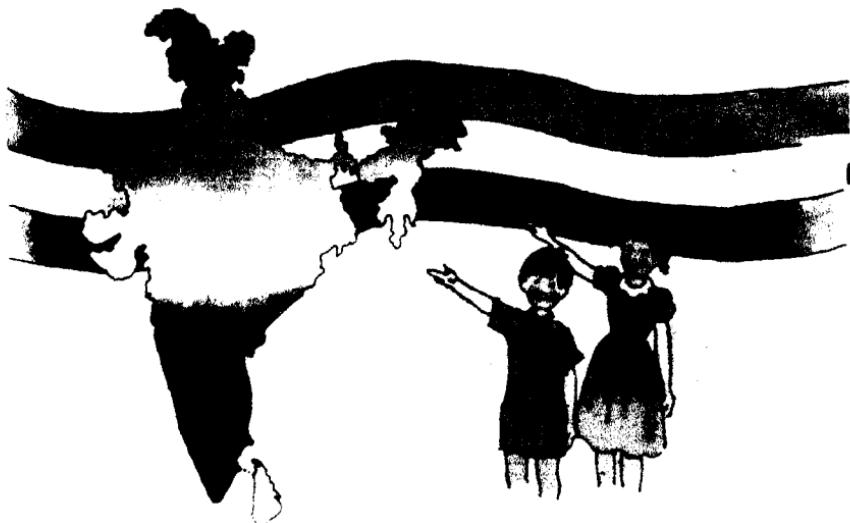
## **الوحدة الخامسة**

٥

**شؤون مرتبطة بالحضارة والصحة والعلم**



## حب الوطن



دخل الأستاذ / سامي الفصل في حصة التعبير وسلم على الطلاب، فأحاطهم علمًا بأنه سيتم الاحتفال بعيد الذكرى السادسة والخمسين للاستقلال الهندي بمشيئة الله، في اليوم الخامس عشر من شهر أغسطس/آب الجاري، وقال الأستاذ : هيا بنا نتحدث عن وطننا الغالي ، فإنه تحرر من براثن الاستعمار الإنجليزي الغاشم في هذا التاريخ.

سمير (أحد الطلاب): تفضل يا أستاذِي، فإننا نشترط إلى سماع مثل هذا الحديث.

الأستاذ: ولماذا يا أبنائي؟

سمير : لأننا نحب الوطن الذي نعيش فيه، ويعيش فيه أهلاً وأقاربنا وأصدقاؤنا. نحب مسقط رأسنا وتربة أرضنا الهندية العزيزة كلها وندافع عنها بكل ما لدينا من مال وسلاح وعلم ودماء.

أستاذ: حسناً، وذلك من الفطرة أيها الشباب. العصفور يحب عشه الذي ينام فيه، والنملة تحب مسكنها الذي تأوي إليه فلماذا لا يحب الإنسان وطنه؟ وقد وهب الله لبلادنا العزيزة سمعة طيبة في الآفاق. هي من أعرق بلدان العالم وأقدمها حضارة، وله الله جل وعلا سماء صافية في ربوعها الواسعة الشاسعة المترامية الأطراف ، نشأ فيها الأعلام والعباقة ورجال الفكر والدعوة والإصلاح ، ونوابغ التربية والثقافة والعلوم والآداب، مثلما وله أراضي سهلة وخصبة ذات أنهر بسقات جاريات وحدائق جميلة خضراء وينابيع متفرجة وصحاري واسعة وجبالاً راسيات شامخات وثروات بشرية وزراعية ومعدنية في المناطق الكثيرة غير المعرودة وأناساً في كل مكان يؤمنون بالله ويجعلون الديمقراطية شعاراً لهم، ويحبون الخير ويدفون الشر والأذى عن الوطن - مما أحلى بلادي وأعظم شعبي<sup>١</sup>

<sup>١</sup> عبد الرحمن الخيال، وعثمان عبد اللطيف الشقيري، القراءة العربية للصف الرابع الابتدائي، وزارة المعارف السعودية، ١٩٨٥م ص ٩ يتصرف وتغيير.

حامد : ( وهو يرفع يده إلى الأستاذ رمزاً لطرح سؤال ) إذا كان ذلك من الفطرة فكيف تحمي الحيوانات أو طفانها عند الخطر ؟

الأستاذ : يحمي الطير عشه من اعتداء المعتدين ، ويسلس النحل من يجرؤ على ولوج أبواب خلاه ، ويفترس الأسد من يدنو من عرينه ، لأنَّ كلاً منها يحبُّ وطنه ، ولا يتخلَّ عن الذود عنه وكذلك باقي الحيوانات كافة ، تلك سُنَّةُ الله في خلقه ، والإنسان بفضل ما امتاز به من العقل والذكاء ، لا يقل عن الحيوانات في حب وطنه ، والدفاع عنه .

على : ما هو وطننا وكيف نستفيد منها ؟

الأستاذ : وطننا هو الأرض التي نشأنا فيها ، وعاش فيها آباؤنا وأجدادنا ، نتفوزى بخيراته ، ونرتوي بماهه ، ونستنشق هواءه ، وتحملنا أرضه وتظلنا سماوه ، وتدفئنا شمسه ، ونتخذ من أبنائه رفقاء يشتَدُّ بهم ساعدهنا ، ويقوى بهم جانبنا ويساعدوننا في الشدائِد ، ويمدُّون لنا يد المعاونة في الملَمات ، وفي ثراه يُواري رفاتنا ورفات أعقابنا إلى يوم البعث .

عمر : وهل هناك واجبات نحوه يا أستاذِي ؟

الأستاذ : نعم يا بنِي ، يجب علينا أن نحبُّ وطننا ، وأن نجتهد في أداء واجباتنا ، حتى ننفعه وننصره برأينا ونسعده بذلكـنا وندرأ عنِّه الأعداء بمُخترعاتنا ، فيحيا محترماً بين

الأوطان<sup>٢</sup> ، وذلك لأنه لولا الوطن لعشنا في الحياة طريداً  
ذليلاً ، لا نجد أرضاً تؤونا ، ولا رأية نعتز بها ولا دولة  
نفتخر بها.

خالد : كُلُّنا نحبُّ الوطن ، ونعملُ جاهدين في خدمته وحمايته،  
فقد ولدنا على أرضه، وعشنا تحت سمائه وأكلنا من  
خيراته، وشربنا من عذب مائه ، فمن حقه علينا أن ندافع  
عنه إذا اعتقدى عليه أحدٌ ونحمل السلاح للكفاح بكلِّ ما  
نملك من قوَّة<sup>٣</sup> ،

الأستاذ: حسناً، وهل تتذكرون قصيدة عربية في حبِّ الوطن  
والبلاد؟

عمر : بلى، يا سيدى، إننى أتذكر قصيدة عربية للشاعر محمود  
عبد الحى أغنىها في حبِّ الوطن حيناً آخر، وها هي ذي:  
بِلَادِي سَلَمْتُ وَرُوحِي الْفَدَا      وَصَوْتِكَ رَجَعَ الصَّدَى  
فَلَا كُنْتَ إِنْ لَمْ أَلْبَّ النَّدَا      وَلَا عَشْتَ إِنْ لَمْ أَعْشَ سِيدَا  
بِلَادِي سَلَمْتُ وَرُوحِي الْفَدَا

بِلَادِي إِلَى الْمَجَدِ هِيَا اصْدَى      وَعِيشِي بِنَا - حَرَّةَ وَاسْعَدِي  
وَهَذَا فَوَادِي ، وَهَذِي يَدِي      مَشَاعِلَ تَجْلُوا طَرِيقَ الْفَدَا

<sup>٢</sup> عمر عبد الجبار وعبد العزيز الرفاعي: المطالعة السعودية للصف السادس الابتدائي، وزارة المعارف السعودية ١٩٧٠ ص ٤١ يتصرف.

<sup>٣</sup> محمد اسماعيل ابراهيم وعبد العزيز رياض: القراءة العربية للصف الثالث الابتدائي وزارة المعارف السعودية ١٩٨٥ ص ٩ ملخصاً.

إذا نادت الحرب أبطالها  
وزلزلت الأرض زلزالها  
وإن دعوت الغاب أشبالها  
أجبت بلادي إني لها  
بلادي سلمت وروحى الفدا

وهبت روحى وغلى دمي  
وأسمعى أمري، أن تسلمى  
وأشقى حياتي لكي تنعمى  
بلادي سلمت وروحى الفدا<sup>٤</sup>

الأستاذ: أحسنت يابني، فالله يقوّيك جميعاً،  
عمير (أحد الطلاق): ونشيد آخر احفظه أنا يا أستادي.  
الأستاذ: تفضل، أنسدّه لنا يا عزيزي.  
عمير : بسم الله الرحمن الرحيم

إني أهوى بلادي  
وقد أحمى حماها  
أنا فرعون وهي أصل  
كيف لا يشق طفل  
أرضها الصحراء أضحت  
ماهها عذب شفاء  
وهي نور في فؤادي  
ولها كل جهادي  
أنا منها وإنها  
بندة يخفا عليها  
روضة للسائرين  
وحياة العالمين

<sup>٤</sup> نقلًا عن كتاب الأناشيد والمحفوظات الابتدائية لصف الخامس الابتدائي، تأليف محمد إسماعيل إبراهيم، وعبد العزيز رياض، ١٩٨٥، وزارة المعارف السعودية ص ٩٧.

<sup>٥</sup> عبد الرحمن الخيال، وعثمان عبداللطيف الشققي: القراءة العربية لصف الرابع الابتدائي، وزارة المعارف السعودية ١٩٨٥ مص ١١.

## تَدْرِيَّبَاتٌ

### ١ أَجِبْ عَنْ كُلَّ سُؤَالٍ مَمَّا يَأْتِي :

١. بِمَاذَا نَحْتَفِلُ؟
٢. كَيْفَ تَقُولُ إِنَّ بِلَادَكَ مِنْ أَعْرَقِ بَلَادِ الْعَالَمِ؟
٣. مَا هِيَ التَّرَوَاتُ الطَّبِيعِيَّةُ فِي بِلَادِكِ؟
٤. لِمَذَا تُحِبُّ وَطَنَكَ وَبِمَ مُتَدَافِعٌ عَنْهُ؟
٥. كَيْفَ تَحْمِي الْحَيْوَانَاتَ أَوْ نَطَلَتَهَا عَنِ الدَّخَرَ؟
٦. كَيْفَ تَحْظَى بِشَرَوْبَاتِ بِلَادِكِ؟
٧. مَا هِيَ الْوَاجِبَاتُ الَّتِي تَشْعُرُ بِهَا نَحْنُ وَطَنِكِ؟
٨. كَيْفَ الْحَدَائِقُ وَالآنْهَارُ فِي بِلَادِكِ؟
٩. وَهُلْ تَتَذَكَّرُ قَصِيدَةً عَرَبِيَّةً فِي حُبِّ الْوَطَنِ؟
١٠. أَيَّهَا قَصِيدَةً تَتَذَكَّرُهَا؟ اذْكُرْ بَيْتَهَا الْأَوَّلَ.

### ٢ أَكْمَلْ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ:

١. سَوقٌ نَحْتَفِلُ بِ----- لِاسْتِقْلَالِ ----- يُحِبُّ ----- الذِّي ----- فِيهِ.
٢. النَّمَلَةُ تُحِبُُ ----- الذِّي ----- .
٣. لَقَدْ وَهَبَ ----- لِبَلَادِنَا العَزِيزَةِ ----- فِي -----

٤. نشأ فيها و  
 ٥. مثّلماً وهب أراضي و ذات  
 ٦. الأسد من من باسقات

٧. نتغذى و نرتوي و نستنشق.

### ٣ رتب الجمل التالية من جديد، على غرار الجملة النموذجية الأولى:

١. نحب - أما - الذي - نحن - فيه - نعيش - وطننا - فإننا.

( أما نحن فإننا نحب وطننا الذي نعيش فيه).

٢. في - وهب - ربوعها - سماء - الواسعة - صافية -  
 الشاسعة - الأطراف - المترامية.

(.....)

٣. بلادي - فما - وأعظم - أهلى - شعبي.

(.....)

٤. في - لولا - الحياة - الوطن - طريداً - لعشنا - ذليلًا.

(.....)

٥. جاهدين - خدمته - في - نعمل - و - حمايته.

(.....)

**٤** رَكِبْ صفةً أو خبراً في الكلمات المرقومة ( مختاراً )  
من بين الألفاظ المذكورة فيما بين القوسين )

- \_\_\_\_\_ (١) السماء \_\_\_\_\_ (٢) الأرضي  
\_\_\_\_\_ (٣) الأنهار \_\_\_\_\_ (٤) الحادائق  
\_\_\_\_\_ (٥) الينابيع \_\_\_\_\_ (٦) الصحاري  
\_\_\_\_\_ (٧) الجبال \_\_\_\_\_ (٨) الثروات

(جميلة، جاريات، بشرية، راسيات، واسعة، سهلة، متفرجة،  
باسقات، صافية)

**٥** اجعل اسم التفضيل من الكلمات التالية واستخدمها  
في جمل من عندك :

١. عريق ( \_\_\_\_\_ )  
٢. قديم ( \_\_\_\_\_ )  
٣. حلو ( \_\_\_\_\_ )  
٤. عظيم ( \_\_\_\_\_ )  
٥. كبير ( \_\_\_\_\_ )  
٦. صغير ( \_\_\_\_\_ )

**٦** تأكد من معاني الكلمات الآتية ثم استعملها في جمل  
من عندك :

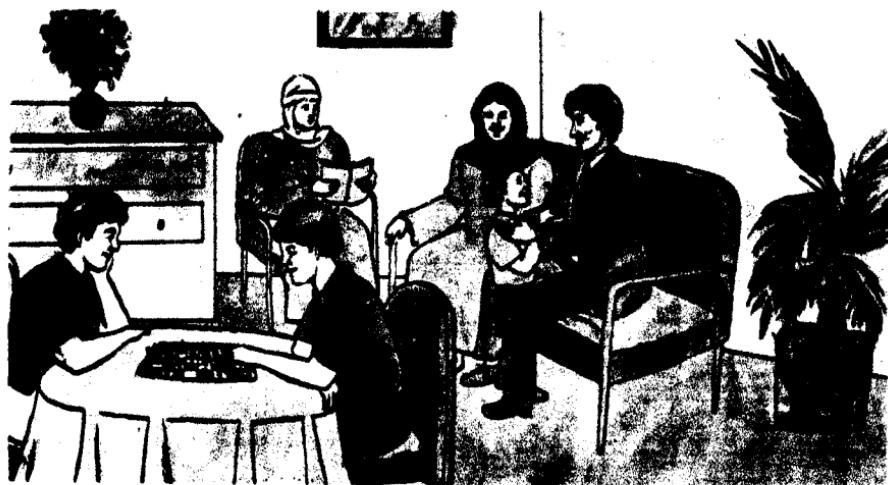
استخدامها	معناها	الكلمة
		سمعة
		أعلم
		عاقرة
		ثروة
		اعتداء
		يلسع
		نتغذى
		إلام
		رفات
		اعتزاز بـ
		كافح
		ندافع عن
		سلاح
		أبطال

٧ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ، ثم أعده إلى العربية من تقاء نفسك ، كواجب منزلي :

.....

.....

## أوقات الفراغ



لست أريد من المُحافظة على الوقت أن يملأ كُلَّه بالعمل،  
وأن تكون الحياة كُلُّها جداً لا هزل فيها، وأن تكون عابسة  
لا ضحك فيها. فقد كان هذا المثل الأعلى في القرون الوسطى،  
وكان خير الناس من جدٍ ولم يهزل، وعبس ولم يضحك،  
واستحضر الموت في كل لحظة، فلم تدخل السعادة قلبَه،  
وشاهده الناس حزيناً دائمًا كائناً هو راجع من جنازة. وكان  
من خير ما دعا إليه العلماء في هذا العصر الحديث: السرور

والضحكُ واللَّعْبُ في جزءٍ معقولٍ من الوقتِ، فذلك ينفعُ الخلقَ أكثرَ من الجدِ الدائمِ.

أريدُ ألا تكونَ أوقاتُ الفراغِ طاغيةً على أوقاتِ العملِ، وألا تكونَ أوقاتُ الفراغِ هي صميمُ الحياةِ، وأوقاتُ العملِ على هامشها، بل أريدُ أكثرَ من ذلك أن تكونَ أوقاتُ الفراغِ خاضعةً لحكمِ العقلِ كأوقاتِ العملِ، فباتنا في العملِ نعملُ لغايةِ، فيجبُ أن نصرفَ أوقاتُ الفراغِ لغايةِ كذلك، إما لفائدةِ صحيةِ كالألعابِ الرياضيةِ، وإما للذةِ نفسيةِ كالقراءاتِ العلميةِ أو الأدبيةِ.

حسن : ماذا يجبُ أن تكونَ غايةُ أوقاتِ الفراغِ ؟

حسين : يجبُ أن لا تكونَ الغايةُ هي قتلُ الوقتِ، لأنَّ الوقتُ هو الحياةُ، فقتلُ الوقتِ قتلُ الحياةِ، فالذين يصرفونَ أوقاتَهم الطويلةَ في نرد أو شطرنج لا يملؤنَ لغايةَ يرضاهَا العقلُ، وكذلكَ الذين يتَّجولُونَ بينَ المقاهي والأنديةِ والطرقاتِ لا يطلبونَ إلا قتالَ الوقتِ كأنَّ الوقتَ عدوٌ من أعدائهم.

حسن : أنا متفقُ معك تماماً، وهذه مشكلةٌ كبيرةٌ يعاني منها الكثيرُ من الناسِ، فهل تقترحُ أيَّ علاجٍ لهذهِ المشكلةِ ؟

حسين : مفتاحُ العلاجِ لهذهِ المشكلةِ الاعتقادُ بأنَّ الإنسانَ يستطيعُ أن يغيرَ موضوعاتِ حبهِ وكرهِهِ كما يشاءُ، ويستطيعُ أن يغيِّرَ ذوقَهِ كما يشاءُ، فيستطيعُ أن يمرنَ ذوقَهِ على أشياءٍ لم يكنْ يتذوقُها من قبلَ، وعلى كراهيةِ أشياءٍ كانْ يُحبُّها من قبلَ، ففي استطاعةِ أكثرِ الناسِ - إذا كانتْ إرادتهم قويةً - أن يقسموا

أوقات فراغهم إلى ما ينفعهم صحيحاً، وإلى ما ينفعهم عقلياً وروحياً.

حسن : يعني ذلك أنه من الواجب أن لا يقضى المرء أوقات فراغه إلا في الرياضة البدنية أو في مطالعة الكتب أو في التفكير في الفوز بالدنيا والآخرة.

حسين : طبعاً فقد أصبت، يجب على المرء أن يقضى فترة معقولة من أوقات فراغه في الرياضة البدنية وفي مطالعة الكتب النافعة وفي الأعمال الصالحة بهدف الاهتمام بالصحة البدنية والعقلية والروحية.

حسن : "أعز مكان في الدنيا سراج سابق  
وخير جليس في الزمان كتاب"

كما قال الشاعر العربي قديماً، فائي نوع من الكتب تقتربه أنت لمطالعة المرء في أوقات فراغه؟

حسين : إنني لا اعتبر قراءة القصص الخفيفة والمجلات الرخيصة كافية لغذاء العقول والأرواح وهي ليست إلا مخدرًا للعقل.

حسن : أتفضل المطالعة الجدية في أوقات الفراغ.

حسين : نعم، ولا شك في ذلك، فإن قوة الإرادة تجعل المتعلم صالحاً للدراسة الجادة والقراءة. وكل منقف يستطيع أن يخلق في نفسه هو لشيء جدي في نوع من أنواع المعرف يدرسها ويتتوسع فيها، سواء أكان أدباً أم علماء، فإذا هو إنسان آخر، له

**شخصيَّة المُحترمَة، وإذَا الْأَمَةُ غَيْرَةٌ بِأَبْنائِهَا فِي مُخْتَلِفِ فَروِعِ  
الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ وَالفنونِ.**

حسن : أنت مشكور، يا حسين، وهل تتصحني بأمر آخر؟

حسين : علينا أن نجعل شعارنا دائمًا أن نسأل أنفسنا : ماذا عملنا في وقت فراغنا؟ هل كسبنا صحةً أو مالاً أو علمًا نافعاً؟ وهل خضع وقت فراغنا لحكم عقلنا؟ هل كانت لنا غايةً محددةً صرفاً فيها وقتنا؟ إن كان كذلك فقد نجحنا، و إلا فعلينا أن نحاول حتى ننجح، فقليل من الزمن يخصّص كل يوم لشيء معين قد يغير مجرى الحياة ويجعلها أفضل مما نظنُّ وأرقى مما نتخيلُ.<sup>(١)</sup>

..... تدريبات .....

**١ أجب عن كل سؤال مما يأتي :**

- ١- من كتب هذا المقال؟
- ٢- ماذا كان المثل الأعلى في القرون الوسطى؟
- ٣- ما الأشياء التي نادى بها العلماء في العصر الحديث للتغيير شخصية الإنسان؟
- ٤- قرأت عن نوعين من القراءة، ما هما؟
- ٥- هل تحب قراءة القصص في أوقات فراغك؟
- ٦- ما هو غذاء العقول؟
- ٧- كيف يستطيع الإنسان أن يغير موضوعات حبه أو كرهه؟

(١) استفادة من أحمد أمين، عن كتاب "العربية للناشئين"، ج ٦ ص ٦٣

- ٨- ما هو خير جليس في الزمان ؟
- ٩- هل قراءة القصص كافية لغذاء العقول ؟
- ١٠- لو خصصت قليلاً من الزمن كل يوم لشيء معين، ماذا يحصل ؟

## ٢ أكمل الجمل الآتية:

- ١- أن تكون الحياة كلها .....
- ٢- خير الناس من .....
- ٣- شاهده الناس حزيناً دائمًا كأنه .....
- ٤- فيجب أن نصرف أوقات الفراغ .....
- ٥- إن العبارة مأخوذة من مقالٍ لهم .....
- ٦- تناول فيه أهمية الوقت وكيفية .....
- ٧- لأن الوقت هو الحياة، فقتل الوقت .....
- ٨- أن يقسموا أوقات فراغهم إلى .....
- ٩- علينا أن نجعل شعارنا .....
- ١٠- هل كسبنا صحة .....

