

# دوسرا آئی

مصنف: قاسم خورشید

مصور: فخر الدین

## © قومی کنسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

پہلی اشاعت:	2016
تعداد:	2000
قیمت:	25/- روپے
سلسلہ مطبوعات:	1911

## DOSRA AADMI

By: Quasim Khursheed

ISBN: 978-93-5160-152-4

---

ناشر: ڈائریکٹر قومی کنسل برائے فروغ اردو زبان، فروغ اردو بھون، FC-33/9، ائمی ٹیوچنل ایریا، جسولہ، نئی دہلی، 110025  
فون نمبر: 09539000499 فیکس: 49539099

شعبہ فروخت: دویست بیاک 8، آر کے پورم، نئی دہلی، 110066 فون نمبر: 26109746 فیکس: 26108159

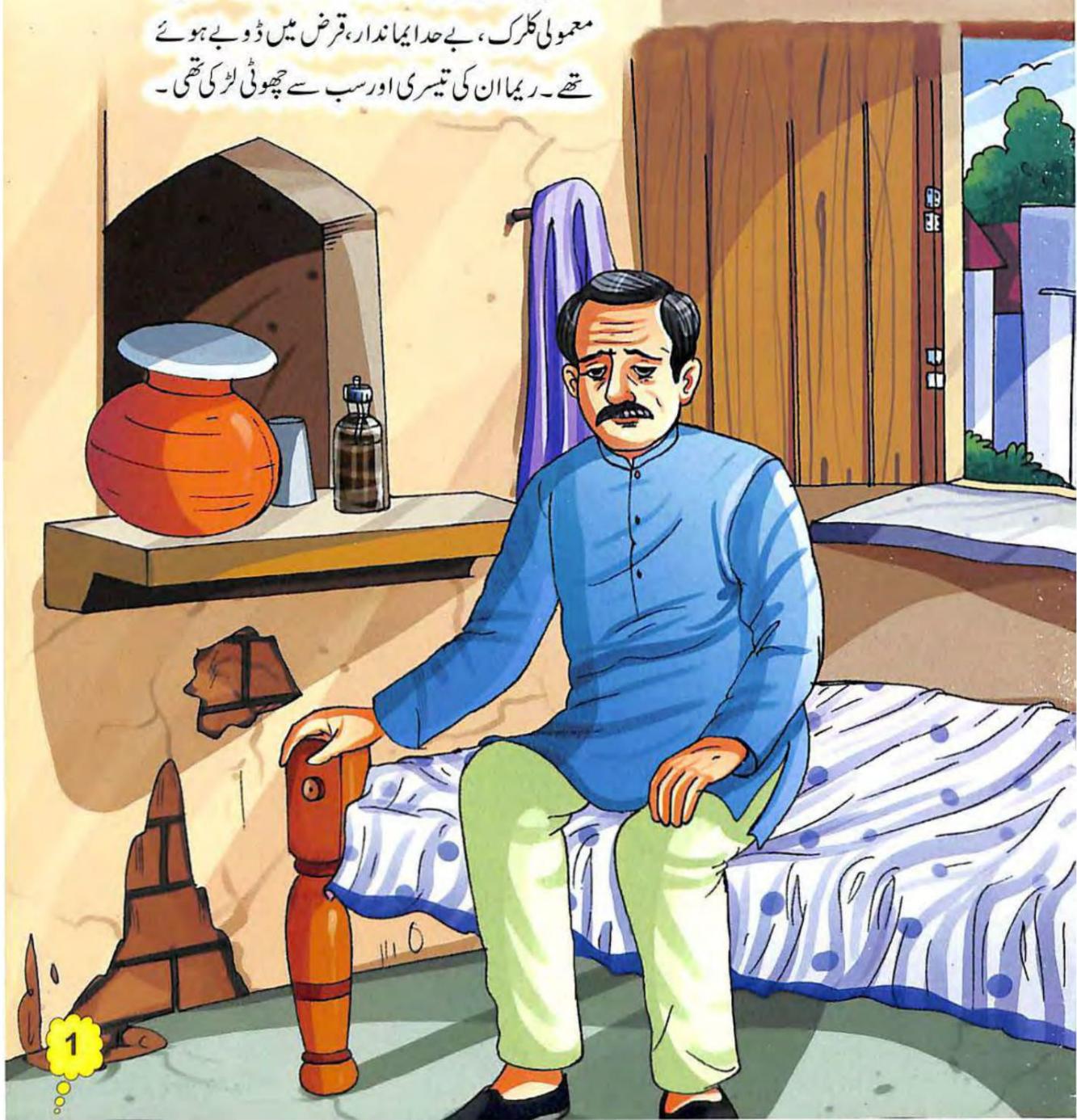
ایمیل: [urducouncil@gmail.com](mailto:urducouncil@gmail.com) | [ncpulsaleunit@gmail.com](mailto:ncpulsaleunit@gmail.com)