## ٣ اشتق من مادة (د.ر.س) الكلمات المناسبة واملاً بها الفراغات:

- ١- ما اسم ..... الذي ..... اللغة العربية ؟
- ٢- ما البلد العربي الذي تتمنى أن ..... فيه اللغة العربية ؟
- ٣- ما أصعب ..... وجدته في هذا الكتاب ؟
- ٤- كم ..... ثانية في هذه المدينة ؟

- ٥- هل هناك ..... كثيرة في بلدك ؟  
 ٦- ما عدد ..... التي تستذكرها يومياً ؟

#### ٤) وضع الفرق بين معنى الكلمات التي تحتها خط في

كل مجموعة :

- ١- قتل الأسد الفرس.
- ٢- قتل الطالب الوقت فيما لا يفيد.
- ٣- التهم الرجل الطعام.
- ٤- التهم محمود الكتاب.
- ٥- الكتب غذاء العقول.
- ٦- الفاكهة غذاء الجسم.
- ٧- حاول الناس تغيير مجرى النيل.
- ٨- غير ذلك الحادث مجرى حياته.

#### ٥) استعمل أزواج الكلمات الآتية بحيث يتضح الفرق

بين كل زوجين:

- ١- حضر / استحضر
- ٢- ذكر / استذكر
- ٣- أعد / استعد
- ٤- عمل / استعمل

## ٧ وضح معنى الكلمات التي تحتها خط مستعيناً

بالقاموس:

- ١ - أوقات الفراغ طاغية على أوقات العمل.
- ٢ - أوقات الفراغ هي صميم الحياة.
- ٣ - اجعل العمل شعارك في الحياة.

## ٨ تمرن على كيفية إسناد الفعل المضعف إلى ضمائر الرفع، مترجماً ما يلي إلى لغتك الأم:

- أ -

- ١ - ظنت النجاح سهلاً.
- ٢ - قصصنا عليهم الحكاية.
- ٣ - النساء يمددن الجرحى بالدواء.

- ب -

- ١ - الرجال يمرّان بالحديقة.
- ٢ - الطلاب حلوا بالمدينة
- ٣ - يا فاطمة جدي في الأمور.

## ٩ استعمل الكلمات الآتية في جمل من عندك، بعد التأكد

من معانيها:

استخدامها	معناها	الكلمة
		أوقات الفراغ

	المحافظة على
	استحضر
	شاهد
	خاضعة لـ
	غاية
	أعجبني
	نافع
	قتل الوقت
	يغير
	في استطاعة
	المطالعة
	شعار
	يخصّص
	تحذير

١٠ واجب منزلي :

ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ، ثم أعده إلى اللغة

العربية من تلقاء نفسك :

.....

.....

## المعاملة التجارية

مع سيراميك الخزف السعودي



دعت شركة الخزف الهندي خيراً في إدارة الأعمال والمبيعات لإلقاء كلمة أمام الباعة ومدراء المبيعات العاملين لديها بهدف زيادة مبيعات الشركة، فقال الخبير فيما قال: يحدث أحياناً أن تهبط مبيعات أحد الباعة المهرة، هبوطاً مفاجناً، يصل إلى ثلث مبيعاته العادية، ففي مثل هذه الحال، تقتضي السياسة الحكيمية لمدير المؤسسة أو مدير

المبيعات، ألا يرسل خطاباً شديداً للهجة إلى هذا البائع، وإنما يجب أن يبحث عن سبب هذا التغير وهذا الهبوط في بيع السلع، وسوف يكشف مدير المؤسسة، أن السبب عاطفي أو نفسي، وسيكشف أن البائع فقير، وأنه ليس في حالة نفسية مستقرة، فربما تكون زوجته أو أحد أولاده مريضاً، أو يكون مشغولاً بالبال بسبب بعض متاعبه المنزليّة، أو يكون طبيبه الخاص قد أتى به بأنه مريض بالقلب، أو يكون غارقاً في الديون. ومهما يكن من أمر هذه المتاعب فإن إرسال خطاب شديد للهجة، لتأثيـر هذا البائع يضرُ أكثر مما يفيد.

أحد المدراء : ما هي أفضل طريقة لمعالجة مثل هذه الحالة ؟  
الخبير : أفضل الوسائل لعلاج مثل هذه الحالة أن يدعو مدير المبيعات البائع نفسه، ليتناول الشاي معه، ثم يتحدث إليه في رفق ولدين، ويذكره بما أحرزه في الماضي من نجاح، ليخلق الطمأنينة في صدره، وليردّع الثقة في قلبه. إن مثل هذا البائع يحتاج إلى بعض العطف والنصائح، وفي الإمكان أن تعود إليه كفاليته، ويزداد إخلاصه، إذا عُولِم بشيء من الحنان والرُّفق بين الرؤساء والزملاء في الوقت المناسب.  
أحد المدراء : ماذا يستطيع البائع أن يفعل عندما يبذل قصارى جهده لتحقيق صفة من الصفقات ثم يفشل ؟

الخبير

: إن أكفاً بائع في العالم معرض للفشل كل يوم، إن أول واجب مقرر عليه عندئذ، إلا يبدي أي مظهر من مظاهر الغضب، أو الشعور بالهزيمة، لأن ذلك لن ينفع في قليل أو كثير، كما يجب عدم المبالغة في عرض الطلب حتى يصل الأمر إلى مرتبة الاستجداه، فإن مثل هذا الموقف، يتثير الشكوك حول السلعة، ويضعف من قيمتها، ويدفع الناس إلى تركها.

أحد المدراء : ما هي الشروط الأساسية لنجاح البائع؟

الخبير : إن أول شرط لنجاح البائع ، أن يحب عمله، وأن يوجه إليه كل اهتمامه، حتى يؤديه في سهولة ويسر، وعن رضا وارتياح، على أن يكون البائع - بجانب ذلك - متفائلاً مرحًا، مطمئنًا بالنفس، مرتاح الخاطر. أما إذا كان ضيق الصدر، متربماً بعمله وسلعه، فعليه أن يبحث لنفسه عن عمل آخر، لا يتصل بالبيع، ولا بمعاملة الناس.

أحد المدراء : كيف يواجه البائع الزبائن بوجه باسم أو جدي ؟

الخبير : إن الابتسامة على وجه البائع ضرورة من ضرورات هذه المهنة، لا غنى عنها، فبدونها لا يستقيم له عمل، وبغيرها يصبح كسنارة من غير طعم، وكقطار من غير وقود.

أحد المدراء : ما هي الرسالة الأخيرة التي ت يريد أن تبلغها إلى الباعة من هذا المنبر ؟

**الخبير**

: أريد أن أبلغ إلى الباعة أن يتعلموا من أخطائهم السابقة.  
لأن البائع المتحمس لعمله، الراغب في تقدمه، يجد في  
عame السالق، وشهره الماضي، وأسبوعه الفاتن، وأمسه  
القريب، تجارب نافعة، تمكّنه من تجنب الأخطاء والإفادة  
منها، فإذا استعرض خلاصة هذه التجارب، وطبقها على ما  
يعرض له من مصاعب وعقبات، أمكنه أن يخرج ظافراً من  
أكثر معارك البيع<sup>(١)</sup>.

**أحد المدراء** : أشكركم أصلة عنى ونيابة عن زملائي الذين يحضرون  
هذه المحاضرة القيمة، جزاكم الله خير جراء.

**الخبير** : بالعكس أنا أشكركم على حسن انتباهم، وشكراً.

## .....تدریبات .....

### ١) أجب عن كل سؤال مما يأتي:

- ١ - لماذا دعت شركة خبيراً في إدارة الأعمال؟
- ٢ - حول أي موضوع ألقى الخبير محاضرته؟
- ٣ - من حضروا تلك المحاضرة؟
- ٤ - هل أنت فهمت المحاضرة؟
- ٥ - هل تعرف أيَّ خبير في إدارة الأعمال؟
- ٦ - ما هو أول شرط لنجاح البائع؟

(١) استقتادة من مقال بعنوان "فن البيع" للدكتور بدوي طبانة وزملائه في: المطالعة العربية للصف الثالث المتوسط رئاسة تعليم البنات، المملكة العربية السعودية ١٩٧٦ ص ٦٠

- ٧ - هل تحب أن تكون بائعاً في المستقبل؟
- ٨ - هل أعجبتك هذه المحاضرة؟
- ٩ - هل يجب على البائع أن يستفيد من تجاربه السلبية؟
- ١٠ - هل تعرف شركة خزف أخرى؟

## ٢ أكمل الجمل الآتية :

- ١ - ما هي أفضل .....؟
- ٢ - ثم يتحدث إليه .....
- ٣ - إن أكفا بائع .....
- ٤ - ما هي الشروط .....؟
- ٥ - كما يجب عدم المبالغة .....
- ٦ - فإن مثل هذا الموقف .....
- ٧ - إن أول شرط لنجاح البائع .....
- ٨ - إن الابتسامة على وجه البائع .....
- ٩ - على أن يكون البائع .....
- ١٠ - يجد في عامه السابق .....

## ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من

**الكلمات الآتية:**

المتاعب - مريضاً - البائع - اللهجة - الحكيمه - مبيعات

يحدث أحياناً أن تهبط ..... أحد الباعة المهرة، هبوطاً مفاجئاً، يصل إلى ثلث مبيعاته العادية، ففي مثل هذه الحال، تقتضي السياسة ..... لمدير المؤسسة أو مدير المبيعات، لا يرسل خطاباً شديداً ..... إلى هذا البائع، وإنما يجب أن يبحث عن سبب هذا التغير وهذا الهبوط في بيع السلع، وسوف يكشف مدير المؤسسة، أن السبب عاطفي أو نفسي، وسيكشف أن ..... قلق، وأنه ليس في حالة نفسية مستقرة، فربما تكون زوجته أو أحد أولاده .....، أو يكون مشغولاً بالبال بسبب بعض متابعيه المنزليين، أو يكون طبيبه الخاص قد أنبأه بأنه مريض بالقلب، أو يكون غارقاً في الديون. ومهما يكن من أمر هذه ..... فإن إرسال خطاب شديد اللهجة، لتتأليب هذا البائع، يضرُّ أكثر مما يُفيد.

#### ٤ صَحَّ الجَمْلُ التَّالِيَّةُ :

- يحدث أحياناً أن يهبط مبيعات أحد الباعة المهرة هبوطاً مفاجئاً.
- سوف يكشف مدير المؤسسة أن السبب عاطفياً أو نفسياً.
- ربما تكون زوجته أو أحد أولاده مريضاً.
- إن أكفاً بانعاً في العالم معرض للفشل كل يوم.
- يجب أن يكون البائع متقاللاً ومرحًّا ومطمئناً النفس.

٥ استبدل مع تغيير ما يلزم لتصبح العبارة التالية صالحة للمثنى والجمع :

لأن البائع المتحمس لعمله، الراغب في تقدمه، يجد في عامه السابق، وشهره الماضي، وأسبوعه الفانت، وأمسه القريب، تجارب نافعة، تمكنه من تجنب الأخطاء والإفادة منها، فإذا استعرض خلاصة هذه التجارب، وطبقها على ما يعرض له من مصاعب وعقبات، أمكنه أن يخرج ظلفراً من أكثر معارك البيع.

١ - لأن البائعين المتحمسين لعملهما،.....

.....

.....

٢ - لأن الباعة المتحمسين لعملهم،.....

.....

.....

٦ اقرأ واستوعب الكلمات المكتوبة بين القوسين واكتبها في دفترك بجودة الخط:

• (ومهما يكن من أمر) هذه المتابع فإن إرسال (خطاب شديد اللهجة)، لتأثيب هذا البائع، (يضرُّ أكثر مما يفيد).

• (أفضل الوسائل لعلاج) مثل هذه الحالة أن يدعو مدير المبيعات البائع نفسه، ليتناول الشاي معه، (ثم يتحدث إليه في رفق ولدين).

• إن (أكلًا بائع) في العالم معرض للفشل كل يوم.

• (الآيدي) أي (مظاهر من مظاهر الغضب)، أو الشعور بالهزيمة، لأن ذلك (لن ينفع في قليل أو كثير).

**٧ تأكد من معاني الكلمات الآتية ثم استخدمها في جمل**

**من عندك :**

الكلمة	معناها	استخدامها
مبيعات		
مهرة		
تقتضى		
شديد اللهجة		
يكشف		
غارقاً		
يضر		
يدرك		
عُولَم		

		معرض لـ
		يثير
		يتصل بـ
		وقود
		تعلم

٨ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ، ثم أعده إلى العربية من تلقاء نفسك ، كواجب منزلي :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## الغذاء الصحي



الغذاء الصحي ضروري للإنسان ، يسد جوعه،  
ويُنْمِي عضله وعظامه ويقوّي أعصابه ، ويُساعِدُ على  
التنام جُروحه، ويُمكّنه من القيام بعمله في نشاط وحيوية،  
وَدَقَّةٌ ونظام.

المريض: شكرًا لك يا دكتور، سأتناول كثيراً من الطعام والشراب، إن  
شاء الله.

الطيب : لا يا حضرة السيد، ليست العبرة بكثرة ما يتناوله الإنسان من طعام، بل العبرة بما يحويه ذلك الطعام من قيمة غذائية تتفق وما يحتاج إليه الجسم ، فكثيراً ما يصاب بعض الناس بأمراض يقرر الطبيب أنها نتيجة سوء التغذية ، مع أنهن يتناولون مقدار كبيرة من الطعام ، ولكن لم تتوفر فيها العناصر الغذائية الكاملة ، هذا بينما البعض الآخر يتناولون كميات أقل من أولئك إلا أنها تكون في مجموعها غذاء كاملاً، ولذا ترى هذا الفريق من الناس قد سلموا من أكثر من أربعين مرضًا يسببها سوء التغذية تجدهم يتمتعون بصحة جيدة ، وعضلات قوية، وأبصار سليمة ، وقد وفاهم الله سبحانه تسوس الأسنان ، وتشقق الشفتين وزوايا الفم والتهاب الجفون ، ومرض خشونة الجلد وخمود الجسم وشحوب اللون

المريض: كلامك مضبوط، ولكن المشكلة أن الغذاء الصحي لا يتيسر للجميع.

الطيب: لا والله إنه في متناول الفقير كما هو في متناول الغني، فلفلول، والراجما، والعدس، والأرهر، والماش (الأرد) والفاصولياء، واللوبيا، واللحم ، والبيض، والجبن من المواد الزلالية (البروتينية) التي تُنْتَمِي الجسم، وتبني أنسجته،

وتجعله يقاوم السموات التي يتعرض لها. ولا بد للإنسان من الحصول على كفايته من المواد الدهنية والنشوية والسكرية ، هذه المواد تمد الجسم بالطاقة الحرارية ، والدفع ، والقوة اللازمة للعمل، فالمواد الدهنية تكثر في الزيت والسمن والقشدة، والدهون الحيوانية ، وتوجد المواد النشوية بكثرة في الخبز، والبطاطس والأرز ، والنشاء. وأما المواد السكرية ، فتوجد بمقادير كبيرة في السكر، والعسل والحلوة الطحينية .

المريض : أي نوع من الغذاء يحتوي على الحديد والكلسيوم؟  
الطبيب : أما الحديد فيوجد في اللحوم والكبد، والعسل ، ولها فضل في وقاية الإنسان من مرض فقر الدم . ولا بد للجسم من " الكلسيوم" الذي يقي الإنسان الكساح ولين العظام، وتسوس الأسنان ، وهو يوجد بكثرة في اللبن، والجبن والبيض وزيت السمك.

المريض : وما فائدة الفيتامينات؟ وفي أي شيء توجد؟  
الطبيب : الغذاء الصحي لا يستغني عن الفيتامينات التي تبعث فيه الحيوية والنشاط، وهي توجد بكثرة في الخضر الطازجة كالطماطم ، والخس، والفجل، والجرجير ، والبصل ، وال الخيار، والجزر، والفاكهة على اختلاف أنواعها. ومن هذا

تستطيع أن تدرك القيمة الغذائية لسلطة الخضر التي تقدم لك مع الطعام فلحرص عليها، بشرط أن تكون مسؤولة حق الفصل قبل أكلها.

هذا وعلى الإنسان أن ينال قسطا من الماء حسب الحاجة في أثناء الطعام أو بعده مباشرة والأفضل أن يمتنع عن الشرب لمدة يسيرة بعد الأكل ، خشية أن يسبب ذلك عسرًا في الهضم .

.....تَدْرِيَّبَاتٌ.....

## ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي :

- ١— لماذا يكون الغذاء الصحي ضروريا للإنسان ؟
- ٢— سوء التغذية يسبب أمراضاً كثيرة فماذا تعرف عنها؟
- ٣— ما هي فوائد المواد الدهنية والنشوية والسكرية ؟
- ٤— في أي شيء توجد المواد السكرية ؟
- ٥— أين يوجد الكالسيوم وما هي فائدته ؟
- ٦— ما المواد الأساسية التي يتتألف منها الغذاء الصحي ؟
- ٧— ما فوائد الفيتامينات للإنسان ؟
- ٨— مم تكون سلطة الخضر ؟ وما قيمتها الغذائية ؟

٩ - ماذا يجب قبل أكل الفواكه والخضروات؟

١٠ - ماذَا تعرف عن الماء ودوره في الحياة؟

٢ صنع كلمة مناسبة في كل مكان خالٍ مما يأتي:

١ - الغذاء الصحي ..... للإنسان ..... جوعه

..... عضلاته و ..... ويقوى

٢ - وقد وقاهم الله سبحانه ..... الأسنان، و.....،

..... والشفتين و ..... والتهاب

٣ - فلفول و ..... و ..... و ..... و ..... و .....

الجين من ..... التي ..... الجسم و .....  
أنسجته.

٤ - وتوجد ..... بكثرة في ..... و ..... و ..... و .....

٥ - ولا بد للجسم من ..... الذي ..... الإنسان  
..... الكساح و ..... و ..... و ..... و ..... و .....

٣ رتب الجمل التالية ترتيباً سليماً :

١ - على كفایته - ولا بد - من الحصول - للإنسان من  
الدهنية - النشوية - السكرية - المواد.

٢ - في الخبز - وتوجد - بكثرة - المواد النشوية - البطاطس  
والأرز.

- ٣ - الحديد - أما فيوجد - العسل الأسود - في - اللحوم - الكبد  
وفي وقاية الإنسان - ولها فضل من مرض - فقر الدم.
- ٤ - بمقادير كبيرة - وأما المواد السكرية - في السكر و الحلوة  
الطحينية والعسل.

**[٤] اختر كلمة مناسبة مما بين القوسين:**

- ١ - ..... من المواد الزلالية التي تتمي الجسم وتبني  
أنسجته.

( العدس - الموز - شوكولاتة )

..... ٢ - فالمواد الدهنية تكثر في .....

( التفاح - السمن - اللوبيا )

..... ٣ - توجد المواد السكرية بمقادير كبيرة في .....

( اللحم - البيض - العسل )

..... ٤ - أما الحديد فيوجد في .....

( قصب السكر - الكبد - الماء )

..... ٥ - تبعث الفيتامينات في الغذاء الصحي .....

( الكسل - فقر الدم - الحيوية والنشاط )

**[٥] اكتب ما يلي بخط حسن وترجم إلى لغتك:**

- ١ - المعدة بيت الداء والحمية رأس الدواء.
- ٢ - العقل السليم في الجسد السليم.
- ٣ - الوقاية خير من العلاج.

٤- المؤمن القوي خير، وأحب إلى الله من المؤمن الصعب.

تأكد من معانى الكلمات الآتية ثم استعملها في

٦

جمل من عندك.

الكلمة	معناها	استخدامها
الثمام جرح		
سوء التغذية		
تسوس الأسنان		
تشق الشفتين		
زوايا الفم		
التهاب الجفون		
خشونة الجلد		
خمود الجسم		
شحوب اللون		
المواد الدهنية		
المواد النشوية		
المواد السكرية		
الكالسيوم		

وأجبْ منزليًّا :

٧

ترجم نصَّ الدرس إلى لغتك الأمْ ثمَ أعدُه إلى اللغة العربية من

..... تلقاء نفسك : .....

## القراءة الصَّحيَّة



فائز شاب ذكي، يفوز بالجوائز والميداليات والأوسمة في المسابقات الأدبية الإقليمية والعالمية ، إنه حريص على القراءة. يستذكر دروسه ، ويدرس مناهجه الدراسية ويطالع الصحف والجرائد والمجلات طول الليل مستريحاً على الفراش ، ولا يبالي بأداب القراءة ، وسبّب ذلك مشكلات صحية. تفَرَّسَ في ذلك أبوه ، ودنا منه وهو يخاطب: أهْنَك يا بُنَيَّ بالفوز والنجاح ولكنني أشعر بالقلق في صحتك. هل تعرف ما هي الجلسة الصحية ؟

فائز : تفضل يا أبي، فإتك أعلم مني، وأرفع شائناً في دقائق الأمور.

الوالد : ينبغي عندما نجلس للقراءة يا فائز أن تكون جلستنا صحية ، والجلسة الصحية هي أن يكون فيها الجسم مستقيماً لا معوجاً، وإذا كنت تكتب في أثناء القراءة وجب أن يكون رأسك معتدلاً مائلًا إلى الأمام قليلاً، وصدرك بعيداً عن حافة مكتبك وفخذاك أفقين. هذا مع وجوب وضع الكتاب أو الكراسة التي تقرأ منها وضعًا معتدلاً بحيث تواجهك ، لكي يستريح جسمك ، ويستقيم ظهرك، ولكي تأخذ أضلاعك حريتها في الحركة والنمو . أما إذا كانت جلستك منحنية فانت بذلك تتعب عينيك ، وتُقوس ظهرك وتشوه صدرك.

فائز : كيف نمسك الكتاب الذي نقرأ فيه بطريقة صحية ومريحة للعين؟

الوالد : يجب أن يكون هذا الكتاب على بعد ربع متر تقريباً من عينيك. هذا إذا كان نظرك عاديًّا، أما إذا زادت المسافة عن ذلك فإن المطالعة تكون مجدهة للعين وعضلات الرقبة على السواء.

فائز : وماذا نعمل أثناء الانهمك في القراءة والكتابة؟

الوالد : ومهما تكن منهمكاً في القراءة والكتابة ، ينبغي أن تريح عينيك دقيقة أو دقيقتين كل نصف ساعة ويستحسن أن تنهض من مكانك وتسيير قليلاً، وذلك لأن الجلوس طويلاً من غير تحريك الرقبة والذراعين والساقيين بين حين وآخر، يؤدي إلى تصلب العضلات وإرهاق العينين واضطراب الدورة الدموية.

فائز : وماذا بالنسبة للضوء، يا أبي؟

الوالد : حسناً، سؤالك وجيه ومعقول، فإذا أهمل القارئ عامل الإضاءة الصحية في أثناء القراءة والكتابة فإنه يحمل جهازه البصري إجهاداً لا مبرر له، فضلاً عن أنه يقلل من القدرة على متابعة القراءة ، وقد يكون لاجهاد العين الناشئ عن سوء الإضاءة أعراض أخرى كالصداع وكثرة الدموع واحمرار العين. من هنا نشأت أهمية الإضاءة وتوزيع الضوء في أثناء القراءة.

فائز : ما الأضرار المترتبة على تركيز الضوء على صفحات الكتاب؟  
الوالد : يجب عدم تركيز الضوء على صفحات الكتاب، بينما تبقى بقية الغرفة ضعيفة الإضاءة، إذ يسبب ذلك إرهاق العين التي تنتقل من ضوء ضعيف إلى ضوء قوي، ومن ضوء قوي إلى ضوء ضعيف ، في نفس الوقت.

فائز : ما هو أفضل وضع للمصباح ، يا أبي؟  
الوالد : أفضل وضع للمصباح يا بني أن يكون مصدر الضوء إلى يمين القارئ وإلى الخلف قليلاً.

فائز : حيّاك الله يا أبي ، سأتابعك ، إن شاء الله ، متمسكاً بهذه التوجيهات القيمة.<sup>(١)</sup>

(١) للدكتور بدوي طباعة وزملائه، استناداً من "المطالعة العربية للصف الثاني المتوسط من ١٤٥ من إصدار وزارة المعارف/ السعودية ١٩٧٣".

## تدريبات

### ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي:

- ١- كيف يكون فائز عندما يطالع؟
- ٢- ماذا تسبب الجلسة غير الصحية في القراءة؟
- ٣- ماذا تفرس أبوه؟
- ٤- لماذا شعر الأب ، ولماذا؟
- ٥- ما هي الجلسة الصحية؟
- ٦- ما هي الطريقة الصحية لإمساك الكتاب؟
- ٧- ما هي الأمراض التي تسببها القراءة الطويلة؟
- ٨- لماذا يصيب القارئ بالصداع واحمرار العين؟
- ٩- ما الأضرار المترتبة على تركيز الضوء على صفحات الكتاب؟
- ١٠- ما هو أفضل وضع للمصباح أو الضوء؟

### ٢ ضع كلمة مناسبة في كل مكان خالٍ مما يأتي:

- ١- فائز ولد ..... دائماً يطالع الكتب ..... على الفراش.
- ٢- وإذا كنت تكتب في أثناء ..... وجب أن يكون راسك ..... إلى الأمام.

- ٣- هذا مع ..... وضع الكتاب أو الكراسة التي تقرأ منها ..... بحيث .....لكي ..... جسمك.
- ٤- أما إذا ..... المسافة عن ذلك فإن ..... تكون ..... للعين و ..... على السواء.
- ٥- وذلك لأن الجلوس ..... من غير ..... و الساقين بين حين وآخر ويؤدي إلى ..... و ..... اضطراب ..... .

### ٣ رتب الكلمات غير المرتبة على نمط الجملة النموذجية

- ١- نجلس - عندما - لقراءة - ينبغي - جلسنا - أن تكون - صحية.  
 ( ينبغي عندما نجلس لقراءة أن تكون جلسنا صحية )
- ٢- جسمك - لكى - يستريح وظهرك - ولكى - يستقيم - اضلاعك - تأخذ - حريتها - الحركة ، في - والنماء.  
 ( ..... )
- ٣- تكون - فإن - مجدها - المطالعة - وعضلات الرقبة للعين - على السواء.  
 ( ..... )

٤ - إلى - تصلب العضلات - يؤدي وإرهاق - واضطراب -  
العينين والدورة الدموية .  
(.....)

٥ - لإجهاد - وقد يكون - عن سوء الإضاءة - العين الناشئ -  
أعراض أخرى - واحمرار العين و كثرة الدموع - كالصداع .  
(.....)

#### ٤ أكمل الجمل الآتية :

١. وجب أن يكون رأسك ..... ١
٢. ولكي تأخذ أضلاعك ..... ٢
٣. .... على بعد ربع متر تقريبا من عينيك .
٤. ويستحسن أن تنهض ..... ٤
٥. من هنا نشأت ..... ٥

٥ انتق ثلاثة أفعال المضارع من باب الاستفعال وثلاثة  
من باب التفعيل من نص الدرس وحولها إلى فعل  
الأمر .

٦ تعرف على معاني الكلمات الآتية واستخدمها في

جمل من عندك:

الكلمة	معناها	استخدامها
جنسة صحية		
استقام / يستقيم		
ضع / أضلاع		
فخذ		
نماء		
انحناء		
قوس / يقوس		
شوہ / یشواہ		
مجهد / مجھدہ		
عضلات		
رقبة		
برهاق		
اضطراب		
دورة دموية		

		جهاز بصري
		لا مبرر له
		إضاءة

٧ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم، ثم أعده إلى اللغة العربية من تلقاء نفسك، كواجب منزلي :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## حريق



كان عبد الله قدما من المدرسة، وفي الطريق إلى بيته، شاهد حريقا كبيرا في مصنع الدراجات. فكر عبد الله سريعا... شب الحريق ستاتهم النار المصنع كلة. فأسرع عبد الله إلى مكان التليفون واتصل برجال الإطفاء، وأخبرهم بمكان الحريق. وبعد دقائق، وصلت سيارات الإطفاء، ومعها سيارة الإسعاف وسيارة الشرطة. استطاع رجال الإطفاء، القضاء على النار سريعا.

شكر ضابط الإطفاء عبد الله وقال له: "لقد أخبرتنا في الوقت المناسب وبذلك أنقذت المصنع من الحريق وأنقذت العمال من الموت". كان صاحب المصنع سعيداً وشكر عبد الله على ذكائه وحسن تصرّفه وطلب منه أن يحضر غداً إلى المصنع. وفي اليوم التالي، ذهب عبد الله إلى المصنع، فاستقبله صاحب المصنع في مكتبه استقبالاً حاراً، وقال له: "أنت تستحق جائزة كبيرة، لأنك قمت بعمل عظيم" ثم قدم له: دراجة جديدة وساعة وحقيقة للمدرسة. ركب عبد الله الدراجة، ولبس الساعة في يده، ووضع كتابة في الحقيقة، ثم انطلق سعيداً إلى منزله.<sup>(١)</sup>

أبو عبد الله : لمن هذه الدراجة والساعة والحقيقة؟ يا عبد الله  
عبد الله : كلها لي، يا أبي.  
أبو عبد الله : يا سلام ! من أين جاءت لك هذه الأشياء كلها؟  
ومن أعطاك ؟

عبد الله : أعطاني هذه الأشياء كلها صاحب مصنع الدرجات.  
أبو عبد الله : ولكن لماذا أعطاك ؟  
عبد الله : يا أبي، هذه جائزة حصلت عليها لقاء عمل عظيم قمت به أمس.

أبو عبد الله : ألف مبروك، يابني، لا تخبرنا ما هو العمل العظيم الذي قمت به أمس ؟

(١) محمود إسماعيل صيني وزملاؤه: العربية للناشرين ج؛ ص ١٧ وزارة المعارف المعروفة ١٩٨٣

عبد الله

: اندلعت النار في مصنع الدرجات ، يا أبي ، و كنت عائداً من المدرسة ، إذ شاهدتها ، و سارعت إلى محل الاتصالات الهاتفية ، فاتصلت برجال المطافئ وأخبرتهم بالحادث . إنهم حضروا فوراً إلى موقع الحادث وأحمدوا النيران .

أبو عبد الله : أحسنت يا بني ، بارك الله فيك ، وأطل الله عمرك .

عبد الله : شكرًا جزيلاً يا أبي ، إن الله في عنوان العبد ما دام العبد في عنوان أخيه .

أبو عبد الله : هل لاحظت نشاط رجال الإطفاء وكفافعهم ؟

عبد الله : طبعاً ، رأيتهم كانوا يسرعون إلى محل الحريق و يتسابقون بسياراتهم لينقذوا المواطنين وغير المواطنين المحفوفين بالخطر والأملاك المعرضة للهلاك والتلف .

أبو عبد الله : رجال المطافئ هم عنوان النجدة ، يعرضون أنفسهم للخطر من أجل إنقاذ النفوس من الهلاك ، وإنهم يعرفون باسم "رجال الدفاع المدني" أيضاً .

عبد الله : يا أبي ، كيف وأين يتلقى رجال المطافئ تدريباتهم ؟

أبو عبد الله : أولاً إنهم يتلقون تدريباتهم داخل البلد ، ثم تبتعثهم الحكومة إلى البلدان المختلفة ، لتلقى هذا الفن عملياً وعملياً ، في مطافئ تلك البلدان ، وبعد التدرب على ذلك يرجعون إلى البلد وينخرطون في الأعمال الإطفائية .

عبد الله : معنى هذا أن الحكومة تتنفق عليهم أموالاً طائلة ليصبحوا مؤهلين لمواجهة التحديات .

أبو عبد الله : لا شك في أن الحكومة تُنفق مالاً على إعداد الكوادر ، وتنفق أموالاً طائلة على تزويدهم بالآلات والمعدات الضرورية للإطفاء مثل السيارات الخاصة المزودة بأحدث الآلات لإخماد الحرائق والخوذات النحاسية الصفراء وغيرها من الأشياء الضرورية لفرق المطافئ.

عبد الله : أشكرك لهذه المعلومات القيمة، يا أبي.

أبو عبد الله : الله يسلمك

## .....تَدْرِيَّبٌ.....

### ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي :

- ١ - من أين عبد الله كان يقدم ؟
- ٢ - أين شاهد عبد الله حريقاً ؟
- ٣ - ماذا فعل عبد الله عندما شاهد حريقاً ؟
- ٤ - لماذا أسرع عبد الله إلى مكان التليفون ؟
- ٥ - متى وصل رجال الإطفاء إلى موقع الحادث ؟
- ٦ - هل استطاع رجال الإطفاء القضاء على النار ؟
- ٧ - ماذا قال ضابط الإطفاء لعبد الله ؟
- ٨ - لماذا طلب صاحب المصنع من عبد الله ؟
- ٩ - لماذا قدم صاحب المصنع إلى عبد الله ؟
- ١٠ - أين ذهب عبد الله بعد استلام الجائزة ؟

## ٢ أكمل الجمل الآتية:

- ١ - من هذه .....؟
- ٢ - من أين جاءت .....؟
- ٣ - هذه جائزة .....
- ٤ - لا تخبرنا .....
- ٥ - عندما كنت أرجع .....
- ٦ - فإنهم حضروا .....
- ٧ - يعرضون أنفسهم .....
- ٨ - أولًا إنهم .....
- ٩ - تبعثهم الحكومة إلى .....
- ١٠ - أن الحكومة تنفق .....

## ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية :

انطلق - للمدرسة - فاستقبله - تصرفه - أنقذت - أخبرتنا  
شكر ضابط الإطفاء عبد الله وقال له: "لقد ..... في الوقت  
المناسب وبذلك أنقذت المصنع من الحريق و ..... العمال  
من الموت". كان صاحب المصنع سعيداً وشكر عبد الله على  
ذكائه وحسن ..... وطلب منه أن يحضر غداً إلى المصنع.  
وفي اليوم التالي، ذهب عبد الله إلى المصنع، .....  
صاحب المصنع في مكتبه استقبلاً حاراً، وقال له : "أنت

تستحقُ جائزةً كبيرةً، لأنك قمتَ بعملٍ عظيمٍ ثم قدمَ له: دراجةً جديدةً وساعةً وحقيقةً ..... ركب عبد الله الدراجة، ولبس الساعة في يده، ووضع كتبه في الحقيقة، ثم ..... سعیداً إلى منزله.

#### ٤ استخرج من النص الكلمات أو العبارات التي تدل

على عكس الآتي

- قبل ..... ( )
- حزين ..... ( )
- وداع ..... ( )
- بارد ..... ( )
- قديم ..... ( )

#### ٥ حول كما في المثالين:

مثال (١): م - ستنتم النار كلَّ المصنوع.  
ت - ستنتم النار المصنوع كله.

مثال (٢): م - سأستذكر جميع الدروس.  
ت - سأستذكر الدروس جميعها.  
م - قبلت كلَّ أصدقائي.  
ت - .....  
.....

- م- شكرت الطالبة جميع المدرّسات . (٢)  
 ت- .....  
 م- شرب المريض كل الدواء . (٣)  
 ت- .....  
 م- أكل الولد جميع البرتقالي . (٤)  
 ت- .....  
 م- قرأ حسن كل الكتب . (٥)  
 ت- .....  
 م- زرت جميع أخواتي . (٦)  
 ت- .....  
 م- فرأت كل الرسالة . (٧)  
 ت- .....  
 م- غسلت جميع ملابسي . (٨)  
 ت- .....

## ٦ أجب كما في المثالين:

مثال (١) : م-كيف استقبله صاحب المصنع ؟ (استقبال حار)

ت-استقبله صاحب المصنع استقبلاً حاراً.

مثال (٢) : م-كيف قرأت الدرس ؟ (قراءة جيدة)

ت-قرأت الدرس قراءة جيدة

١ - م - كيف شكر الطالب الأستاذ ؟ (شكر جزيل)

.....

٢ - م - كيف رسمت فاطمة الصورة ؟ (رسم جميل)

.....

٣ - م - كيف أكل الرجل طعامه ؟ (أكل سريع)

.....

٤ - م - كيف قابل الرجل المرأة ؟ (مقابلة باردة)

.....

٥ - م - كيف كتب حسن الواجب المنزلي ؟ (كتابة جيدة)

.....

تأكد من معاني الكلمات الآتية ثم استعملها في

٧

جمل من عندك:

استخدامها	معناها	الكلمة
		قادم / قادمة
		شاهد / يشاهد
		فَكَرْ / يفكِّر
		أسرع / يسرع
		اتصل / يتصل
		أخبر / يخبر
		استطاع / يستطيع
		أنقذ / ينقذ

		سعِداً / سُدَاء
		استقبل / يُستقبل
		استحق / يُسْتَحِق
		قدم / يَقْدَم
		انطلق / يُنْطَلِق
		نار / نِيرَان
		شب / يَشْبُ
		اندلع / يُنْدَلِع
		أعطي / يُعْطِي
		جائزة / جِوَازْ
		رجال الإطفاء
		تلقى / يَتَلَقَّى
		أنفق / يَنْفُقُ

وَاجْبٌ مَنْزَلِيٌّ :

٨

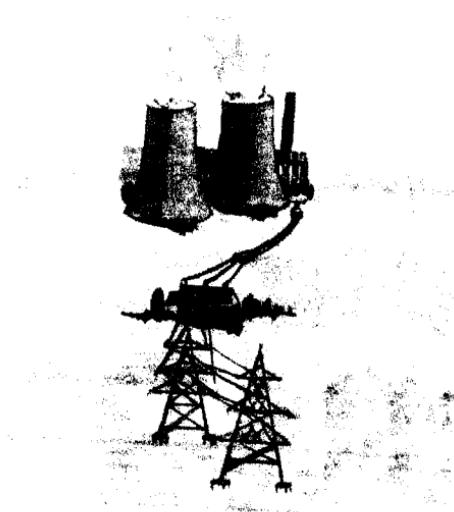
تَرَجِمْ نَصَّ الدَّرْسِ إِلَى لُغَتِكَ الْأُمِّ ثُمَّ أَعْدُهُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ  
تِلْفَاءِ نَفْسِكَ:

.....

.....

.....

## الكهرباء



الكهرباء قوة عظيمة، تسير في الأسلاك بسرعة هائلة.  
ويستخدمها الناس في إضاءة المنازل، والمطاجر، والمصانع،  
والدوائر الحكومية، فتجعل الليل نهاراً، فيقضون شؤونهم في  
ضوء قوي، لا يوسع أثاثاً، ولا يفسد هواء، ولا تطفئه الرياح  
والأعاصير.  
وفي الأعياد والحفلات، تنظم المصايبخ الكهربائية الملوئية،  
فتزيّن بها المنازل، والشوارع، ودور الحكومة بأشكال جميلة،

تسُرُّ النفس، ويخرج الناسُ أفواجاً ليتمتعوا بهذا المنظر  
البهيج.

الطالب : هل تستخدم الكهرباء لإتارة المنازل والشوارع فقط؟  
الأستاذ : لا، إن الكهرباء روح جميع الأدوات والأجهزة التي  
نستخدمها في بيونا، وغيرها من المصانع والمتاجر،  
وفي الوقت الحاضر لا نكاد نتصور الحياة بدون  
الكهرباء.

الطالب : من الذي اخترع هذا الشيء المهم الذي نعرفه باسم  
الكهرباء؟ يا أستاذ!

الأستاذ : لم يخترع الكهرباء شخص واحد بل هي نتيجة للجهود  
المضنية التي بذلها العلماء في مختلف الأزمان  
ومختلف البلدان حتى اهتدوا إلى اكتشاف الكهرباء ثم  
طوروها تدريجياً إلى هذا الشكل الحالي.

الطالب : لم أفهم يا أستاذ، ماذا تقصد بـ "ثم طوروها  
تدريجياً"؟

الأستاذ : لعلك لم تسمع قصة ممتعة تدور حول اكتشاف  
الكهرباء.

الطالب : لا، والله أنا ما سمعتها، أرجوكم أن تقصص علينا قصة  
اكتشاف الكهرباء.

الأستاذ : يقال إن رجلاً من هولندا صنع لعبة، واستخدم فيها  
قطعتين من السلك، وضع إحداهما داخل الكأس، والأخرى

خارجه، وعند توصيل أحد السلكين بالآخر ولدت شرارة وسببت صدمة كهربائية خفيفة، فقد اشتهرت هذه اللعبة ونالت قبولاً واسعاً في أوروبا. ثم جاء عالم أمريكي يدعى بنجامين فرانكلين الذي استفاد من هذه اللعبة وقدم نظرية جديدة وهي أن الشحنة في اللعبة هي نفس الشحنة التي تُوجَد في البرق الذي يلمع في السماء، ولإثبات هذه النظرية أجرى تجربة خطيرة عن طريق الطائرة الورقية، والحمد لله نجحت تجربته وشعر بصدمة كهربائية كبيرة، ومن هنا بدأ العلماء يفكرون في طرق إنتاج الكهرباء والاستفادة منها، فأول عالم وفق في هذا السبيل هو فولتا من إيطاليا الذي صنع بطارية تعطي تياراً كهربائياً مستمراً، ثم بدأ سلسلة من الاختراعات في مجال الكهرباء.

الطالب : كيف كانت الظروف المعيشية للعلماء الذين انشغلوا

بالاختراعات المختلفة في ذلك الزمان؟

الأستاذ : لم تكن الظروف المعيشية متساوية للجميع، فبعضهم كان ينعم بالمال في حين كان البعض الآخر يعاني من فقر مدقع، وأنذر على سبيل المثال أديسون الذي اخترع المصباح الكهربائي الذي تستضيء بنوره اليوم، ولد سنة ١٨٤٧ م من أبوين فقيرين، وكان يستغل بانعاً جوala للصحف.

الطالب

: عندما كان أديسون فقيراً فكيف اخترع المصباح والأجهزة الكهربائية الأخرى ؟

الأستاذ

: أديسون لم يخترع المصباح بمال، وإنما اخترعه بالعمل الدؤوب والجد وقوة الإرادة، إنه اتخذ في داره غرفة للتجارب العلمية، حيث كان يتبع تجاربه ليلاً ونهاراً، وقد بقي في معمله مرة أربعة أيام بليلها لا ينام ولا يستريح إلا قليلاً وكان يقول: الفوز أو الموت.

الطالب

: هل نستخدم الكهرباء في التليفون والبرق أيضاً؟

الأستاذ

: أنت تتحدث عن الاستخدام! الواقع أن الكهرباء روح التليفون والبرق (اللاسلكي) اللذين قضى بهما كثيراً من الشؤون، فنتكلم مع الأهل والأصدقاء والتجار، ونستدعي الأطباء، ورجال المطافئ والإسعاف، لينجدوا المنكوبين وهي إلى ذلك تنقل الأخبار، وحوادث العالم، وأنباء الحروب، ورسائل التعازي والتهاني، بسهولة ويسر وأجر قليل، كما تساعد رجال الحكومة والشرطة على أداء واجبهم، والسهر على الأمن، وراحة السكان.

الطالب

: هل الأطباء أيضاً يستعملون الكهرباء؟

الأستاذ

: نعم ! يستعمل الأطباء الكهرباء في علاج أمراض الجلد والعظام، وكثير من الأمراض، ويفحصون بوساطتها الأدواء الباطنية، بأخذ صور لها، فيشخصون

الداء ويفضّل الدواء. وكذلك تُستخدم الكهرباء في كي الملابس، وطهو الطعام وتسيخن الماء، والتندفه، وإدارة المطبع، وألات النسيج، وتحريك المراوح والمصاعد والأجراس، فسهّلت للناس أعمالهم، وأراحتهم من عناء كثير، وعادت عليهم بالخير والسعادة.

الطالب : يا سيدِي، بعد سماع هذه التفاصيل عن جهود العلماء، أنا أيضاً أريد أن أقدم شيئاً نافعاً للمجتمع، فكيف السبيل إلى ذلك؟

الأستاذ : إذا أردت يا بني، أن تقوم بعمل عظيم، فأوجد في نفسك الرغبة والعزم الصادقين، ثم امض إلى عملك متوكلاً على الله الذي وعد الصادقين بالفوز والنجاح<sup>١</sup>.