ویب سائٹ: [www.urducouncil.nic.in](http://www.urducouncil.nic.in)

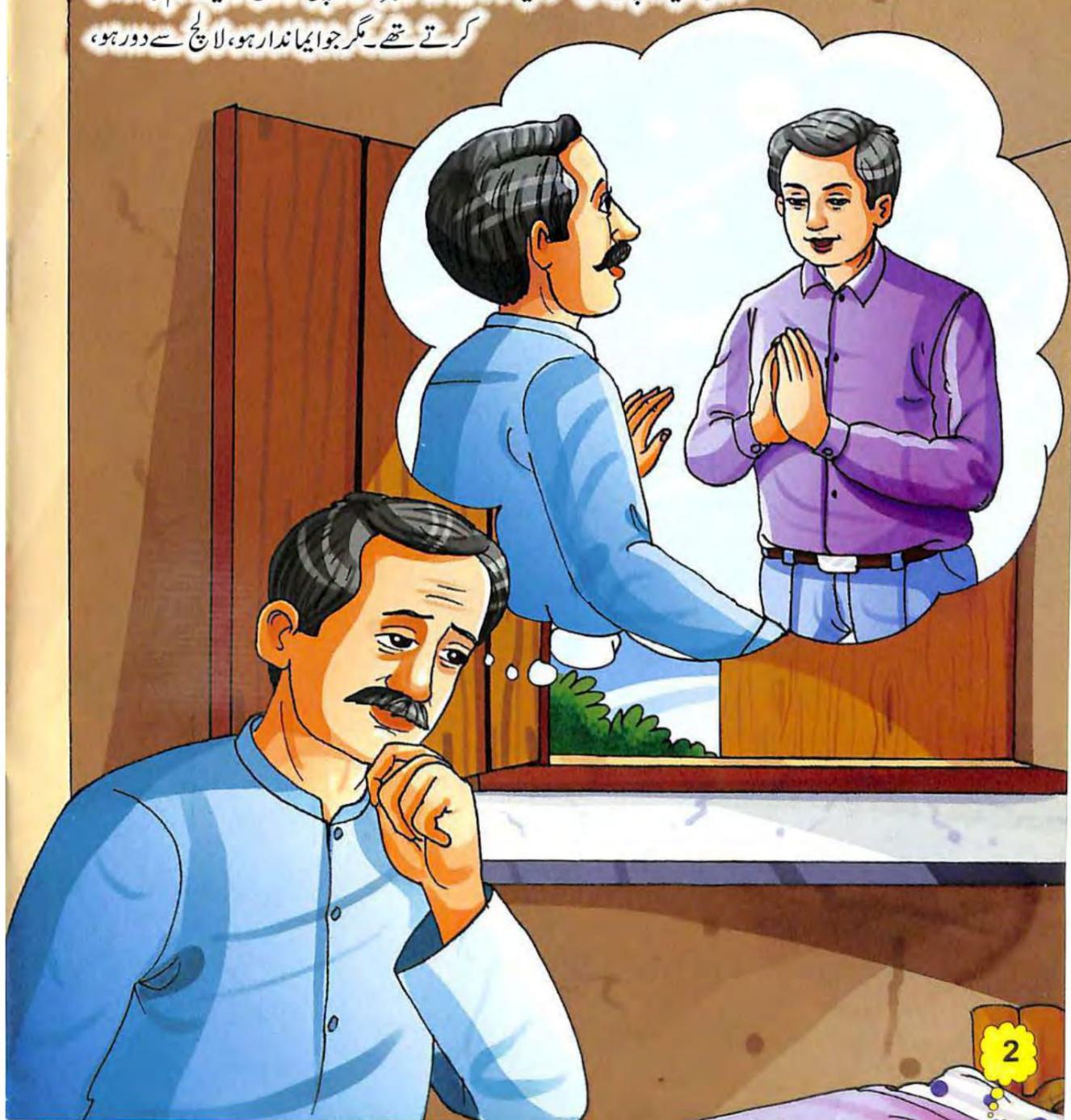
طابع: سلاسرا امچنگ سٹمس، C-7/5، لارنس روڈ، انڈسٹری میل ایریا، نئی دہلی - 110035