(١) استناداً من: المطالع السعودية للصف السادس الابتدائي (١٩٧٠) والقراءة العربية للصف الرابع الابتدائي (١٩٨٥) للأستاذ عمر عبد الجبار وعبد العزيز الرفاعي، عبد الرحمن الخيال وعثمان عبد اللطيف الشقفي/وزيرة المعرفة، المملكة العربية السعودية.

## تَدْرِيبات

### ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي:

- ١- في أي شيء تسير الكهرباء؟
- ٢- هل الكهرباء نوع من الوقود؟ ما هي الوقود الأخرى؟
- ٣- أي شيء يجعل الليل نهاراً؟
- ٤- ما هي منافع الكهرباء؟
- ٥- هل توجد الكهرباء في بيتك؟
- ٦- اذكر اسم عالم جرب وجود الكهرباء في البرق.
- ٧- من الذي اخترع المصباح الكهربائي؟
- ٨- كيف كان يعمل مخترع المصباح الكهربائي؟
- ٩- هل كان مخترع المصباح الكهربائي غنياً؟
- ١٠- اذكر بعض الأشياء التي تستخدم فيها الكهرباء.

### ٢ أكمل الجمل الآتية :

- ..... - الكهرباء.....
- ..... - يستخدمها الناس في .....
- ..... - هل تُستخدم ..... ؟
- ..... - لم يخترع .....
- ..... - يُقال إن رجلا.....
- ..... - اشتهرت هذه اللعبة .....
- ..... - وقد بقي في معمله .....

- ..... - تساعد رجال ..... ٨  
 ..... يستعمل الأطباء ..... ٩  
 ..... أوجد في نفسك ..... ١٠

## ٢ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية:

أفواجا - المصابيح - لا تطفئه - فتجعل - إنارة - تسير الكهرباء قوة عظيمة، ..... في الأسلاك بسرعة هائلة. ويستخدمها الناس في ..... المنازل، والمتاجر، والمصانع، والدوائر الحكومية، ..... الليل نهاراً، فيقضون شؤونهم في ضوء قوي، لا يوسع أثاثاً، ولا يفسد هواء، ..... الرياح والأعاصير. وفي الأبعاد والحفلات، تُنظم ..... الكهربائية الملوئية، فترتَّبَن بها المنازل، والشوارع، ودور الحكومة بأشكال جميلة، تسرّ النفس، ويخرج الناس ..... ليتمتعوا بهذا المنظر البهيج.

## ٤ صل عبارات القائمة (أ) مع ما يناسبها من عبارات القائمة (ب):

القائمة (ب)	القائمة (أ)
١. من أبوين فقيرين.	١. تُستخدم الكهرباء

٢. استفاد من هذه اللعبة.	٢. لا نكاد نتصور
٣. في إتارة المنازل والشوارع.	٣. أرجوك أن تقصّ
٤. قطعتين من السلك.	٤. استخدم فيها
٥. الحياة بدون الكهرباء.	٥. بنجامين فرانكلين
عليها قصة اكتشاف الكهرباء.	٦. أديسون ولد

## ٥ استخرج المصدر من الجمل الآتية وبيّن (الماضي والمضارع والأمر) منه:

- ويستخدمها الناس في إتارة المنازل، والمتاجر، والمصانع، والدوائر الحكومية.
- لعلك لم تسمع قصة ممتعة تدور حول اكتشاف الكهرباء.
- وعند توصيل أحد السلكين بالأخر ولدت شرارة وسببت صدمة كهربائية خفيفة.
- فقد اشتهرت هذه اللعبة ونالت قبولاً واسعاً في أوربا.
- بعد سماع هذه التفاصيل عن جهود العلماء، أنا أيضاً أريد أن أقدم شيئاً مفيداً للمجتمع ، فكيف السبيل إلى ذلك؟

## ٦ اقرأ واستوعب الكلمات التي تحتها خط ثم اكتبها بخطٌ حسن:

- الكهرباء قوة عظيمة، تسير في الأسلك بسرعة هائلة.
- فتجعل الليل نهاراً، فيقضون شؤونهم في ضوء قويٍّ.

• فتزين بها المنازل، والشوارع، ودور الحكومة بأشكال جميلة.

• وفي الوقت الحاضر لا نكاد نتصور الحياة بدون الكهرباء.

• إنه اتخذ في داره غرفة للتجارب العلمية، حيث كان يتتابع تجاربه ليلاً ونهاراً.

• وقد بقى في معمله مرة أربعة أيام بليالها لا ينام ولا يستريح إلا قليلاً وكان يقول: الفوز أو الموت.

• وهي إلى ذلك تنقل الأخبار، وحوادث العالم، وأنباء الحروب، ورسائل التعازي والتهاني، بسهولة ويسر وأجر قليل.

٧    
تأكد من معانى الكلمات الآتية ثم استخدمها في جمل من عندك :

استخدامها	معناها	الكلمة
		بسرعة هائلة
		إنارة
		شؤون
		يوسخ
		يفسد
		منظر بهيج
		لا نكاد نتصور

		اختر
		بذل
		تدريجيا
		قصة ممتعة
		اشتهر / يشتهر
		وفق / يوفق
		فقر مدفوع
		تجارب علمية
		رسالة تعزية
		يفحص
		عمل عظيم

٨ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ، ثم أعده إلى العربية من تلقاء نفسك ، كواجب منزلي :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## العلم يكشف معالم الجريمة



يعتمد رجال الأمن في كشف الجرائم ، وتعقب الجناة والقبض عليهم ، فيما بين الأشياء الأخرى، على أساليب علمية بحثة ، ويستخدمون لتحقيق غايياتهم كلَّ ما اخترعه عقول العلماء من أجهزة فنية وطرق علمية .

فالليوم يستخدم رجال الأمن والشرطة في مطاردة الجناة والقبض على المجرمين الجهاز اللاسلكي، والسيارات الخاصة، ويستعينون في إجراء التحقيق في الجنایات التي تحدث في ظلام الليل أو بعيداً عن الأنظار من خبراء الطب الشرعي الذين

يُحدّدون من الدم أو السلاح أو بصمات الأصابع أو أي شيء آخر يتركها الجاني في مكان الحادث نوعية الجنائية وكيف ومتى حدثت؟

وهل تصدق أن شعرتين تركهما قاتل في مكان الجريمة تكشف عنه، وتُريح الستار عن جميع معالم الجريمة!!!!

قد وقعت جريمة قتل في أحد أحياe لندن الفقيرة، حيث وجدت امرأة مقتولة عند مطلع الفجر بعد أن سُلِّبت مالها وحليها، وعثر على شعرتين من رأس رجل بجانب جثة القتيلة، قد تكونان للقاتل، وربما لا تكونان، وكانت القرينة الأخرى، شهادة عابر سبيل بأنه رأى في الصباح المبكر رجلاً يرتدي معطفاً طويلاً أثناء خروجه من زفاف القتيلة، ولكنه لم يستطع أن يدلّي بأوصاف أخرى عنه، ولم تكن هذه البيانات المهمة مما يُعوّل عليه كثيراً، بيد أن رجال الشرطة جمعوا الشعريتين وأرسلوهما إلى خبير في الشعر، فتعرف الخبير منهما على معلومات كثيرة، فقد ظهر من فحصهما تحت المجهر (الميكروскоп) أنها لرجل أبيض الشعر في الخمسين من عمره.

ودللَ فحص أطراف الشعريتين، على أن صاحبهما قصَّ شعر رأسه أخيراً، كما تعرف الخبير - من وجوده لبعض آثار العرق في الشعريتين - بأن هذا الرجل بدین الجسم، ويعرق بسرعة، فرأى رجال الشرطة في هذه المعلومات ما يكفي لمعاونتهم في

مهمنَّهم، فطافوا على حلق الناحية يسألونهم: هل قصَّ أحذِّهم منذ أسبوع شعر رجل بدين في الخمسين من عمره، أسرم اللون، يرتدي معطفاً طويلاً أسود؟ . وبعد أن طرقوا أبواب نحو ثلاثة حانوتاً للحلقة، قال صاحب الحاتوت الأخير: إنه يذكر ذلك، وأنَّ هذا الرجل هو فلان. فذهب رجال الشرطة لمقابلة الرجل، وبعد تحقيقاتهم معه اعترف بجريئته.

الأستاذ : هل عرفت يا خالد؟ كيف يساعد العلم على كشف الجرائم؟  
خالد : نعم، عرفت يا أستاذِي. وسائلُون مشكوراً لك لو شرحت لي كيف تستفيد الشرطة من الجهاز اللاسلكي في إلقاء القبض على الجناة؟

الأستاذ : توجد محطة لا سلكية خاصة برجال الشرطة والأمن، وتكون هذه المحطة على اتصال دائم مع السيارات المزودة بالجهاز اللاسلكي التابعة لدوريات الشرطة التي تجوب أنحاء المدينة بهدف إقامة الأمن والاستقرار. فإذا حدثت جنائية في ناحية، وحاول الجناة الهرب والإفلات من يد الشرطة، تقوم هذه المحطة ببث تفاصيل الحادثة وأوصاف الجناة إلى دوريات الشرطة المنتشرة في أنحاء المدينة، فتندفع بمن فيها تطارد الجناة حتى تقبض عليهم قبل مغادرة المدينة.

خالد : حسناً لقد عرفت الآن كيف تتمكن الشرطة من الوصول إلى مكان الحادث في دقائق معدودة وإلقاء القبض على المجرمين قبل أن يغادروا المدينة. ولكن أريد أن أعرف كيف تستدلُّ

الشرطة على المجرمين من بقعة الدم التي يتركها الجناة في  
مكان الحادث.

الأستاذ : هذا سهل جدا، أنت تعرف أن الدم البشري أربع فصائل  
رئيسية، فإذا دل الفحص الكيماوي على أن بقعة الدم تنتمي  
إلى فصيلة(A)، في حين أن دم المتهم ينتمي إلى فصيلة(B)،  
فلا يمكن أن تكون بينهما أية علاقة، أما إذا ثبت أن دمه من  
دم البقعة كان لك بداية لاستكمال البحث والتدقيق.

خالد : أعتقد أن العلم يجد قيمة كبيرة لأنشياء تبدو لنا تافهة، يا  
أستاذ.

الأستاذ : حقا، إن خبراء الطب الشرعي بعد تشريح الجثة باستخدام  
الأجهزة المختلفة مثل الأشعة السينية والمجهر وغير ذلك،  
يستطيعون تحديد طول قامة المجنى عليه وعمره وزنه،  
والسلاح الذي استخدم في قتله(1).

(1)ستغردة من: المطالعة العربية للصف الثالث المتوسط للكتور بدري طبلة، زملائه برئاسة تعليم البنات، المملكة العربية  
السعودية، ١٩٧١ ص ٧١

## تَدْرِيباتٌ

١

### أجِبْ عَنْ كُلَّ سُؤَالٍ مَا يَأْتِي:

- ١ - عَلِمْ يَعْتَدُ رِجَالُ الشَّرْطَةِ فِي كَشْفِ الْجَرَائِمِ؟
- ٢ - هَلْ تَسْتَخِدُ الشَّرْطَةُ الْأَخْتِرَاعَاتُ الْعِلْمِيَّةِ فِي كَشْفِ الْجَرَائِمِ؟
- ٣ - بَمِنْ تَسْتَعِينُ الشَّرْطَةَ فِي الْكَشْفِ عَنِ الْجَنَاحِيَّاتِ الَّتِي تَحْدُثُ بَعْدَ اِنْظَارِهِ؟
- ٤ - هَلْ تَكُونُ سِيَارَاتُ الشَّرْطَةِ مَزَوَّدَةً بِالْجَهازِ الْلَّاسْلِكِيِّ؟
- ٥ - لِمَذَا تَطَارِدُ الشَّرْطَةُ الْجَنَاهَ؟
- ٦ - مَا هُوَ عَمَلُ الْمَحَطَّةِ الْلَّاسْلِكِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالشَّرْطَةِ؟
- ٧ - لِمَذَا تَجُوبُ دُورِيَّاتُ الشَّرْطَةِ أَنْحَاءَ الْمَدِينَةِ؟
- ٨ - كَمْ فَصِيلَةُ رَئِيسِيَّةٍ لِلدمِ الْبَشَرِيِّ؟
- ٩ - مَا هِيَ فَصِيلَةُ دَمِكَ؟
- ١٠ - مَنْ يَقُومُ بِتَشْرِيفِ الْجَثَّةِ؟

٢

### أكْمَلْ الْجُمْلَ الْأَتِيَّةَ:

- ١ - يَعْتَدُ رِجَالُ الْأَمْنِ فِي كَشْفِ الْجَرَائِمِ عَلَى.....
- ٢ - هَلْ تَصْدِقُ أَنْ شَعْرَتَيْنِ تَرَكُوهُما قَاتِلُ فِي مَكَانِ الْجَرِيمَةِ....؟
- ٣ - وَقَعَتْ جَرِيمَةُ قَتْلٍ فِي أَهْدِ.....
- ٤ - حَيْثُ وَجَدَتْ اِمْرَأَةُ مَقْتُولَهُ.....

- ٥ - أنه رأى في الصباح المبكر.....
- ٦ - ولم تكن هذه البيانات المعهمة.....
- ٧ - دلَّ فحص أطراف الشعرتين على.....
- ٨ - رأي رجال الشرطة في هذه المعلومات.....
- ٩ - وبعد أن طرقوا أبواب نحو ثلاثة.....
- ١٠ - فذهب رجال الشرطة.....

## ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية :

اعترف - حاتونا - لمعاونتهم - بدین - أخيراً  
 دلَّ فحص أطراف الشعرتين، على أن صاحبها قصَّ شعر  
 رأسه .....، كما تعرف الخبر - من وجوده لبعض  
 آثار العرق في الشعرتين - بأن هذا الرجل .....  
 الجسم، ويعرق بسرعة، فرأى رجال الشرطة في هذه  
 المعلومات ما يكفي ..... في مهمتهم، فطافوا  
 على حلَّق الناحية يسألونهم: هل قصَّ أحدهم منذ أسبوع شعر  
 رجل بدین في الخمسين من عمره، أسمرا اللون، يرتدي معطفاً  
 طويلاً أسود؟ . وبعد أن طرقوا أبواب نحو ثلاثة.....  
 للحلاقة، قال صاحب الحاتوت الأخير: إنه يذكر

ذلك، وأن هذا الرجل هو فلان. فذهب رجال الشرطة لمقابلة الرجل، وبعد تحقيقاتهم معه ..... بجريمه.

٤ صل عبارات القائمة (أ) مع ما يناسبها من عبارات القائمة (ب):

١ - الفطور؟	١ - الشرطة تتارد
٢ - الأداء على الحدود.	٢ - الجندي يقاتل
٣ - الجناة في الصحراء.	٣ - الموظف يوازن
٤ - السعر مع بائع الفواكه.	٤ - سلمى تحافظ
٥ - على نظافة بيتها.	٥ - أحمد يساوم
٦ - على عمله.	٦ - من يتناول

٥ استخرج المصدر من الجمل الآتية وبيّن (الماضي و المضارع و الأمر) منه:

١ - يعتمد رجال الأمن في كشف الجرائم، وتعقب الجناة والقبض عليهم على أساليب علمية بحثة.

- ٢ - ويستخدمون لتحقيق غاياتهم كلَّ ما اخترعه عقولُ  
العلماء من أجهزة فنية وطرق علمية.
- ٣ - فالليوم يستخدم رجال الأمن والشرطة في مطاردة  
الجناة والقبض على المجرمين الجهاز اللاسلكي،  
والسيارات الخاصة.
- ٤ - فذهب رجال الشرطة لمقابلة الرجل، وبعد تحقيقاته  
معه اعترف بجريمه.

**٦** اقرأ العبارة التالية واكتبها بخطٍّ حسنٍ في دفترك  
مع استخدام الكلمات التي تحتها خطٌّ في جمل  
أخرى من عندك:

- ويستخدمون لـتحقيق غاياتهم كلَّ ما اخترعه عقولُ  
العلماء من أجهزة فنية وطرق علمية.
- هل تُصدقُ أن شعرتين تركهما قاتلٌ في مكان الجريمة  
تكشف عنه، وتزدحِّم السثار عن جميع معلم الجريمة؟
- وكانت القرينةُ الأخرى، شهادة على سبيل بأنه رأى في  
الصباح المبكر رجلًا يرتدي معطفاً طويلاً أثناء خروجه من  
رفاق القتيلة.

• ولكنه لم يستطع أن يُدلي بأوصاف أخرى عنه، ولم تكن هذه البيانات المهمة مما يَعوَّل عليه كثيرا.

• فرأى رجال الشرطة في هذه المعلومات ما يكفي لِمَا عَوَّلْتُهُمْ في مهمتهم.

• وحاول الجناة الهرب والإفلات من يد الشرطة.

تأكد من معاني الكلمات الآتية ثم استعملها في جمل من عندك:

٧

استخدامها	معناها	الكلمة
		يعتمد
		يستخدم
		يحقق
		يطارد
		يستعين
		يحدد
		يكشف
		يصدق
		يزبح

		يرتدى
		يُدلى
		يعرق
		يساعد
		يستفيد
		يلقى
		يغادر
		يدلّ على
		ينتسب

### واجبٌ منزليٌّ :

٨

ترجم نصَّ الدرس إلى لغتك الأمَّ ثُمَّ أعدهُ إلى اللغة العربية من  
تلقاء نفسك :

.....

.....

.....

.....

.....

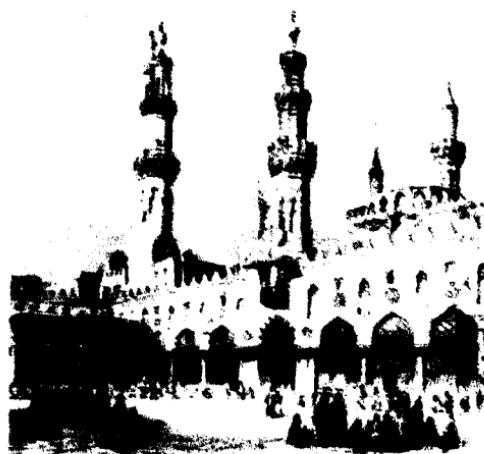
## **الوحدة السادسة**

**٦**

**قضايا ثقافية اجتماعية**



## المدارس



المسجد هو الأساس الأول للمدرسة في حضارتنا ، فهو ليس مكان عبادة فحسب ، بل مدرسة يتعلّم فيها المسلمون القراءة والكتابة وعلوم الشريعة واللغة وفروع العلوم المختلفة . ثم أقيمت بجانب المسجد الكتاب ، وخصص لتعليم القراءة والكتابة والقرآن وشيء من علوم العربية والرياضيات . - وكان الكتاب يُشَبِّهُ المدرسة الابتدائية في عصرنا الحاضر . ثم قامت المدرسة بجانب الكتاب والمسجد .

أنس : كيف كانت الدراسة في هذه المدارس؟  
الأستاذ: وكانت الدراسة فيها تُشبّه الدراسة الثانوية والعلية الآن ، التعليم فيها بالمجان، ولم يختلف الطبقات ، فلا يدفع الطالب في دراستهم الثانوية والعالية رسماً ما من رسوم الدراسة، ولم يكن التعليم فيها لفنة من أبناء الشعب دون فنة ، بل كانت فرصة التعليم متوفرة للجميع. يجلس فيها ابن الفقير بجانب ابن الغني وابن التاجر بجانب ابن الصانع والمزارع والدراسة فيها قسمان : قسم داخلي للغرباء الذين لا تساعدهم أحوالهم على العلوم ، أن يعيشوا على نفقات آبائهم وقسم خارجي لمن يريده أن يرجع في المساء إلى أهله.

أنس: ما هي الأشياء متوفرة في القسم الداخلي؟  
الأستاذ: أما القسم الداخلي فهو بالمجان أيضاً، يُهيأ للطالب فيه الطعام والنوم والمطالعة والعبادة ، وبذلك كانت كل مدرسة تحتوي على مسجد ، وفصول للدراسة ، وغرف لنوم الطلاب، ومكتبة ومطبخ وحمام ، وكانت بعض المدارس - فوق ذلك - تحتوي على ملاعب للرياضة البدنية في الهواء الطلق ولا تزال لدينا حتى الآن نماذج من هذه المدارس التي انتشرت في العالم الإسلامي كله ، مثل

المدرسة النورية التي أنشأها نور الدين الشهيد في دمشق، ومثل الجامع الأزهر الذي بناه جوهر الصقلي في القاهرة. ولم يكن المدرسون في صدر الإسلام يأخذون أجراً على تعليمهم حتى إذا تقدمت الحضارة وبنيت المدارس ، جعل للمدرسين فيها رواتب شهرية، كانت كافية ليعيشوا عيشة سعيدة، ولم يكن يجلس للتدريس إلا من شهد له الشيوخ بالكفاءة ، وكان للمدرسين ملابس خاصة بهم ، وقد أخذ الغربيون عن مدرسي الأندلس زيهُم فهو أصل الزي العلمي المعروف الآن في الجامعات الأوروبية.

أنس : هل في التاريخ الإسلامي شخصيات إسلامية تذكر في إنشاء المدارس ؟

الأستاذ: نعم كانت المدارس تملأ مدن العالم الإسلامي ، ويدرك التاريخ بكثير من الإعجاب عدداً من أمراء المسلمين الذين لهم الفضل الأول في إنشاء المدارس في مختلف البلاد ، منهم صلاح الدين الأيوبي و نور الدين الشهيد. وقد كانت نظامية بغداد أولى المدارس النظامية وأهمها، درس فيها مشاهير علماء المسلمين فيما بين القرن الخامس والتاسع الهجري، وقد بلغ عدد طلابها ستة آلاف طالب ، يتعلمون بالمجان، كم كانت حضارتنا رائعة في تاريخ المعاهد

العلمية ، وكم كان للإسلام من فضل في نشر العلم، ورفع مستوى الثقافة العامة وتيسير سبلها لجميع أبناء الشعب<sup>(١)</sup>.