اس کتاب کی چھپائی میں 130GSM Art Paper استعمال کیا گیا ہے۔

بیٹی کی شادی کی تاریخ طے ہو چکی تھی۔ اب دس دنوں میں سب کچھ ہو جانا تھا۔  
 لڑکا بہت بھلامل گیا تھا۔ سرکاری نوکری کرنے والا، لین دین سے دور۔ بس ایک  
 فرماش کر ڈالی تھی کہ باراتیوں کی ٹھیک سے خاطرداری ہونی چاہیے۔ منوہر سنگھ  
 نے اپنی دو بیٹیوں کی شادی حال میں کی تھی۔ خود ایک  
 معمولی کلرک، بے حد ایماندار، قرض میں ڈوبے ہوئے  
 تھے۔ ریما ان کی تیسری اور سب سے چھوٹی لڑکی تھی۔



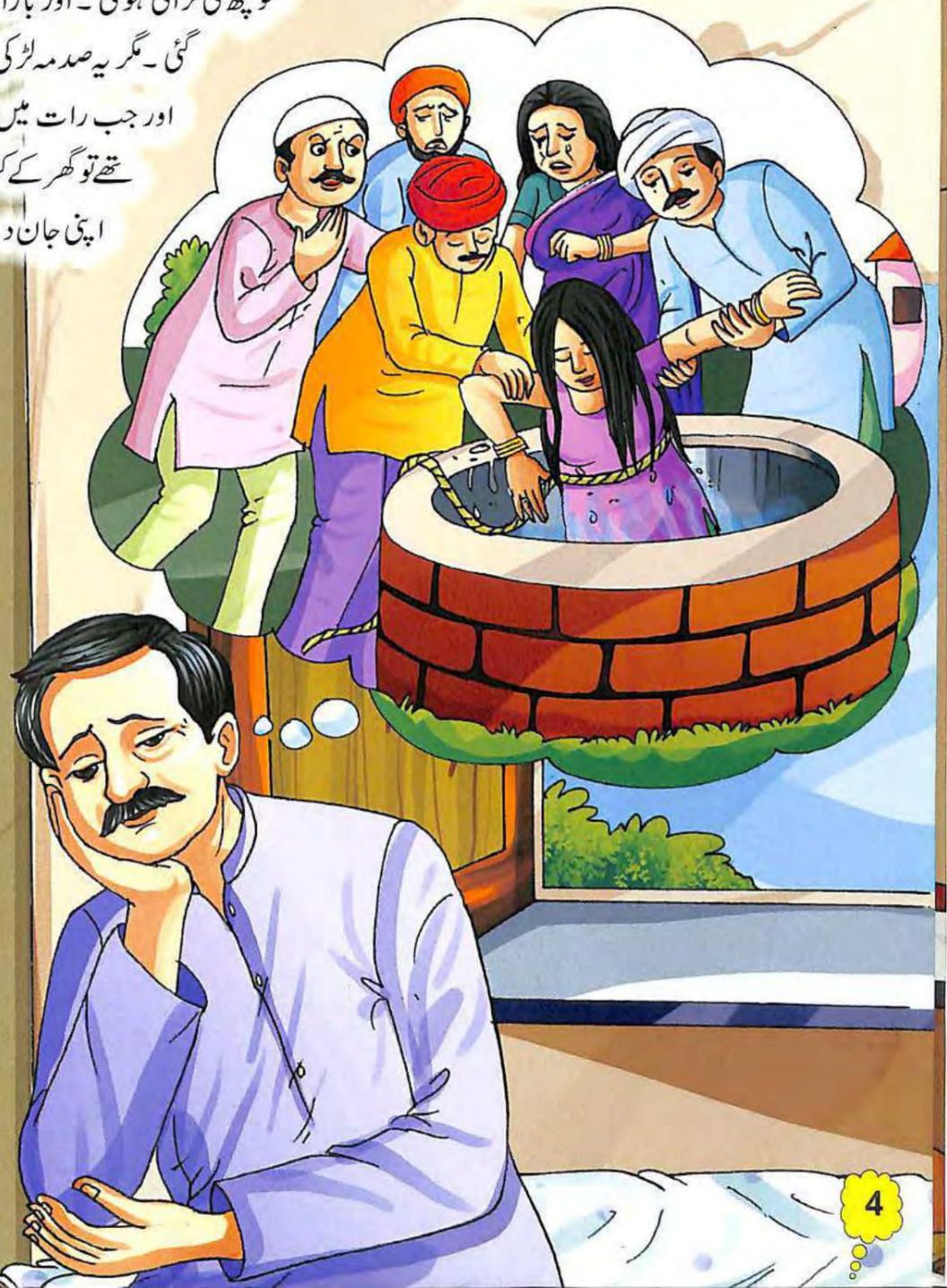
پہلے دو بیٹیوں کی شادی میں گاؤں والوں نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا۔ جس سے جو کچھ بن پڑا، کیا تھا۔ اب ایسے میں منوہر سنگھ کس کے سامنے ہاتھ پھیلاتے۔ لڑکے نے کچھ نہیں مانگا تھا لیکن دوسرے داماد کو جو کچھ دیا گیا تھا، اتنا نہ بھی سمجھ سکتے تھے بیٹی کو ان سے جو ہو سکا ریما کے لیے کر بھی دیا تھا۔ مگر لڑکے نے کچھ نہ مانگ کر انھیں زیادہ پریشان کر دیا تھا۔ کیونکہ منوہر سنگھ لاپچی لوگوں کو ایک دم پسند نہیں کرتے تھے۔ مگر جو ایماندار ہو، لاپچ سے دور ہو،