## ..... تَدْرِيَّبَاتُ .....

### ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ - ما هو الأساس الأول للمدرسة في الحضارة الإسلامية؟
- ٢ - ما هي العلوم التي تدرس في المدرسة؟
- ٣ - لمن أنشئ القسم الداخلي في المدارس القديمة؟
- ٤ - كيف كانت الدراسة في هذه المدارس؟
- ٥ - ماذا يهياً للطالب في القسم الداخلي بالمدرسة؟
- ٦ - اذكر بعض أسماء المدارس القديمة.
- ٧ - هل كان المدرسون يأخذون أجراً على تعليمهم في صدر الإسلام؟
- ٨ - متى جُعل للمدرسين رواتب شهرية؟
- ٩ - كيف كانت نظامية بغداد؟
- ١٠ - ماذا تعرف عن الزي العلمي الأوروبي؟

(١) الدكتور مصطفى المباعي: من رواجع حضارتنا(بتصرف) استفادة من "العربية للناشئين" ج ٥ من ٧٥

## ٢ أكمل الجمل الآتية:

- ١ - المسجد هو الأساس ..... بل
- مدرسة يتعلم ..... العلوم المختلفة.
- ٢ - ولم يكن التعليم ..... بل كانت ..... للجميع.
- ٣ - قسم داخلي ..... على نفقات .....  
..... عن مدرسي الأندلس .....  
 فهو أصل ..... الأوروبية.
- ٤ - ويذكر التاريخ ..... في مختلف البلاد.

## ٣ رتب الجمل التالية من جديد على غرار الجملة

### النموذجية الأولى:

- ١ - الأساس الأول - هو - في - المسجد - حضارتنا - للمدرسة.  
(المسجد هو الأساس الأول للمدرسة في حضارتنا)
- ٢ - يشبه - وكان - المدرسة الابتدائية - في الكتاب - عصرنا  
الحاضر.  
(.....)
- ٣ - ابن الفقير فيها - بجانب - يجلس - ابن الغني  
(.....)
- ٤ - يهيا - الطعام - فيه - للطالب - والنوم والمطالعة والعبادة.  
(.....)

- للتدریس - لم يكن - إلا من - يجلس - شهد له - بالكفاءة -  
الشیوخ - وكان - ملابس - للمدرسين - خاصة بهم.

#### ٤ هل كانت فرصة التعليم متوفرة للجميع؟ ضع علامة

( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة:

- ١) كان التعليم لفئة من أبناء الشعب دون فئة.
- ٢) كان ابن الفقير يجلس للتعليم بجانب ابن الغني.
- ٣) كانت الفرصة مفتوحة أمام الجميع ليصبحوا مدرسين.

#### ٥ املأ الفراغ في العبارة التالية بكلمة مناسبة:

- ١ - ثم ..... بجانب المسجد..... وخصص لتعليم ..... وشيئ من ..... والرياضيات.
- ٢ - ولم يكن ..... فيها لفئة من ..... دون .....،  
بل كانت ..... التعليم ..... للجميع.
- ٣ - والدراسة ..... قسمان: ..... للغرباء الذين لا .....  
أحوالهم أن ..... على ..... آبائهم.
- ٤ - ولم يكن ..... في صدر الإسلام ..... أجرأ ..... على ..... حتى إذا ..... الحضارة و .....  
المدارس جعل للمدرسين فيها ..... .

٥- ويدرك التاريخ بكثير من ..... عددًا من ..... الذين  
لهم ..... في إنشاء ..... في مختلف .....

٦ استوعب قواعد النحو الخاصة بنائب الفاعل وبناء  
ال فعل للمجهول وترجم الجمل التالية إلى لغتك الأم:

- أ- جعلت الدولة رواتب شهرية للمدرسين(.....)  
ب- جعلت رواتب شهرية للمدرسين(.....)

- أ - تسلم الفائزون الجوائز في الحفل ..  
ب - تسلّمت الجوائز في الجفل(.....)

- أ - أقام المربون الكتاب بجانب المسجد(.....)  
ب - أقيم الكتاب بجانب المسجد(.....)

- أ - تنشئ الوزارة المدارس في المدن والقرى(.....)  
ب - تنشأ المدارس في المدن والقرى . (.....)

- أ- يذيع المذيعون أخبار العالم في حينها(.....)  
ب- تذاع أخبار العالم في حينها(.....)

- أ- يقود القائد المعركة بقوة(.....)  
ب- تُقاد المعركة بقوة(.....)

- أ- استقبلَ الوزيرُ الصحفِيَّاتِ .....  
 ب- أستقبلتِ الصحفِيَّاتِ .....  
  
 أ- اختارَ أخي الحقيبةِينِ الجلديَّتينِ .....  
 ب- اختيرتِ الحقيبةِانِ الجلديَّانِ .....  
  
 أ- تشكرَ الأستاذُ المشرفُينَ على خدمَتِهم .....  
 ب- يشكِّرُ المُشرِفُونَ على خدمَتِهم .....

تأكد من معايير الكلمات الآتية ثم استخدمها في

٧

جمل من عندك:

استخدامها	معناها	الكلمة
		أقلام / يقيم
		شخص / يخصص
		دفع / يدفع
		رسماً / رسوم
		توفر / يتتوفر
		غرياء
		بالمجان / مجاناً
		نفقة / نفقات

		رياضية بدنية
		زي
		رائع / رائعة
		تيسّر / يتيسّر

وأجبَ منزليًّا : ٨

ترُجِمَ نصُّ الدَّرْسِ إِلَى لُغَتِكَ الْأُمِّ ثُمَّ أَعْدَهُ إِلَى اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِكِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية



سلمان شاب ناهض من خريجي كلية الحقوق بجامعة بنارس الهندوسية في فارانسي ونال درجة البكالوريوس ، فلراد أن يخوض معركة حياته العملية لكي يتغلب على المشكلات الاجتماعية والسياسية حق التغلب ، فالتقى بأحد أسلنته الأجلاء ، للاستفادة من خبرته الطويلة في مجال الاختصاص ، و رجا منه التكرم بإيمانه بالتوصيات النافعة ،

فرضي بذلك وأوصاه بعشر وصايا للنجاح في الحياة العملية  
كالآتي:

### ١ حاول أن تفهم نفسك ، يا بنيَّ

يمكن للفرد أن يزيد من فهمه لنفسه وذلك عن طريق التعرُّف على مواطن القوة والضعف في نفسه، و هكذا يمكن الفرد من تنمية مواطن القوة ، والتخلص من مواطن الضعف. وفهم النفس يتطلب أيضاً أن يعرف المرء حقيقة إمكاناته ومواهبه، فلا يكلُّفها فوق طاقتها، بل يضع نفسه أهدافاً واقعية يمكنه الوصول إليها.

### ٢ درب نفسك على التفكير المنظَّم ،

فالتفكير المنظم أهم سلاح يواجه به الفرد مواقف الحياة المتغيرة المتنوعة. فمهما يجمع الفرد من معلومات ، ومهما يقرأ من كتب ، فلن يُفِيدُه هذا كُلُّه في مواجهة الحياة ، مثمناً بفديه أن يتحلى بأسلوب التفكير المنظم، الذي يساعدُه على معرفة أسباب المشكلات ليضع الحلول المناسبة لها.

### ٣ واجه الحياة العملية بالاستشارة والتفاؤل:

فالتفاؤل يشجع الفرد على التقدُّم ، ويُخفّف عنه التعب الذي يبذله. وعلى الشخص الذي يريد نجاحاً في حياته العملية أن ينظر إلى هذه الحياة نظرة كلها ابتسام وسعادة ، وأن يقبل على عمله متوقعاً الخير، وألا يغلق قلبه وعينيه عن الجوائز

الجميلة الكثيرة في هذه الحياة. فمتى ينظر المرء إلى الحياة بتفاؤل ينجح في التغلب على متعابها.

#### ٤ شارك الناس مشاعرهم وأحساسهم :

فإن هذه المشاركة أمر ضروري ولازم ، وهي تتمثل في استماعك إلى مشكلات غيرك واشتراكك معهم في حلها ، وتتمثل أيضاً في أن تفرح لفرحهم ، وأن تحزن لحزنهم. وفي أن تجامل الناس في المناسبات المختلفة ، وتشعر دائماً أنك مع الناس وبالناس.

#### ٥ لا تكون مغروراً أو متعالياً :

بعض الشباب يدخلون الحياة العملية وهم يعتقدون خطأً أنهم قد حصلوا على كل شيء ، وأنهم فوق كل نقد أو توجيه ، فهم بذلك يغلقون آذانهم عن كل نصيحة أو إرشاد ، والشخص المغفور يكون في العادة مكروهاً من الغير ، قليل الأصدقاء واما الشخص المتوسط الذي لا يتعالى على الغير ، فيكون في العادة محظوظاً ممن حوله.

#### ٦ لا تيأس من الفشل واتخذ منه طريقاً للحياة :

فالحياة العملية طريق محفوف بالشوك ، وقد أن ينجح شخص نجاحاً كبيراً في الحياة العملية دون أن يكون قد صادفه الفشل عدة مرات في حياته ، ولكنه كافح وناضل واستطاع أن يخرج من معركته منتصراً ، ويشق طريقه إلى النجاح والمجد.

فَإِنْمَا تُصَدِّفُ الْفَشْلَ فِي جَانِبِ مِنْ حَيَاتِكَ تَذَرُّسُ أَسْبَابِهِ، فَلَعْنَكَ  
تَجِدُ فِيهِ دُرُوسًا تَبَاعِدُ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْفَشْلِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

اجْعَلْ يَوْمَ دُخُولِكَ فِي الْحَيَاةِ الْعَمَلِيَّةِ بَدَائِيَّةً تَعْلُمُ  
طَوْيِلٍ شَاقِّاً:

فَالْتَّعْلُمُ دَاخِلَ الْمَدْرَسَةِ وَفِي الْفَصُولِ الْدَّرَاسِيَّةِ شَيْءٌ  
مُخْتَلِفٌ تَامًا عَنِ التَّعْلُمِ مِنَ الْحَيَاةِ. وَمِنَ الْمُهُمَّ أَنْ تَعْتَبِرُ التَّعْلُمُ  
عَمَلِيَّةً مَتَّصِلَةً، يَأْتِي مِنْ خَلَالِ الْقِرَاءَةِ وَالْإِطْلَاعِ الْمُسْتَقْبَلِ، أَمَّا  
إِكْتَسَابُ الْخَبْرَةِ فَلَا يَأْتِي إِلَّا مِنْ خَلَالِ الْاحْتِكَاكِ بِمَا فِي الْحَيَاةِ  
الْعَمَلِيَّةِ مِنْ خَبَرَاتٍ وَمَوَافِقٍ. فَمَا تَقْبِلُ مِنْ مَوَافِقِ الْحَيَاةِ  
يُكْسِبُكَ الْخَبْرَةَ.

كُنْ عَفْ اللِّسَانَ قَلِيلَ الْكَلَامَ:

فَالْكَلْمَةُ الطَّيِّبَةُ صَدْقَةٌ، وَالْكَلْمَةُ الطَّيِّبَةُ لَهَا فَعْلُ السُّحْرِ  
عَلَى النَّاسِ. فَكَلْمَةٌ مَثُلُّ "مِنْ فَضْلِكَ" !! أَوْ "لَوْ سَمِحْتَ" إِذَا  
بَدَأْتُ بِهَا طَلْبًا مَعِينًا يَكُونُ لَهَا عَادَةً أَطْيَبُ الْأَثْرِ عَلَى مَنْ تَطْلُبُ  
مِنْهُ، وَعَلَيْكَ أَيْضًا أَنْ تَتَعَلَّمَ حُسْنَ الْاسْتِمَاعِ وَالْإِلَاصَاتِ إِلَى مَا  
يُقَالُ حَتَّى تَسْتَفِيدَ مِنْهُ.

لَا تَنْتَوِقُ جَزَاءَ عَاجِلًا عَنْ كُلِّ عَمَلٍ تَقُومُ بِهِ:

فَبَعْضُ النَّاسِ لَا يَقْوِمُونَ بِأَيِّ عَمَلٍ مَا لَمْ يَكُنْ الثَّوَابُ  
حَاضِرًا وَالْمَالُ فِي الْإِنْتَظَارِهِمْ. فَمَنْ يَرْغُبُ فِي تَقْدِيرِ زُمْلَانِهِ  
وَرَوْسَانِهِ يَسْتَمِرُ فِي أَدَاءِ عَمَلِهِ عَلَى الْوَجْهِ الْأَكْمَلِ، دُونَ أَنْ

ينظر جزاء ولا شُكراً. فقم بالعمل الصالح وساعد الناس  
ويسرّ أمورهم.

## ١٠ اعلم أنَّ الناسَ مُخْلِفُونَ:

وأنَّ بينهم فروقاً فردية. فلتت لن تجد بين الكثريين  
الذين تتعامل معهم اثنين متشابهين في كل شيء. فالناس  
مختلفون في أشكالهم وألوانهم وميولهم وشخصياتهم. ولذلك  
فلا بدَّ أن تراعي ذلك عند تعاملك مع غيرك، ولا تتوقع أن تجد  
من الناس جميعاً نفس المعاملة، ولا تتوقع أن يتصرفوا تصرفاً  
واحداً في الموقف الواحد. ولاشك أن إدراكك هذه الفروق  
سيجعلك حسن التعامل معهم بما لهم من مزايا وعيوب. فكيفما  
تعامل الناس يعاملوك.

وأخيراً فإذا أردت لنفسك نجاحاً حقاً في الحياة العملية، فيجب  
لهذه الوصايا العشر أن يتوهجها الخلق الطيب: من صدق وأمانة  
ورحمة ونقوى... ولتكن شعارك دائمًا أن تعامل الناس بمثل ما  
تحب أن يعاملوك به.

١١) د. علي أحمد على "مجلة العربي": العدد ١٤٠ / العربية للناشرين ج ٥ ص ٢٢٦ (يتصرف).

## تدرییبات

### ١) أجب عن الأسئلة الآتية :

١. كيف يمكن للفرد أن يزيد من فهمه لنفسه؟
٢. لماذا يجب على الفرد أن يدرب نفسه على أسلوب التفكير المنظم؟
٣. ما فائدة أن يتخلّى الإنسان بالتفاول في حياته؟
٤. "شارك الناس مشاعرهم وأحساسهم" كيف يمكن ذلك؟
٥. ما علامات الغرور لدى الشباب؟
٦. ما واجبك عندما يصادفك الفشل في جاتب من حياتك؟
٧. كيف يكتسب المرء الخبرة؟
٨. ما معنى أن يتعلم المرء حسن الاستماع؟
٩. ما رأيك فيمن لا يقدم على عمل إلا إذا كان ينتظر منه ثواباً وجزاءً؟
١٠. ما أهمية أن نعرف الفروق الفردية بين الناس؟

### ٢) ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة:

- ( ) ١ - " شارك الناس مشاعرهم وأحساسهم".
- ( ) هذا يعني أن : تشارك الناس في مكاسبهم.
- ( ) • تشتراك معهم في أفرادهم وتبتعد عن أحزانهم. ( )

- ( ) • تفرح لحزنهم وتحزن لفرجهم.
- ( ) • تحزن لحزنهم وتفرح لفرجهم.

٤ - "اعلم أن الناس مختلفون"

معنى هذه العبارة:

- ( ) • أن الخلافات لا تنتهي بين الناس.
- ( ) • أن بين الناس فروقاً فردية.
- ( ) • أن الناس يتصرفون تصرفاً واحداً في الموقف الواحد.
- ( ) • أن الناس يختلفون في الأصل.

**٣ أكمل الأمثل والحكم الآتية معتمداً على موضوع الوصية الثامنة كما في المثال:**

- خير الخلل (الصفات) حفظ
- خير الخلل حفظ اللسان.

١- إذا كان الكلام من فضة فالسكت من.....

٢- الندم على السكت خير من الندم على.....

٣- عشرة القدم أسلم من عشرة.....

#### ٤ حول الجمل الآتية كما في المثال:

- مثال : • : قم بأعمالك دون أن تنتظر جزاء عاجلا .  
• : لا تتوقع جزاء عاجلا عن كل عمل تقوم به .

١ - قم بمشروعاتك دون أن تنتظر كسباً كبيراً .

.....

٢ - قم بتدربياتك دون أن تنتظر تقدماً ملحوظاً .

.....

٣ - قم بخدماتك دون أن تنتظر شكرًا ظاهراً .

.....

٤ - قم بتجارتك دون أن تنتظر نتيجةً مبكرة .

.....

٥ - قم باتصالاتك دون أن تنتظر ردًا سريعاً .

.....

#### ٥ تدرب على استخدام أدوات الشرط الجازمة :

أولاً: اقرأ الأمثلة الآتية وترجمها لغتك :

١ - إن تتواضع يحترمك الناس .

- ٤- متى ينظر المرء إلى الحياة بتفاؤل ينجح في التقلب على متابعتها.
- ٣- أينما تصادف من فشل تدرُّس أسبابه.
- ٤- ما تقابل من مواقف الحياة، يُكْسِبُكَ الخبرة.
- ٥- مهما يجمع الطالب من معلومات يكُبُرُ عقله.
- ٦- من يرغب في تقدير زملائه ورؤسائه يستمر في أداء عمله على الوجه الأكمل.
- ٧- كيفما تعامل الناس يعاملوك.

**ثانياً: لا حظ أن:**

(أ) كل عبارة من العبارات السابقة أسلوب شرط يتكون من:

أداة شرط + فعل شرط + جواب شرط

يحترم	تتواضع	١- إن
ينجح	ينظر	٢- متى
تدرس	تصادف	٣- أينما
يُكْسِبُ	تقابل	٤- ما
يَكْبُرُ	يجمع	٥- مهما
يستمر	يرغب	٦- من
يعاملوا	تعامل	٧- كيفما

(ب) كل أداة من أدوات الشرط السابقة قد جزمت فعليك  
مضارعين:

**(فعل الشرط + جواب الشرط)**

٦ تأكّد من معانِي المفردات التالية واستعملها في جمل من عندك:

الكلمة	معناها	استخدامها
حاول / يحاول		
درَب / يُدرب		
واجه / يواجه		
شارك / يشارك		
مشاعر		
ينس / يبأس		
عفُ اللسان		
قليل الكلم		
تصرُف / يتصرَف		
استبشر / يستبشر		
شجَع / يشجَع		

		<b>كلف / يكلف</b>
		<b>وصية / وصايا</b>
		<b>موطن / مواطن</b>
		<b>محفوف بـ</b>
		<b>تحلى / يتخلّى بـ</b>

٧ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم، ثم أعده إلى اللغة العربية من  
تلفاء نفسك، كواجب منزلي :

.....

.....

.....

.....

.....

## إيليس ينتصر



- اتخذ قوم شجرة، صاروا يبعدونها... فسمع بذلك ناسك مؤمن بالله، فحمل فأساً وذهب إلى الشجرة ليقطعها... فعندما اقترب منها ظهر له إيليس مانعاً بينه وبين الشجرة، وهو يصيح به:
- إيليس : مكانك أيها الرجل! لماذا تريد قطعها؟
- الناسك : لأنها تُضلُّ الناس .....
- إيليس : وما شأنك بهم؟ دعهم في ضلالهم!
- الناسك : كيف أدعهم... ومن واجبي أن أهدىهم.

إيليس  
الناسك  
الشيطان.

: من واجبك أن تترك الناس أحراراً، يفعلون ما يحبون.  
: إنهم ليسوا أحراراً..... إنهم يُصغون إلى وسسة

إيليس  
الناسك  
إيليس  
الناسك

: وهل تريد أن يُصغوا إلى صوتك أنت ؟  
: أريد أن يُصغوا إلى صوت الله !  
: لن أدعك تقطع هذه الشجرة.  
: لا بدَّ لي من أن أقطعها.

فأمسك إيليس برقبة الناسك ... وبضم الناسك على قرن الشيطان  
... وتصارعاً طويلاً ... إلى أن انتهت المعركة بانتصار الناسك  
... فقد ألقى الشيطان على الأرض وجلس على صدره وقال له:

الناسك

: هل رأيت قوتي !

إيليس

(قال إيليس المهزوم بصوت ضعيف):  
: ما كنت أحسبك بهذه القوة... دعني وافعل ما شئت  
فخلَّي الناسك سيل الشيطان ... وكان الجهد الذي بذله في  
المعركة قد أتعبه ... فرجع إلى صومعته واستراح ليلته.

- ٢ -

وفي اليوم التالي حمل فأسه، وذهب يريد قطع الشجرة. وإذا  
إيليس يخرج له من خلفها صاحباً:

إيليس  
الناسك  
إيليس

: أعدت اليوم لقطعها !?  
: قلت لا بدَّ من قطعها.  
: وهل تظنُ أنك تستطيع أن تغلبني اليوم أيضاً ؟

الناسك

إبليس

: سأظل أقاتلك حتى تنتصر كلمة الحق .

: أين هي قدرتك ؟

وأنسك الناسك بقرنه .. وتصارعا ... إلى أن انتهت المعركة

بسقوط الشيطان تحت قدمي الناسك فجلس على صدره وقال له:

: ما رأيك الآن في قدرتي ؟

الناسك

إبليس

: حقا إن قوتك لعجبية ... دعني وأفعل ما تريد ... قالها

الشيطان بصوت مخنوق ... فأطلق الناسك سراحه ...

وذهب إلى صومعته ونام من التعب .

- ٣ -

ذهب الليل وطلع الصبح فحمل الناسك الفأس وذهب إلى

الشجرة، فظهر له إبليس صانحاً فيه:

إبليس

: ألن ترجع عن عزمه أيها الرجل ؟

الناسك

: أبدا ... لا بد من قطع هذا الشر .

إبليس

: أتحسب أني أتركك تفعل ؟

الناسك

: إن صارتني فاني سأغلبك .

فكَرَ إبليس لحظة ... ورأى أن المصارعة مع هذا الرجل لن

تمكنه من النصر ... فليس هناك أقوى من رجل يقاتل في سبيل

فكرة أو عقيدة . وليس هناك باب يستطيع إبليس أن يدخل منه إلى

حصن هذا الرجل غير باب واحد : الحيلة ... فكلمه إبليس بلطف

وقال له:

إيليس : أتعرف لماذا أمنعك من قطع هذه الشجرة ؟ إنني  
أمنعك خوفا عليك ورحمة بك ... فبانك إن قطعتها لن  
يحبك الناس الذين يبعدونها... لماذا تسبب المتاب  
لنفسك ؟ لا تقطعها وأنا أعطيك كل يوم دينارين تستعين  
بهما على نفقتك، وتعيش في أمن وسلامة.

الناسك : دينارين ؟

إيليس : نعم في كل يوم تجدهما تحت وسادتك !

الناسك : فكر الناسك طويلا ثم رفع رأسه وقال لإيليس :

الناسك : ومن يضمن لي أن تفعل ما تقول ؟

إيليس : أعدك بذلك... وستعرف صدق وعدي.

الناسك : سأجريك.

إيليس : نعم ... جرببني.

الناسك : اتفقنا.

- ٤ -

ووضع إيليس يده في يد الناسك ... وتعاهدا ... وانصرف الناسك  
إلى صومعته وصار يستيقظ كل صباح، ويمد يده تحت وسادته  
فتخرج بدينارين. حتى انتهى الشهر ... وفي ذات صباح مذ يده  
تحت الوسادة فخرجت فارغة... لقد قطع إيليس عنه الذهب ...  
فغضب الناسك، ونهض فأخذ فأسه، وذهب ليقطع الشجرة ...  
فأوقفه إيليس في الطريق وصاح فيه:

إيليس : مكانك ! ... إلى أين ؟

- |  |   |
|--|---|
| <p>إيليس</p> <p>الناسك</p> <p>إيليس</p> <p>الناسك</p> <p>إيليس</p> <p>الناسك</p> <p>إيليس</p> <p>الناسك</p> <p>إيليس</p> <p>الناسك</p> | <p>: إلى الشجرة أقطعها !</p> <p>فضحك إيليس عاليًا .</p> <p>: تقطعها لأني قطعت عنك الثمن !</p> <p>: بل لأمسح الضلال وأضيء نور الحق .</p> <p>: أنت ؟</p> <p>: أتهزا بي أيها اللعين ؟</p> <p>: لا تؤاخذني إن منظرك يضحكني .</p> <p>: أنت تقول هذا أيها الكاذب ؟</p> <p>وانقض الناسك على إيليس وقبض على قرنه .. وتصارعا لحظة ..</p> <p>وبإذا المعركة تنتهي بسقوط الناسك تحت أقدام إيليس ... فقد انتصر وجلس على صدر الناسك فخورا يقول له :</p> <p>: أين قوتك الآن أيها الرجل ؟</p> <p>فقال الناسك : " بصوت مخنوق " ، أخبرني كيف انتصرت على أيها الشيطان ؟</p> <p>فقال إيليس : لما غضبت الله غلبتني ، ولما غضبت لنفسك غلبتك ...<br/>لما قاتلت لعقيدتك انتصرت علي ... ولما قاتلت لمنفعتك<br/>انتصرت أنا عليك .<sup>(١)</sup></p> |
|--|---|

<sup>(١)</sup> توفيق الحكيم ، نقلًا عن العربية للناشرين ج ٥ ص ٤٣ ( يتصرف ) .

## تدريبات

### ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي:

- ١ - مَاذَا عَبَدَ الْقَوْمُ ؟
- ٢ - لِمَذَا حَلَّ النَّاسُكَ فَأْسَا وَذَهَبَ إِلَى الشَّجَرَةِ ؟
- ٣ - مَا وَاجَبَ النَّاسُكَ نَحْوَ الْقَوْمِ ؟
- ٤ - مَنْ انتَصَرَ فِي الْمَعْرِكَةِ الْأُولَى الَّتِي دَارَتْ بَيْنَ النَّاسُكَ وَإِبْلِيسَ ؟
- ٥ - إِلَى أَيْنَ يَرْجِعُ النَّاسُكَ ؟
- ٦ - مَاذَا سَيَفْعَلُ الْقَوْمُ إِذَا قَطَعُ النَّاسُكَ الشَّجَرَةَ ؟
- ٧ - مَاذَا كَانَ يَعْطِي إِبْلِيسُ النَّاسُكَ كُلَّ يَوْمٍ ؟
- ٨ - هَلْ وَاقَعَ النَّاسُكَ عَلَى وَعْدِ إِبْلِيسِ لَهُ ؟
- ٩ - كُمْ يَوْمًا اسْتَمْرَ إِبْلِيسُ عَلَى وَعْدِهِ ؟
- ١٠ - مَنْ انتَصَرَ فِي الْمَعْرِكَةِ الْآخِيرَةِ ؟
- ١١ - انتَصَرَ النَّاسُكَ مَادَمَ مُتَسْلِحًا بِقُوَّةِ الْعِقِيدَةِ وَالْإِلْهَاصِ لِلَّهِ وَحْدَهُ وَإِذَا غَابَتْ هَذِهِ الْقُوَّةُ ، غَابَ انتَصَارُهُ عَلَيْهِ "فَانْتَصَرَ إِبْلِيسُ عَلَيْهِ، فَمَا رأَيْكُ؟".

### ٢ ضع علامة ( ✓ ) أمام العبارات الصحيحة وعلامة ( ✗ ) أمام العبارات الخاطئة:

- ١ - من واجب الناسك هداية الناس.
- ٢ - الصومعة هي بيت إبليس.
- ٣ - انتصر إبليس على الناسك في المعركة الأولى.

- ٤- لم يقطع الناسك الشجرة في المرة الأولى لأن إبليس منعه.
- ٥- وجد إبليس أن الحيلة هي الوسيلة الوحيدة للانتصار على الناسك.
- ٦- لم يستطع إبليس الانتصار على الناسك أول الأمر لأن الناسك يقاتل في سبيل عقيدة.
- ٧- لم يوافق الناسك على وعد إبليس.
- ٨- قطع إبليس الذهب عن الناسك بعد أسبوع.
- ٩- انتهت المعركة الأخيرة بانتصار إبليس على الناسك.
- ١٠- كان الناسك يغضب الله ويقاتل لعقيدته أول الأمر فقلب، ولما غضب لنفسه، انهزم.

### ٣ أكمل الجمل الآتية :

- ١- اخذ قوم شجرة، صاروا.....
- ٢- عندما اقرب منها .....
- ٣- وما شأنك بهم ؟ دعهم في .....
- ٤- من واجبك أن تترك .....
- ٥- هل تريد أن يصفوا ...؟.....
- ٦- فخل الناسك .....
- ٧- سأظل أقاتلك حتى تنتصر .....
- ٨- ألن ترجع عن عزمه ..؟.....
- ٩- نعم في كل يوم تجدها .....
- ١٠- تقطعها لأنني قطعت .....

## ٤ املأ الفراغات في العبارات الآتية بالكلمات المناسبة:

- ١- أراد الناسك أن يقطع الشجرة لأنها..... الناس.
- ٢- أراد الناسك أن ..... القوم و يجعلهم يبعدون الله.
- ٣- لم يكن القوم أحرازا لأنهم ..... إلى وسوسه الشيطان.
- ٤- ليس هناك أقوى من رجل يقاتل في سبيل ..... .
- ٥- قال إبليس للناسك : " لا تقطع الشجرة وأنا أعطيك كل يوم دينارين ..... بهما على نفتك " .
- ٦- وضع إبليس يده في يد الناسك و..... .
- ٧- كان الناسك يجد كل يوم دينارين تحت ..... .
- ٨- لما قاتل الناسك لـ ..... انتصر على إبليس .
- ٩- لما قاتل الناسك لـ ..... عليه إبليس .
- ١٠- استخدم إبليس ..... مع الناسك لينتصر عليه.

## ٥ رتب الأحداث الآتية حسب ورودها في النص

المذكور أعلاه:

- بعد إبليس الناسك بأن يمنحه كل يوم دينارين.
- الناسك وإبليس يتشارعن وينتصر إبليس آخر الأمر.
- ينتصر الناسك على إبليس عندما يحاول أن يمنعه من قطع الشجرة.
- إبليس يقطع الذهب عن الناسك.
- إبليس يفكّر في استخدام الحيلة لينتصر على الناسك.

**٦** ابحث عن معاني الكلمات الآتية في معجم تعرفه، ثم  
اكتبها و معانيها في دفترك:

- يُصْفِي إِلَى.....
- وسْوَسَة .....
- صُومَعَة .....
- عَزَمَ عَلَى .....
- ضَمَنَ .....
- تَعَاوَدَ .....
- عَقِيدَة .....

**٧** شكل الجمل التالية وترجمتها إلى لغتك بقلم  
الرصاص:

١. اتَّخَذَ قَوْمٌ شَجَرَةً (.....)
٢. انتَهَتِ الْمَعرِكَةُ (.....).
٣. خَلَى النَّاسُكَ سَبِيلَ الشَّيْطَانِ (.....)
٤. إِنْ قَوْتَكْ لِعَجِيَّةٍ (.....)
٥. أَطْلَقَ النَّاسُكَ سَرَاحَهُ (.....)
٦. حَمَلَ النَّاسُكَ الْفَأْسَ (.....)
٧. رَأَى إِبْلِيسَ أَنَّ الْمَصَارِعَةَ لَنْ تَمْكِنَهُ مِنَ النَّصْرِ .  
(.....)
٨. إِنْ مَنْظَرَكَ مَضْحُوكٌ (.....)

٨ استعمل الكلمات الآتية في جمل من عندك، بعد التأكد

من معانيها:

استخدامها	معناها	الكلمة
		اتخذ
		حمل
		اقرب
		دغ
		أصفى
		أمسك
		حسب
		أتعب
		منفعة
		صومعة
		حيلة
		جرب
		نهض
		أوقف

واجب منزلي: ٩

ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ثم أعده إلى اللغة العربية من تلقاء نفسك:

## صحة البيئة



اهتم الإسلام بالنظافة اهتماماً عظيماً، خلال العصور المختلفة، وإذا كانت أول سورة نزلت في القرآن الكريم قد تحدثت عن العلم في قوله تعالى: "اقرأ" فقد جاءت بعدها سورة أمرت بالنظافة في قوله تعالى: "وَثِيابك فطهرْ". ومن أهم أنواع النظافة، نظافة مصادر المياه، كمياه الأنهار والآبار. فقد شدّد الإسلام على عدم تلوينها بـ"البقاء الفذارة أو التجasse"

فيها ، ونهى عن التبرُّز أو التبول في الماء ، فالماء الملوث ينخل الكوليرا والتفود وشلل الأطفال ، وينقل ديدان البلهارسيا، عند التبول فيه ، وينقل (الإنكلستوما) عن طريق التبرُّز في الطين قرب الشاطئ ، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " لا يبولنَّ أحدُكُم في الماء الدائم، ثم يتوضأ فيه ..." والبلهارسيا تصيب ثمانين في المائة من سكان القرى وسببها الرئيسي التبول في الماء.

الحديد : سبحان الله ! نجد في ديننا حلولاً لأكبر المشاكل التي نواجهها في عصرنا الحاضر، ألا وهي حماية البيئة من التلوث، يا جدي.

الجدا : طبعاً ! ولو اتبعنا ديننا حق الاتباع لوجدنا حلولاً طبيعية سليمة للمشكلات الصحية أيضاً ، انظر إلى تعاليم الإسلام التي تدعو الناس إلى نظافة المساكن والشوارع وكل أرجاء المدينة ، وتنعهم من إلقاء القذارة أو جمعها في البيوت ، أو تركها في الشوارع ، وتأمر المسلم بأنه إذا وجد شيئاً من الأذى في الطريق فعليه أن يزيله ، وذلك لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : الصدقة بضع وسبعون درجة وأدناها إماتة الأذى عن الطريق. وتحرم التبول أو التفوط في الطريق أو حتى البصق فيه ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " إن الله طيب يحب الطيب ، نظيف يحب النظافة ، فنظفوا أنفاسكم ودوركم..." كما قال :

"البصق على الأرض خطيئة، وكفارتها ردمها". ومعروف أن البصق ينقل الكثير من الأمراض، وأخطرها مرض السل.

الجد : إن الإسلام يهتم بنظافة الطعام والشراب أكثر مما يهتم به الغرب، يأمر الإسلام بنظافة إتاء الطعام، وغسله ثلاث مرات، كما يأمر بعدم ترك الأطعمة والأشربة مكشوفة حتى لا يصل إليها الغبار والحشرات، وقد قال الرسول صلى الله عليه وسلم : " أوكوا قربكم، واذكروا اسم الله ".

الحفيد : لقد تعلمت من خلال حديثك ، يا جدي ، تعلیم الإسلام  
الخاصة بنظافة البینة التي يعيش فيها الإنسان ، ونظافة  
الطعام الذي يأكله والشراب الذي يشربه ، والآن أريد أن  
أعرف تعلیم الإسلام بخصوص نظافة الإنسان بالذات .

الجد : إن تعاليم الإسلام - يا بنى - بخصوص النظافة تبدأ بنظافة الفم والأسنان، فيأمر بالمضمضة والسواك وتخليل الأسنان، لإزالة بقايا الطعام، وفي السواك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: "السواك مطهرة للفم مرضأة للرب" وكذلك يهتم بنظافة الأنف والعين والشعر والملابس، يقول الله تعالى: "يا بنى آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد".

الحفيد

الجد

الحفيد

الجد

يتبين من حديثك - يا جدي - أن الإسلام يهتم بالنظافة اهتماماً بالغاً.

نعم ، يا بني ، إن الإسلام لا يهتم بالنظافة فحسب، وإنما يجعلها جزءاً من العبادة بل من أصول الدين نفسه، ألا ترى أن الدخول في الإسلام يستلزم الطهارة والاستحمام قبل النطق بالشهادتين وهل تصح الصلاة إلا بالوضوء أو التيمم ؟ ولكي يهتم الناس بالنظافة عبر عنها الإسلام بكلمة "الطهارة" وعبر عن القدرة بكلمة "النجلة".

فلماذا يتهم الناس الإسلام بعدم الاهتمام بالنظافة عندما تزخر تعاليمه بمثل هذا الاهتمام الشديد بالنظافة.

السبب الأول، هو جهل الناس عن تعاليم الإسلام، والسبب الثاني، عدم تطبيق المسلمين تعاليم الإسلام في حياتهم بالدقة. لقد جاء الإسلام في وقت لم يكن الناس يعرفون شيئاً عن أهمية النظافة في القضاء على الأمراض، ولم يكونوا يعرفون الجراثيم والطفيليات فجاء الإسلام يرشدهم إليها بعبارات سهلة، وهذا نرى أن الإسلام أوجد الطب الوقائي، وقد نفذه المسلمون قبل العالم كله بأربعة عشر قرناً.<sup>١</sup>

<sup>١</sup> ) عن كتاب " العربية للناشئين" الجزء السادس و المطالعة السعودية لصف الثالث الثانوي يتصرف .

## تدريبات

### ١ أجب عن كل سؤال مما يأتي:

- ١- هل يهتم الإسلام بالنظافة؟
- ٢- لماذا كانت النظافة مهمة في حياة الإنسان؟
- ٣- كيف تنتشر الأمراض بين الناس؟
- ٤- لماذا منع الرسول(ص) من البصق على الأرض؟
- ٥- من قال "أوکو قربکم، واذکروا اسم الله"؟
- ٦- ما هي أهم أنواع النظافة؟
- ٧- ماذا يجب على المسلم إذا وجد شيئاً في الطريق؟
- ٨- ماذا يستلزم الدخول في الإسلام؟
- ٩- هل كان الناس يعرفون شيئاً عن الجراثيم والطفيليات قبل مجيء الإسلام؟
- ١٠- كيف ربط الإسلام بين النظافة والعبادة؟

### ٢ أكمل الجمل الآتية :

- ..... ١- لو نتبع ديننا كما حقه
- ..... ٢- يمنع الإسلام إلقاء
- ..... ٣- إن الإسلام يأمر المسلم
- ..... ٤- إن الإسلام يهتم بنظافة
- ..... ٥- السواك مطهرة للفم
- ..... ٦- يا بني آدم خذوا زينتكم عند

- ..... ٧ - لقد جعل الإسلام النظافة .....
- ..... ٨ - ألا ترى أن الدخول في الإسلام يستلزم .....
- ..... ٩ - هل تصح الصلاة إلا ..... .....
- ..... ١٠ - هكذا نرى أن الإسلام أوجد .....

### ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من

**الكلمات الآتية:**

ينقل - بـلقاء - شدد - مصادر - تحدث - المختلفة - بالنظافة  
 اهتم الإسلام ..... اهتماماً عظيماً، خلال العصور .....  
 ..... وإذا كانت أول سورة نزلت في القرآن الكريم قد .....  
 ..... عن العلم في قوله تعالى: "اقرأ" فقد جاءت بعدها .....  
 سورة أمرت بالنظافة في قوله تعالى: "وثباك فطهر". ومن أهم .....  
 ..... أنواع النظافة، نظافة ..... المياه، كمياه الأنهار والآبار.

### ٤ وضح الفرق بين معنى الكلمة التي تحتها خط في

**الجمل الآتية:**

- ١ - صليت العصر في المسجد.
- ٢ - على المسلمين أن يتعاونوا في هذا العصر.
- ٣ - سأعود إلى المنزل في العصر.

### ٥ وضح معنى الكلمات التي تحتها خط مستعيناً

**بالقاموس:**

- ١ - إذا وجدت شيئاً في الطريق عليك أن تزحه.

- ٢- الدخول في الإسلام يستلزم الطهارة.
- ٣- أوجد الإسلام الطب الوقائي.
- ٤- يُستحب غسل اليدين قبل الطعام وبعده.

## ٦ املأ الفراغ بكلمة مناسبة من الصندوق:

الغسل، غسيل، أغسل، غسل، أهمية، تهتم، مهمة، هام، اهتماما

- ١- يا عمر ..... لصلاة الجمعة.
- ٢- ..... اليدين قبل الطعام وبعده أمر ضروري.
- ٣- أرجو أن يكون ..... الملابس جيدا.
- ٤- ..... ملابسي في يوم العطلة.
- ٥- متى يجب .....؟
- ٦- سافر والدي في ..... إلى الرياض.
- ٧- هناك خبر ..... في صحف اليوم.
- ٨- ما الأشياء التي ..... بها كثيرا ؟
- ٩- لقد زدتني ..... بهذا الأمر.
- ١٠- ماذا تعرف عن ..... النظافة ؟

## ٧ استعمل الكلمات الآتية في جمل من عندك، بعد التأكد

من معانيها:

الكلمة	معناها	استخدامها
اهتم		

		اقرأ
		مصادر
		شدّد
		نهى
		نواجه
		حماية البيئة
		بصق
		مرض السل
		إناء
		مكشوف
		يستلزم
		عبر
		جرائم
		طفيليّات

### واجب منزلي: ٨

ترجم نص الدرس الى لغتك الأم، ثم أعده الى اللغة العربية من  
تلقاء نفسك:

.....  
.....

## مكانة المرأة في الإسلام



كان الطلاب جالسين، مستمعين إلى محاضرة المعلم وهو يلقي كلمة عن مكانة المرأة في الإسلام، ويقول :  
بعث الله سيدنا محمدا صلى الله عليه وسلم بدعونه العظيمة، فأوقف  
الظلم الذي كانت المرأة تعيش فيه، وحدد لها مكانها الطبيعي،  
وأعلن أنها والرجل في دين الله سواء، حيث قال تعالى: "يا أيها الناس  
اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة، وخلق منها زوجها وبث  
منهما رجالاً كثيراً ونساءً" ، وكلمة الناس في الآية للرجال والنساء.

على

ـ سمعنا يا سيدى، أن المرأة ما زالت عرضة للظلم  
ـ والأضطهاد في مجتمعنا هذا وكانت فريسة للشهوات  
ـ كأنها خلقت لخدمة الرجال فقط وفي الأيام الجاهلية ،  
ـ قبل الإسلام ، كان الناس يندون البنات خوفاً من العار  
ـ وكانت قد حرمـت من حق الميراث أيضاً.

المعلم

ـ صحيح يا عزيزي ! كان الناس في الأيام الجاهلية  
ـ يندون البنات لكن الإسلام اهتم بالمرأة في كل مراحل  
ـ حياتها، فحرم وأد البنات وكان الرسول صلى الله عليه  
ـ وسلم يداعب الولاديـن من بناته وبنات أصحابه . ونظم  
ـ الله تعالى العلاقة بين الزوجين في قوله : " وعشرون هنـ  
ـ بالمعروف فإن كرهـنـونـ فعسى أن تكرهـوا شيئاً  
ـ ويجعل الله فيهـ خيراً كثيراً ". قال عمر بن الخطاب  
ـ رضي الله تعالى عنهـ لرجل طلق إمرأتهـ لم طلقتـها؟  
ـ قالـ لا أحبـها فقالـ : أكلـ البيوتـ بنيـتـ علىـ الحـبـ ؟ أينـ  
ـ الرـاعـيةـ والـذـمـ ؟.

ـ وكذلك كانت عادة العرب قبل الإسلام ، لا تأخذ المرأة  
ـ شيئاً في الميراث بـحـجـةـ عدمـ مشاركتـهاـ فيـ الحـروـبـ فإذاـ  
ـ ماتـ الرجلـ ورثـهـ ابنـهـ فإنـ لمـ يوجدـ ، فـاقـرـبـ الرجالـ إـلـيـهـ  
ـ أباـ كانـ ، أوـ أخـاـ ، أوـ عـماـ - جاءـ الإـسـلـامـ فـأـوـقـفـ هـذـاـ

الظلم عن النساء قَالَ تَعَالَى "لِرَجُلٍ نَصِيبٌ مَا تَرَكَ  
الوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِنِسْاءٍ نَصِيبٌ مَا تَرَكَ الْوَالِدَانِ  
وَالْأَقْرَبُونَ(سورة النساء ؛ الآية ٧) مَا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا  
مفروضاً " كَمَا قَالَ : وَلِهُنْ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ  
وَلِرَجُلٍ عَلَيْهِنَّ دَرْجَةً" (البقرة ٢ الآية ٢٣٨)، وَهِيَ دَرْجَةٌ  
الرَّعَايَاةِ وَالحِمَايَاةِ .

علي : شكرًا جزيلاً. ولكن يا أستاذِي لدينا انتطاع سائد أنَّ  
المرأةَ حُرِّمت من كافية الحقوق منها حق الزواج والمال  
والحقوق الاجتماعية الأخرى .

المعلم : لا يا عزيزي ! من يظنُ هكذا فإنه يخطئ ، لأن هناك  
أحاديث كثيرة عن حقوق المرأة و أروى لك حديثا من  
مسلم عن أسماء بنت يزيد الأنصارية: أنها أتت النبي  
صلى الله عليه وسلم وهو بين أصحابه فقالت: يا بني  
وأمي أنت يا رسول الله - أنا وأفادة النساء كافة ، فآمنا  
بك وبيلهك ، وإننا معاشر النساء محصورات مقصورات ،  
قواعد بيوتكم ، وحاملات أولادكم وأنتم معاشر الرجال  
فضلتم علينا بالجمع والجماعات وعيادة المرضى ،  
وشهود الجنائز والحجَّ بعد الحجَّ ، وأفضل من ذلك  
الجهاد في سبيل الله عزَّ وجلَّ ، وإن أحدهم إذا خرج

حاجاً أو معتمراً أو مجاهداً حفظنا لكم أموالكم وغزلنا  
أثوابكم، وربّينا لكم أولادكم: أفسّر رأيكم في هذا الأجر  
والخير؟ فالتفت النبيُّ صلَّى اللهُ عليه وسلم إلى أصحابه  
بوجهه كله ثم قال : هل سمعت مسألة امرأة قطُّ أحسن  
من مسالتها في أمر دينها من هذه؟ فقالوا: يا رسول  
الله ما ظننا أن امرأة تهتدى إلى مثل هذا - فالتفت النبيُّ  
إليها فقال: افهمي أيتها المرأة وأعلمي من خلفك من  
النساء أن حسن تبئُّ المرأة لزوجها ، وطلبها مرضاته،  
وابتاعها موافقته يعدل ذلك كله " فخرجت المرأة وهي  
نهللاً حتى وصلت إلى نساء قومها من العرب، وعرضت  
عليهن ما قاله لها رسول الله صلَّى اللهُ عليه وسلم  
ففرحن وآمنَ جميعاً.

وكذلك منح الإسلام الحرية للمرأة في أمرين هما الزواج  
والمال. وليس لأحد أن يجبرها على زواج من تكرهه،  
ولها أن ترفض ما لا ترضى ، وقد أوقف النبي صلَّى  
اللهُ عليه وسلم زوجاً أكرهت فيه فتاة بكر على الزواج  
بأمر أبيها ، لمصلحة له في زواجهما بابن أخيه - ولها  
الحرية التامة في مالها.

رفع الإسلام من منزلة المرأة مقارنة بالرجل إذ نادى  
بأن "الجنة تحت أقدام الأمهات" وبذا شعرت المرأة في  
شكل الأم لأول مرة في التاريخ البشري أن لها كياناً  
وشخصية ممتازة . وعلى سبيل المثال سأله رجل  
الرسول صلى الله عليه وسلم: من أحق بحسن صحبتي؟  
قال أمك. قال : ثم من ؟ قال أمك. قال : ثم من ؟ قال  
أمك. قال : ثم من؟ قال: أبوك".

على  
المعلم  
: إن المساواة بين الرجل والمرأة مطلب عادل إذا أردنا  
بها المساواة في الحقوق والواجبات بين الرجال  
والنساء ، أما إذا قصدها المساواة في كل شيء دون  
مراجعة لفروق الواضحة بين الجنسين في الخلق  
والاستعداد فهي الخداع نفسه.

رسالة المرأة هي بناء الأسرة وإدارة المنزل ، ولا  
مانع من أن ت العمل المرأة إذا كانت في حاجة إلى العمل  
أو لديها رغبة في ذلك في الأعمال التي يمكنها أن  
تؤديها. (١)

(١) استفادة من مقال معالي الشيخ حسن عبد الله آل الشيخ (السعودي) بعنوان: المرأة وكيف عاملها الإسلام ، المنقول في : العربية للناشرين ج ٦ ص ٩٦.

## تَدْرِيباتٌ

### ١ أجبُ عن كُلّ سُؤالٍ ممّا يأتِي :

- ١ - كيف كانت المرأة تعامل في الجاهلية؟
- ٢ - لماذا بعث الله سيدنا محمداً؟ وماذا كانت دعوته العظيمة؟
- ٣ - كيف كانت مكانة المرأة قبل الإسلام؟
- ٤ - لماذا كان الناس يندون البنات؟
- ٥ - لماذا لم يكن للمرأة نصيب من الميراث في الجاهلية؟
- ٦ - ما الأشياء التي جعل الإسلام للمرأة فيها الحرية؟
- ٧ - اكتب أي حديث عن حقوق المرأة من هذا الدرس.
- ٨ - ماذا قال النبي عن علو منزلة المرأة في المجتمع؟
- ٩ - ما رأي الكاتب في المساواة بين الرجل والمرأة؟ وهل توافقه في رأيه؟
- ١٠ - ما رسالة المرأة في رأي الكاتب؟ وهل توافقه على ذلك ولماذا؟

### ٢ أكملِ الجُملِ الآتِية :

- ١ - يا أيها الناس اتقوا .....  
.....
- ٢ - وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يداعب .....  
.....

- ٣ - أكل البيوت بنيت .....  
 ٤ - قال الله تعالى : للرجال .....  
 ٥ - افهمي أيتها المرأة .....

٣

هل توافق على ما يأتي ؟ إذا كانت الجملة صواباً  
 أشر بعلامة ( ✓ ) بين القوسين وإذا كانت خطأ  
 أشر بعلامة ( ✗ ) :

- ( ) ١- كان الناس في الأيام الجاهلية يفتخرون بولادة البنت.  
 ( ) ٢- كانت المرأة ترث في الجاهلية.  
 ( ) ٣- يجب على الرجل ألا يساعد زوجته في أعمال المنزل.  
 ( ) ٤- ليس للمرأة حق اختيار الزوج في الإسلام.  
 ( ) ٥- المرأة حرّة في أمر مالها.

٤

أملأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من  
 الكلمات الآتية:

- ١ - فلوقف ..... الذي كانت ..... تعيش فيه ،  
 وحدد لها ..... الطبيعي .  
 ٢ - مازالت المرأة ..... للظلم و ..... في مجتمعنا ،  
 وكانت ..... كأنها خلقت ..... الرجال فقط.

- ٣ - كان الناس .....البنات في الأيام ..... لكن  
الإسلام ..... بالمرأة في كل ..... حياتها.
- ٤ - وليس لأحد أن ..... على ..... من تكره.

### ٥ تَدْبِيرُ الْآيَاتِ الْآتِيَّةِ وَاِكْتِبَاهَا فِي دَفْنَرِكِ بَخْطِ حَسْنٍ:

- ١ - يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبثَّ منها رجالاً كثيراً ونساء.
- ٢ - وعاشروهن بالمعروف فإن كرهنوهن فعسى أن تكرهوا شيئاً و يجعل الله فيه خيراً كثيراً.
- ٣ - للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون مما قل منه أو كثر نصبياً مفروضاً.

### ٦ تَدْبِيرُ إِسْنَادِ الْمُضَارِعِ النَّاقِصِ وَالْأَمْرِ النَّاقِصِ إِلَى الضَّمَائِرِ مُتَرْجِماً الْجَمْلَ التَّالِيَّةَ إِلَى لُغَتِكَ الْأَمْ.

- ١ -

- ١ - البنات يسعين في الخير.
- ٢ - أحمد ومحمود يتساميان عن الشر.
- ٣ - المسلمون لا يرضون بالظلم.

٤ - أنت ترعن أطفالك.

- ب -

١ - اسعين في الخير.

٢ - تساميا عن الشر.

٣ - ارضوا بما اعطاكם الله.

٤ - اسعى في الحق.

- ج -

١ - المسلمات يطعنون بتقوى الله.

٢ - العاملان يبنيان الغرفة وحدهما.

٣ - أصدقائي يدعون لكم بالسعادة.

٤ - الأولاد يقضون عطلتهم في بلادهم.

٥ - أنت تنقين الله في أولادك.

- د -

١ - اعلون بأعمالكن.

٢ - ابنها الغرفة وحدكمـا

٣ - ادعوا لهم بالسعادة.

٤ - اقضوا عطلتكم في بلادكم.

٥ - انقى الله في أولادك.

٧

استخدم الكلمات الآتية بعد التأكد من معانيها:

الكلمة	معناها	استخدامها
فريسة - فرائس		
وأد يند		
عاشر يعاشر		
ذمة - ذمم		
بحجة		
انطبع ينطبع		
حصر يحصر		
قصر يقصر		
حج يحج		
اعتمر يعتمر		
تبتل يتبتل		
كيان		

٩

واجب منزليٌ :

ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ثم أعده إلى اللغة العربية من

تلقاء نفسك :

.....

.....

## هجرة



من أخلاق الأمم القوية حبُّ الهجرة، فالأمة التي تعزز  
بقوتها وتشعر بعظمتها يحبُّ أفرادها أن يسيحوا في الأرض  
إما لنشر دينهم وإما لطلب الرزق إذا صاق في بلدِهم، وإما  
ليزدادوا علماً بأحوالِ البلاد الأخرى فيفيدوا العالم ببحوثِهم و  
استكشافِهم، وإما ليشاهدو مناظر الطبيعة وجمالها، فيغذوا  
 بذلك ملكتهم الفنية من شعر وقصص..

أما الأمم المغلوبة على أمرها ، فلا تُحب أن تفارق أوطانها وإن اشتد بها الفقر فأهلها يفضلون الموت في بلادهم أذلة فقراء على الموت خارجها أعزّة أغنياء . أماي الآن صفحة رائعة من صفحات المسلمين أيام نهضتهم كيف رحلوا وكيف تنقلوا في البلاد المختلفة ينتشرون دينًا أو يطلبون علمًا أو يكافحون في التجارة ويتحملون في ذلك الصعب .

صالح : تاريخ الإسلام مليء بالهجرات، وبدأت سلسلتها بعد مجيء الإسلام فوراً، فقد أولى الإسلام اهتماماً كبيراً بالهجرة، واعتبرها باباً من أبواب الرزق، وحثَّ أتباعه عليها لنشر الدين وطلب الرزق والعلم وغيره من الأشياء .

رميـح : ولذلك نجد أن الحكومات الإسلامية تعافت على تنظيم الرحلات، فأنشأت الرابطات في مختلف الطرق ليجد فيها المسافر ما يحتاج إليه .

صالح : نعم ولما اشتدت الرغبة في الرحيل قام قوم من علماء الرحاليـن يؤلفون كتب الدليل وفيها كل ما يحتاج إليه المسافر من تبيين المسافات بين البلاد وأخلاق أهلها وعاداتهم واعتقاداتهم وخـير ما عندـهم من أنواع السلع والمصنوعات والحاصلـات الزراعـية والمـاكـاـيل والمـقاـيـيس والأوزـان وما فيـها من ثـغـور بـحـرـية وـنـهـرـية وأـسـماءـ المشـهـورـينـ منـ النـاسـ فيـ كلـ قـطـرـ، وـبـيـنـ أـيـدـيـنـاـ كـتـبـ كـثـيرـةـ منـ هـذـاـ النـوعـ .

وقد أسّس المسلمون في أيام عزّهم مراكز تجارية هامة يحضر إليها التجار بسلعهم وأموالهم من مختلف الأقطار وبها المخازن والفنادق والوكلاء يبيعون ويشترون.

رميغ : يا أخي، كيف كان المسلمين يتنقلون في البلاد المختلفة وهم كانوا لا يعرفون لغة أهلها، ألم يكونوا يواجهون المشاكل في هذا الصدد ؟

صالح : حتما إنهم كانوا يواجهون الصعب، ودائما سعوا إلى تذليل تلك الصعب بمهة لم تعرف الكل، فإنهم إذا نزلوا بلداً تعلموا لغة أهله وعاداته ونشرروا فيه لغتهم ودينهم واسترجوا مع أهله بالمزاوجة فلم يمر جيل أو جيل إلا واندمجا في الشعوب التي رحلوا إليها.

رميغ : لا نستطيع أن نتصور، يا أخي، كيف كانوا يقطعون مسافات بعيدة ؟ بدون وجود وسائل النقل المتطرفة التي تتوفّر بكثرة في وقتنا الحاضر.

صالح : من قال لك أنهم كانوا لا يحظون بوسائل النقل المتطرفة ؟ وقد يما قالوا في أمثالهم : " الاختراع وليد الحاجة " و " الضرورة تتفق الحيلة " و " الضرورات تبيح المحظورات " فإنهم ، من غير ريب ، لما اشتدت الحاجة إلى السفر طوروا وسائل نقلهم كذلك.

رميغ : هل كانوا يسافرون بحرا في ذلك الزمان.

- صالح : طبعاً، كانت رحلاتهم البحرية لا تقلُّ روعة عن رحلاتهم البرية ، فأنشأوا المراكب الكبيرة للملاحة، في البحر الأبيض والأحمر والمحيط الهندي ، حتى وصف بعضهم سفينته كانت تحمل آلاف الركاب وفيها حوانيت للبيع، مع أنها كانت مراكب شراعية .
- رميغ : شكرًا لهذه المعلومات القيمة.
- صالح : لا شكر على واجب، اقرأ كتب التاريخ من فضلك ستجد فيها ما يبهر الأبصار من مغامرات سياحية ورحلات ،
- رميغ : وهل سافر أحدهم إلى الهند أيضا؟
- صالح : بلـى، وهناك أمثلة كثيرة للهجرة إلى سبيل العلم، مثل العالم الكبير أبو ريحان البيروني (٩٨٣ - ٤٠٥ م) الذي قضى أربعين (٤٠) سنة في الهند ، وأصله من خوارزم، وكان أهله يسمونه "الغربي" (أو "البيروني") لطول غربته وكثرة أسفاره، وكان ذا عقل علمي جبار في الرياضيات والفالك. رحل إلى الهند بعد أن اتقن علوم اليونان من رياضة وهندسة ودرس علوم الهند ثم قارن بين علوم الهند وعلوم اليونان وأوضح عيوب هؤلاء وهؤلاء، كما درس حالة الهند الاجتماعية وكتب في ذلك الكتب الكثيرة ، أشهرها كتاب الهند أو تحقيق ما للهند من مقوله مقبولة في العقل أو مرذولة.

رمي  
صالح

؛ ولذا بالنسبة للمحدثين في هذا الصدد .  
حسناً، وشكراً لك، حبيبي، أنت ذكرتني، نقطة مهمة  
نسيتها ، مع الأسف ، إذ أنهم طافوا البلاد الإسلامية من  
أقصاها إلى أقصاها يتقصّون ما ورد من الأحاديث  
النبوية الشريفة ويجمعون ما تفرق في البلاد ويأخذون  
عن شيخ الأقاليم ، وكان بعضهم يفخر بأنه رحل من  
مصر إلى الشام ، وإلى الحجاز وإلى العراق، وإلى  
خراسان في طلب العلم وكتابته .

وهذا قليل من كثير من رحلات المسلمين في أيامهم  
الأولى . أيام عزهم ومجدهم وقوتهم ، سافروا للدين  
وسافروا للدنيا وسافروا للعلم .<sup>١</sup>

(١) أحمد أمين : حب الهجرة (بتصرُّف) / "العربية للناشرين" ، ج ٦ من ١٠٤ .

## تَدْرِيُّبَات

### ١ أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مَا يَأْتِي:

- ١ - مَاذَا يَرِيدُ أَفْرَادُ الْأَمْمَ الْقَوِيَّةِ؟
- ٢ - مَاذَا يَحْبُّ أَفْرَادُ الْأَمْمَ الْمَغْلُوبَةِ؟
- ٣ - مَاذَا كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَفْعَلُونَ أَيَّامَ نَهْضَتِهِمْ؟
- ٤ - مَا الْأَسْبَابُ الَّتِي تَدْفَعُ الْإِنْسَانَ لِلْهِجَرَةِ عَنْ بَلْدَهُ؟
- ٥ - بَأَيِّ شَيْءٍ مَلِئُوا تَارِيَخَ الْإِسْلَامَ؟
- ٦ - هَلْ الْإِسْلَامُ يَشْجَعُ عَلَى الْهِجَرَةِ؟
- ٧ - مَنْ يَعْتَبِرُ الْهِجَرَةَ بَابًا مِنْ أَبْوَابِ الرِّزْقِ؟
- ٨ - عَلَمْ تَحْتَوِي كِتَابُ الرَّحْلَاتِ؟
- ٩ - مَاذَا كَانَ الْمُسْلِمُونَ يَفْعَلُونَ إِذَا نَزَلُوا بَلْدَاهُمْ؟
- ١٠ - كَيْفَ كَانَتْ رَحْلَاتُ الْمُسْلِمِينَ الْبَحْرِيَّةَ؟

### ٢ أَكْمَلْ الْجَملَ الْأَتِيَّةَ :

- ..... ١ - مِنْ أَخْلَاقِ الْأَمْمَ الْقَوِيَّةِ.....
- ..... ٢ - إِمَّا لِتَطْلُبِ الرِّزْقِ إِذَا.....
- ..... ٣ - تَارِيَخُ الْإِسْلَامُ.....
- ..... ٤ - فَقَدْ أَوْلَى الْإِسْلَامَ .....
- ..... ٥ - تَعَاوَنَتِ الْحُكُومَاتُ إِلَسْلَامِيَّةُ .....

- ٦ - حتماً إنهم كانوا .....
- ٧ - ودائماً سعوا إلى .....
- ٨ - إذا نزلوا بلداً تعلموا .....
- ٩ - كيف كانوا يقطعون .....
- ١٠ - اقرأ كتب التاريخ ستجد فيها.....

### ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية:

يتحملون - ينتشرون - نهضتهم - أذلة - اشتد - المغلوبة  
 أما الأمة ..... على أمرها، فلا تُحب أن تفارق أوطانها وإن .....  
 بها الفقر فأهلها يفضلون الموت في بلادهم .....  
 فقراء على الموت خارجها أعزّة أغنياء. أمامي الآن صفحة رائعة  
 من صفحات المسلمين أيام ..... كيف رحلوا وكيف تنقلوا في  
 البلاد المختلفة ..... دينا أو يطلبون علماً أو يكافحون في  
 التجارة و ..... في ذلك الصعب.

### ٤ هات جمع الكلمات الآتية من النص :

- |          |         |
|----------|---------|
| ٦ - فقير | ١ - أمة |
| ٧ - عزيز | ٢ - فرد |
| ٨ - طريق | ٣ - بحث |

- |          |          |
|----------|----------|
| ٩ - نوع  | ٤ - منظر |
| ١٠ - ثغر | ٥ - وطن  |

## ٥ اشتق من مادة (ر.ك.ب) الكلمات المناسبة واملاً بها

**الفراغات:**

- ١ - التلاميذ ..... السيارة إلى المدرسة.
- ٢ - في الحافلة ثلاثة ..... .
- ٣ - وصلت ..... إلى الشاطئ بعد ساعتين.
- ٤ - علموا أولادكم الرَّمَلِيَّة والسباحة ..... الخيل.
- ٥ - في الطائرة ..... كثيرون.

## ٦ تدبر نظام اشتقاق الكلمات وترجم الجمل الآتية إلى

**لغتك الأم:**

١. أحمد أمين كاتب مشهور.
٢. متى ستدهب إلى المكتبة؟
٣. يكتب أحمد رسالة إلى أسرته كل أسبوع.
٤. وصلني مكتوب من صديقي الذي هاجر إلى آسيا.
٥. التلاميذ يكتبون الدرس.
٦. هذه كتاب عن أدب الرحلات.
٧. عرف الإنسان القراءة والكتابية منذ زمن بعيد.

٧ استعمل الكلمات الآتية بعد التأكد من معانيها:

استخدامها	معناها	الكلمة
		هجرة
		يعتز
		ساح
		أشا
		لا يحب
		اشتدَّ
		كافح
		صعب
		حثَّ
		تعاون
		بين أيدينا
		يواجه
		تذليل
		امتزج

٩ ترجم نص الدرس إلى لغتك ثم أعده إلى العربية:

.....

.....

## القدس



مدينة القدس هي أورشليم القديمة أو بيت المقدس، عاصمة فلسطين ولها منزلة خاصة في تاريخ البشرية، فهي من الناحية التاريخية من أقدم مدن العالم، ومن الناحية العقائدية تعتبر مهوى أفئدة أكثر من نصف سكان العالم، من المسلمين والنصارى واليهود. وفيها الكثير من الأماكن المقدسة وهي مسلى رسول الله صلى الله عليه وسلم و معراجه، وأولى القبلتين، وثاني المسجدين وثالث الحرمين وأما من الناحية الاستراتيجية فإن موقع القدس في قلب فلسطين،

يُكسبها أهمية خاصة. فمنها تنتشر الطرق إلى (رام الله) و(نابلس) شرقاً، و(بيت لحم) و(الجليل) غرباً والبحر الأبيض المتوسط شمالاً ومنطقة (أريحا) و(الأغوار) جنوباً.

أما من الناحية السياسية فإن مشكلة القدس تعتبر من أعقد المشكلات السياسية في العصر الحديث. استعصى حلها على جميع الأطراف المعنية، والواقع أن مشكلة القدس ليست معقّدة إذا بحثت بحثاً تاريخياً مجرداً عن الأهواء والاتفادات. فالعرب ثم المسلمون هم أصحابها الشرعيون منذ أكثر من ستة آلاف سنة ، وإن فترات الاحتلال التي تعرضت لها المدينة المقدسة ، هي فترات طارئة على الحكم العربي ثم الإسلامي لها.

أحمد : أين تقع القدس؟ يا جاسم.

جاسم : تقع القدس في قلب فلسطين، وهي تتالف من قسمين: القدس القديمة والقدس الجديدة.

أحمد : ما هو الفرق بين هاتين القدسين؟

جاسم : القدس القديمة تقع على جبل (موريا) ويحيط به سور قديم من جهاتها الأربع، وفيها الحرم الشريف يضم مسجدي الأقصى والصخرة، وتتميز مبانيها بطاراز شرقي قديم.

أحمد : وأين يقع حائط البراق؟ ولماذا يُعرف باسم "البراق"؟

جاسم : يقع حائط (البراق) في الجهة الغربية من الحرم القدس، ويسميه اليهود (حائط المبكى) وتأتي التسمية الإسلامية له (البراق) لأنَّ الرسول صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما أُسرى به من

المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ربطَ الذَّابةَ التي حملته  
عنه، وتأتي التسمية اليهودية (المبكى) لأن اليهود يبكون  
عنه أمجادهم. وقد أجرى اليهودُ الكثير من الحُفريات حول هذا  
الحانط فلم يجدوا ما يؤكد دعواهم.

أحمد : أنت ذكرت - قبل قليل - القدس الجديدة، فما هي معالمها  
البارزة ؟

جاسم : إن القدس الجديدة تضمُ جميع المباني الحديثة التي بُنيت  
خارج سورِ القديم، وتُوجَدُ فيها الكثير من الآثار الإسلامية ،  
ففي جبل الطور يقع مسجد الصحابي الجليل سلمان الفارسي  
ومسجد رابعة العدوية .

أحمد : قرأت في كتب التاريخ أن الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله  
عنْه بعد أن استلم مفاتيح المدينة ، زار كنيسة القيامة فوجدها  
عبارة عن مكان للقمامنة فراح ينظفها ويحمل الأوساخ بردانه.

جاسم : ليس هذا فحسب بل وإنه رضي الله عنه جمع سكانها وخطب  
فيهم قائلا : " لكم ما لنا وعليكم ما علينا " .

أحمد : ماذا يعني ذلك ؟

جاسم : يعني ذلك ، احترام عمر رضي الله عنه للأماكن المقدسة  
ومشاعر أصحاب الأديان الأخرى .

أحمد : هل ظلت القدس تحت الحكم الإسلامي دائما ؟

جاسم : لا، فقد حكمها الفرس والروم ولكن تعتبر فترة الحكم  
الإسلامي أكثر استقراراً وعدالة .

أحمد : لماذا تعتبر فترة الحكم الإسلامي للقدس أكثر فتراتها  
التاريخية استقراراً وعدالة، وبخاصة لليهود والنصارى؟

جاسم : لأن المسلمين عاملوهم معاملة حسنة، بما يملئه  
عليهم دينهم وإيمانهم. يؤكد ذلك أن كنائسهم ومعابدهم  
وحربياتهم الدينية كانت قائمة خلال الحكم الإسلامي، ولا تزال  
شاهدة على ذلك حتى اليوم.

أحمد : كيف ينظر المسلمون إلى بيت المقدس ؟

جاسم : ينظرون المسلمين إلى بيت المقدس نظرة منصفة، جاءت  
من وحي دينهم، فهم يعترفون بجميع الأديان، أما النصارى  
واليهود فالمعلوم أنهم لا يعترفون إلا بآياتهم فقط.

أحمد : هل عندك ما يؤيد قوله ؟

جاسم : طبعاً، انظر إلى حكم القائد المسلم صلاح الدين الأيوبي الذي  
منح الذين يرغبون في البقاء في القدس الذمة، ومنح من  
أحب الهجرة منها الأمان.

أحمد : وكيف ينظر اليهود إلى القدس ؟

جاسم : إنهم ينظرون إليها بنظرة خاصة، وهدفهم في العصر الحديث  
إقامة وطن قومي لليهود في فلسطين يمتدُّ من الفرات إلى  
النيل. فإنهم منذ استيلاتهم على القدس عام ١٩٦٧ يحاولون  
تغير هويتها الإسلامية وتدمير الأماكن الإسلامية بحفرها  
وإحراقها وترحيل المسلمين عنها وإسكان اليهود مكانهم (١)

(١) نبيه زكريا عبد رب، (بتصريف وتلخيص) عن : العربية للناشرين ج ٦ ص ١٩٢ / وزارة المعارف ، المكتبة  
العربية السعودية، ١٩٨٣.

## تدرییبات

### ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- ملأا لمدينة القدس في تاريخ البشرية؟
- ٢- كيف تجد القدس فيما بين مدن العالم؟
- ٣- أين تقع القدس؟
- ٤- أين تقع كنيسة القيامة في القدس القديمة أو الجديدة؟
- ٥- لماذا تتميز مباني القدس القديمة؟
- ٦- ما هي التسمية اليهودية لحاطط (البراق)؟
- ٧- لماذا فعل عمر بن الخطاب عند استلامه مفاتيح المدينة؟
- ٨- لماذا قال عمر بن الخطاب (رض) لسكان مدينة القدس؟
- ٩- كيف عمل المسلمون سكان مدينة القدس من اليهود والنصارى؟
- ١٠- كيف ينظر المسلمون إلى بيت المقدس؟

### ٢ أكمل الجمل الآتية:

- ١- أين تقع .....؟
- ٢- تقع القدس في.....
- ٣- تتميز مبانيها .....
- ٤- تأتي التسمية اليهودية (المبكى) لأن.....

- ٥- توجد فيها .....
- ٦- فقد جمع سكانها وخطب فيهم قائلًا " .....
- ٧- لأن المسلمين.....
- ٨- ومنح من أحب .....
- ٩- كيف ينظر اليهود .....
- ١٠- يتمثل هدفهم في العصر الحديث .....

### ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من

الكلمات الآتية :

تعتبر - استعصى - تاريخياً - الشرعيون - طارئة

أما من الناحية السياسية فإن مشكلة القدس ..... من أعقد المشكلات السياسية في العصر الحديث. ..... حلها على جميع الأطراف المعنية، والواقع أن مشكلة القدس ليست معقدة إذا بحثت بحثاً ..... مجردًا عن الأهواء والانفعالات. فالعرب ثم المسلمون هم أصحابها ..... منذ أكثر من ستة آلاف سنة، وإن فترات الاحتلال التي تعرضت لها المدينة المقدسة هي فترات ..... على الحكم العربي ثم الإسلامي لها.

### ٤ هات مفرد الكلمات الآتية:

٦ - معابد

١ - عقائد

- |            |           |
|------------|-----------|
| ٧ - امجاد  | ٤ - أفندة |
| ٨ - احياء  | ٣ - آثار  |
| ٩ - رجال   | ٤ - أطراف |
| ١٠ - أهداف | ٥ - أهواء |

**٥** اشتق من مادة (ع.م.ل) الكلمات المناسبة واملا بها

الفراغات:

- ١ - كيف ..... هذا الدواء ؟
- ٢ - ماذا ..... والدك ؟
- ٣ - ليس في مدرستنا ..... للغة.
- ٤ - ما أنواع ..... المستعملة في بلدك ؟
- ٥ - كانت ..... ناجحة والحمد لله .

**٦** اشرح معاني الكلمات التي تحتها خط :

- استعصى حل مشكلة القدس على جميع الأطراف المعنية.
- منح صلاح الدين الذمة لمن أراد البقاء في القدس.
- يحاول اليهود تغيير هوية القدس.
- القدس مسرى الرسول (ص) ومعرابه.
- القدس مهوى أفندة أكثر من نصف سكان العالم.
- انبهود و النصارى غير مؤهلين للوصاية على القدس.

٦- اليهود والنصارى غير مؤهلين للوصاية على القدس.

## ٧ تدبر استخدام اسم الفاعل في الجمل التالية وترجمتها

إلى لغتك:

-أ-

١. فلَمَنْ هذا الحكم الظالم من حكم صلاح الدين؟

٢. لا تزال كنائسهم ومعابدهم شاهدة على ذلك.

٣. خطب فيهم عمر (رض) فائلاً.

٤. كانت كنائسهم ومعابدهم قائمة خلال الحكم الإسلامي.

٥. أنتما قائمان بالواجب.

- ب -

١. دخل عمر القدس وهو منتصر.

٢. المسلمين منصفون في نظرتهم القدس.

## ٨ استعمل الكلمات الآتية بعد التأكد من معانيها:

استخدامها	معاناتها	الكلمة
		منزلة
		أقدم
		أهمية

		<b>أعْدَاد</b>
		استعصى/ يستعصى
		تَأْلُفٌ / يَتَأْلِفُ مِنْ
		فَرْقٌ
		تَمْيِيزٌ / يَتَمْيِيزُ بـ
		وَقْعٌ / يَقْعُ
		وَسْخٌ / أَوْسَاخٌ
		عَامِلٌ / يَعْمَلُ
		مَنْحٌ / يَمْنَحُ
		أَحَبٌ / يَحْبُبُ
		أَقَامَ / يَقْيِمُ

٩ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ثم أعده إلى اللغة العربية كواجب منزلي:

.....

.....

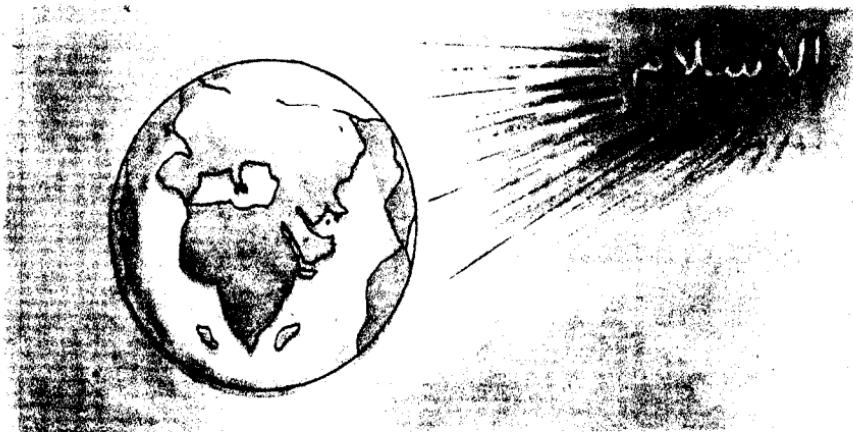
.....

.....

.....

.....

## التبادل الحضاري



نشأت في العالم حضارات ، قبل ظهور الإسلام، مثل الحضارة المصرية والحضارة البابلية والحضارة الإغريقية الرومانية وحضارة الهند وحضارة الصين. وقد ازدهرت كل هذه الحضارات زمناً في التاريخ القديم، ثم انتهى الأمر بها إلى الفتوح والاضمحلال، ولم يبق منها عند ظهور الإسلام إلا القليل من المصنوعات وأساليب الحياة المادية.

أما العلوم والمعارف فقد ضُفت أو اختفت قبل الدعوة الإسلامية بقرون قليلة، وضاعت أوراق الكتب التي ألفها حكماء اليونان، أو بقيت محفوظة عند من لا يقرؤها ولا يفهمها. وفي ذلك الوقت ظهر الإسلام، وإذا أردنا أن نلخص أثره في الحضارات السابقة لقنا إنه أحياها وجعلها حاضرة بعد أن كانت من بقايا الماضي المهجور. أما الحضارات التي جاءت بعد ذلك فلم تخل واحدة منها من آثار الدعوة الإسلامية.

**الطالب** : هل هدمت الحضارة الإسلامية الحضارات الأخرى التي سبقتها في الوجود؟

**الأستاذ** : كلاً، لم تهدم الحضارة الإسلامية شيئاً كان قائماً يوم ظهورها بل أعادت إلى البناء ما تساقط وتهدم ثم زادت عليه. ومن القرن السادس للميلاد إلى القرن العشرين لم يظهر في العالم أثر جديد إلا وأخذَ من الحضارة الإسلامية بطريق مباشر أو غير مباشر.

**الطالب** : معنى هذا أن الإسلام لم يهدم الحضارات السابقة له بل منَّ عليها من خلال إحيائها.

**الأستاذ** : صحيح مائة بالمائة، أن أول أثرٍ، بل أكبر أثرٍ لحضارة الإسلام في الحضارات السابقة لها هو أنها جمعتها ووصلت بينها وجعلتها أمانة إنسانية واحدة.

الطالب : وقد درسنا في تاريخ العلوم ، يأستادي ، أنه " لو لم تكن الترجمة العربية لضاعت حكمة اليونان " ؟ فما رأيكم ؟

الأستاذ : أي نعم ، يا عزيزي هذا هو الواقع ، أن الفضل يرجع إلى العرب في إحياء حكمة اليونان من خلال ترجمتهم للكتب الإغريقية خلال العهد العباسي ، حيث اجتمع في بغداد علماء كبار من كل بقاع العالم وبحوزتهم كتب ومخطوطات نادرة ، فتمت ترجمتها إلى اللغة العربية .

الطالب : وأعتقد أنه في نفس الزمن ، ترجم عبد الله بن المفعع كتاب " كلية ودمنة " إلى العربية من الفارسية القديمة ، المنقول أصلاً من اللغة السنسكريتية .

الأستاذ : ليس هذا فحسب ، بل الحقيقة أنه ورد إلى بغداد في زمن الخليفة المنصور وفد من الهند ، بما في ذلك عالم الرياضيات والفلك " كنكة " ، الذي حمل كتاباً علمية هندية عديدة إلى البلاط العباسي أهمها " سوريه سدهانتا " المنقول إلى العربية باسم " السندي هند " على يد إبراهيم بن حبيب الفزارى بأمر الخليفة المنصور .

الطالب : ومن كان يتحمل نفقات هذه الترجم ؟ يا أستاذ .

الأستاذ : كان الخلفاء العباسيون ينفقون أموالاً طائلة على ترجمة الكتب العلمية والطبية والفلكلية والفلسفية . ويروى عن الخليفة المأمون أنه كان يكرم حنين بن

اسحق، كبير المترجمين لديه والمترجمين الآخرين المشتغلين في أكاديمية "بيت الحكمة" ويعنهم مكافأة من الذهب وقدرها وزن ما ينقلونه إلى العربية من كتب علمية أجنبية.

الطالب : هل استفاد الأوروبيون في نهضتهم من التراث الإسلامي؟

الأستاذ : طبعا، لما احتك الأوروبيون بالعرب في طليطلة والأندلس، في القرن الثاني عشر فانبهروا بثقافة العرب، وعكفوا على دراستها وترجمتها، ومن هنا بدأت نهضتهم، وما كان كشاف الأوروبيين قادرين على اكتشاف العالم الجديد لو لا أنهم تأثروا بالتراث الإسلامي.

الطالب : هل يوجد أثر للحضارة الإسلامية في الأمم الشرقية أيضا؟

الأستاذ : لم تصل الحضارة الإسلامية إلى أمم شرقية إلا وتركت فيها أثرا طيبا في عاداتها وأخلاقها، وكانت شريعة المساواة درسا عظيما لشائع الطبقات في البلاد الهندية، وقد تأثر الناس في الهند ومالزيسيا والصين بالرحالين والتجار من المسلمين واعتبروهم قدوة لهم

ولم يحدث مثل هذا لغير الدعوة الإسلامية رغم الجهود  
التي تبذلها البلاد الغربية في التبشير والاستعمار.<sup>(١)</sup>

.....تَدْرِيَّبَاتُ.....

## ١ أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- اذكر أسماء بعض الحضارات التي نشأت قبل ظهور الإسلام.
- ٢- عند من بقيت أوراق الكتب التي ألفها حكماء اليونان؟
- ٣- هل يوجد أثر الإسلام في الحضارات التي ظهرت بعده؟
- ٤- ماذا فعل الإسلام بالحضارات القديمة؟
- ٥- إلى من يرجع الفضل في إحياء حكمة اليونان؟
- ٦- ما اسم العالم الهندي الذي وصل إلى بغداد في عهد الخليفة المنصور؟
- ٧- من ترجم كتاب "سوريا سدهانتا"؟
- ٨- من كان يكفيء المترجم بزنة الكتاب المنقول من الذهب؟
- ٩- أين احتك الأوربيون مع العرب؟
- ١٠- بمن تأثر الناس في الهند وماليزيا والصين؟

(١) عباس محمود العقاد: أثر الحضارة الإسلامية في الحضارات الإنسانية (يتصرّف وتلخّيص من أحد دروس الجزء السادس من "العربّة للناشئين" للدكتور محمود اساعيل صبّاني وزملائه).

## ٢ أكمل الجمل الآتية:

- ..... ١- وقد ازدهرت كل هذه الحضارات زماناً.....
- ..... ٢- لم تهدم الحضارة الإسلامية شيئاً كان.....
- ..... ٣- أعادت إلى البناء ما تساقط وتهدم ثم .....
- ..... ٤- ثم أدت هذه الأمانة .....
- ..... ٥- اجتمع في بغداد علماء كبار من .....
- ..... ٦- وصل إلى بغداد وفداً من السندي كان فيه.....
- ..... ٧- كلف بهذا الأمر.....
- ..... ٨- كان الخلفاء العباسيون ينفقون أموالاً طائلة .....
- ..... ٩- انبهروا بثقافة العرب وعکفوا .....
- ..... ١٠- كانت شريعة المساواة درساً عظيماً لشراح الطبقات.....

## ٣ املأ الفراغات في العبارة التالية بكلمة مناسبة من الكلمات الآتية :

تتبع - فلم تخل - بقايا - للشخص - الفها - ضفت  
 أما العلوم والمعارف فقد ..... أو اختفت قبل الدعوة الإسلامية  
 بقرون قليلة، وضاعت أوراق الكتب التي ..... حكماء اليونان، أو  
 بقيت محفوظة عند من لا يقرؤها ولا يفهمها. وفي ذلك الوقت ظهر  
 الإسلام، وإذا أردنا أن ..... أثره في الحضارات السابقة لقنا  
 أنه أحياها وجعلها حاضرة بعد أن كانت من ..... الماضي

المهجور. أما الحضارات التي جاءت بعد ذلك ..... واحدة منها من آثار الدعوة الإسلامية، وليس منها حضارة واحدة كانت طريقها الذي اتبعته لو لم تسبقها الدعوة الإسلامية إليه.

#### ٤ هات مفرد الكلمات الآتية:

- |            |            |
|------------|------------|
| ٦ - جهود   | ١ - أساليب |
| ٧ - قواعد  | ٢ - معارف  |
| ٨ - معان   | ٣ - عروق   |
| ٩ - جوانب  | ٤ - غرباء  |
| ١٠ - أرواح | ٥ - شرائع  |

#### ٥ اشتق من مادة (د.ع.و) الكلمات المناسبة واملاً بها الفراغات:

- ١ - يجب أن يتمسك ..... إلى دين الله بالأخلق الفاضلة.
- ٢ ..... بعض الأصدقاء لتناول العشاء معى بمناسبة نجاحي في الامتحان.
- ٣ - تهم بعض الشركات ب ..... لمنتجاتها أكثر من اهتمامها بالإنتاج الجيد.
- ٤ - يستجيب الله ل ..... العبد المؤمن.
- ٥ ..... القاضي الشاهد ليذكر في المحكمة ما شاهد.

**٦** اشرح معنى الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية مستعينا بالقاموس:

- ١- نشأت حضارات قبل ظهور الإسلام.
- ٢- انتهى الأمر بالحضارات القديمة إلى الفتور والاضمحلال.
- ٣- كثرت الفوضى والفن.
- ٤- كان العالم في القرن السادس الميلادي أقرب إلى الهمجية.
- ٥- تكفل أبناء الإسلام بنقل حكمة اليونان.
- ٦- أصبح المسلمون قدوة في كثير من البلاد التي ذهبوا إليها.

**٧** تدرب على استخدام أسلوب النداء مترجمًا الجمل التالية إلى لغتك الأم.

-أ-

- أ - أصدقنا ، ماذًا تعرف عن الحضارة الإسلامية؟.
- ب - أي أبناء الإسلام فكروا في الماضي والحاضر.
- ج - يا طالب العلم لا تقضي الوقت فيما لا يفيد.

- ب -

- ١ - أمين لا تتأخر عن المدرسة.
- ٢ - يا أئتها الطالبات النشيط استمر في تقدمك.
- ٣ - يا هذه الذئبا انظر إلى شباب الإسلام كيف يبني أمجاده.

- ج -

- ١ - يا تلاميذ المدرسة اجتهدوا.

- ٢ - يا رفيقا بالعباد الطف بنا.
- ٣ - يا مهملأ استذكر ذروسك.
- ٤ - يا مسلمون اعتصموا بحبل الله جمِيعاً.
- ٥ - يا مسافران وصل القطار.

استعمل الكلمات الآتية ، بعد التأكُّد من معانٍها :

٨

الكلمة	معناها	استخدامها
أثر		
حصار		
ازدهر		
اختفى		
لا يخلو		
سبق		
مباشر		
نهضة		
يرجع الفضل إلى		
ترجم		
وصل		
كلف		
أنفق		
انبهر		

٩ ترجم نص الدرس إلى لغتك الأم ثم أعده إلى اللغة العربية كواجب منزلي :

# **Functional Arabic**

**By**

**Professor (Dr.) Shafiq Ahmad Khan Nadwi**

**Dr. Farhana Tayeb Siddiqui**

**Dr. Habibullah Khan**

**■ Module 5 : Civilization, Health &  
Science Related Affairs**

**■ Module 6 : Socio-Cultural Issues**

**National Council for Promotion of Urdu Language**

Ministry of Human Resource Development, Govt. of India

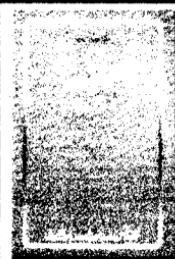
West Block - 1 , R.K. Puram, New Delhi



## قوی کوئل برائے فروغ اردو زبان کی چند مطبوعات

نوٹ: طلبہ و اساتذہ کے لیے خصوصی رعایت، تاجر ان کتب کو حب ضوابط کمیشن دیا جائے گا۔

### طبعیات برائے آٹھویں جماعت

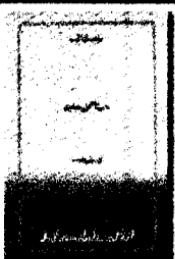


مصنف : خواجہ عمر

صفحات : 104

قیمت : 54/-

### طبعی جغرافیہ برائے آٹھویں جماعت



مصنف : می۔ یاں چندورنا

صفحات : 177

قیمت : 38/-

### بافتیات برائے آٹھویں جماعت

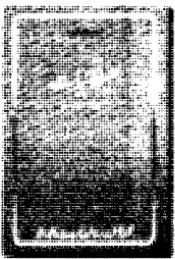


مصنف : ذاکر اشرف اقامہ

صفحات : 213

قیمت : 46/-

### حیوانیات برائے آٹھویں جماعت

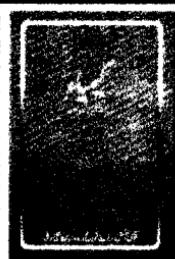


مصنف : ذاکر ریاض الحجر

صفحات : 462

قیمت : 83/-

### کیمیاء برائے آٹھویں جماعت



مصنف : ذاکر نیرا کبریٰ

صفحات : 148

قیمت : 36/-

### طبعیات برائے نویں جماعت



مصنف : ذاکر مرزا

صفحات : 276

قیمت : 54/-