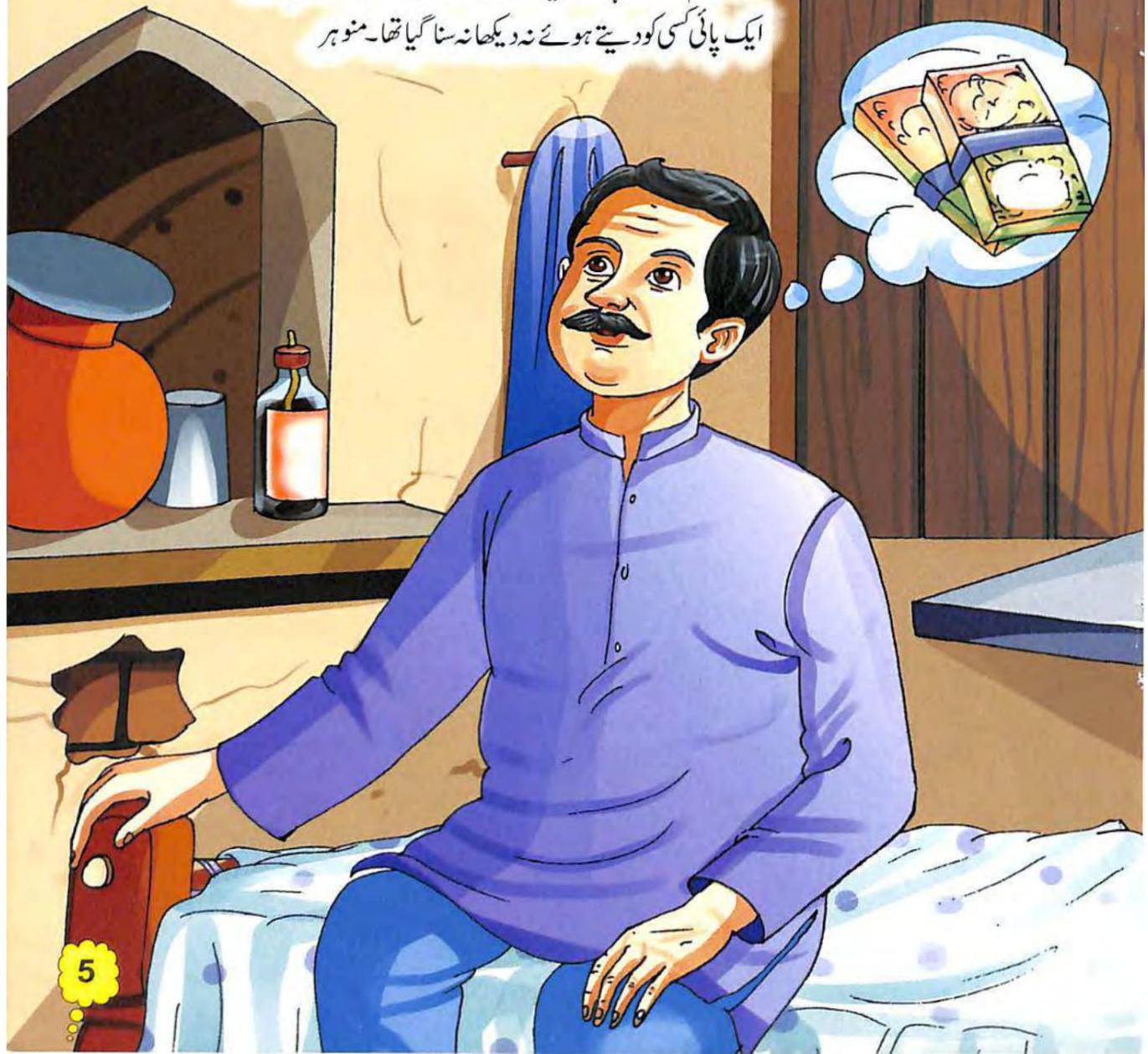
اس کے لیے کچھ بھی کرگزر نے کو تیار رہتے تھے۔ باراتیوں کو کوئی شکایت نہ ہو۔ ابھی ان کے لیے یہی سب سے بڑا مسئلہ تھا۔ بہت کوششوں کے بعد اس کام کے لیے کچھ روپے جمع کر پائے۔ مگر قیمت کا پتہ لگایا تو کانپ اٹھے۔ اتنے کم روپے میں تو سبھوں کو معمولی ناشتا بھی نہیں کروایا جا سکتا تھا۔ منوہر سنگھ بہت کچھ سوچ کر پسینے سے شرابور ہو گئے۔ بس دو ماہ پہلے کی بات ہے۔ رام کرپال کی بیٹی کی بارات اسی لیے لوٹ گئی تھی کہ باراتیوں کا سواگت ٹھیک سے نہیں ہوا تھا۔ لڑکے نے کوئی شرط نہیں رکھی تھی۔ وہ اپنی عزت کے لیے سرال والوں سے



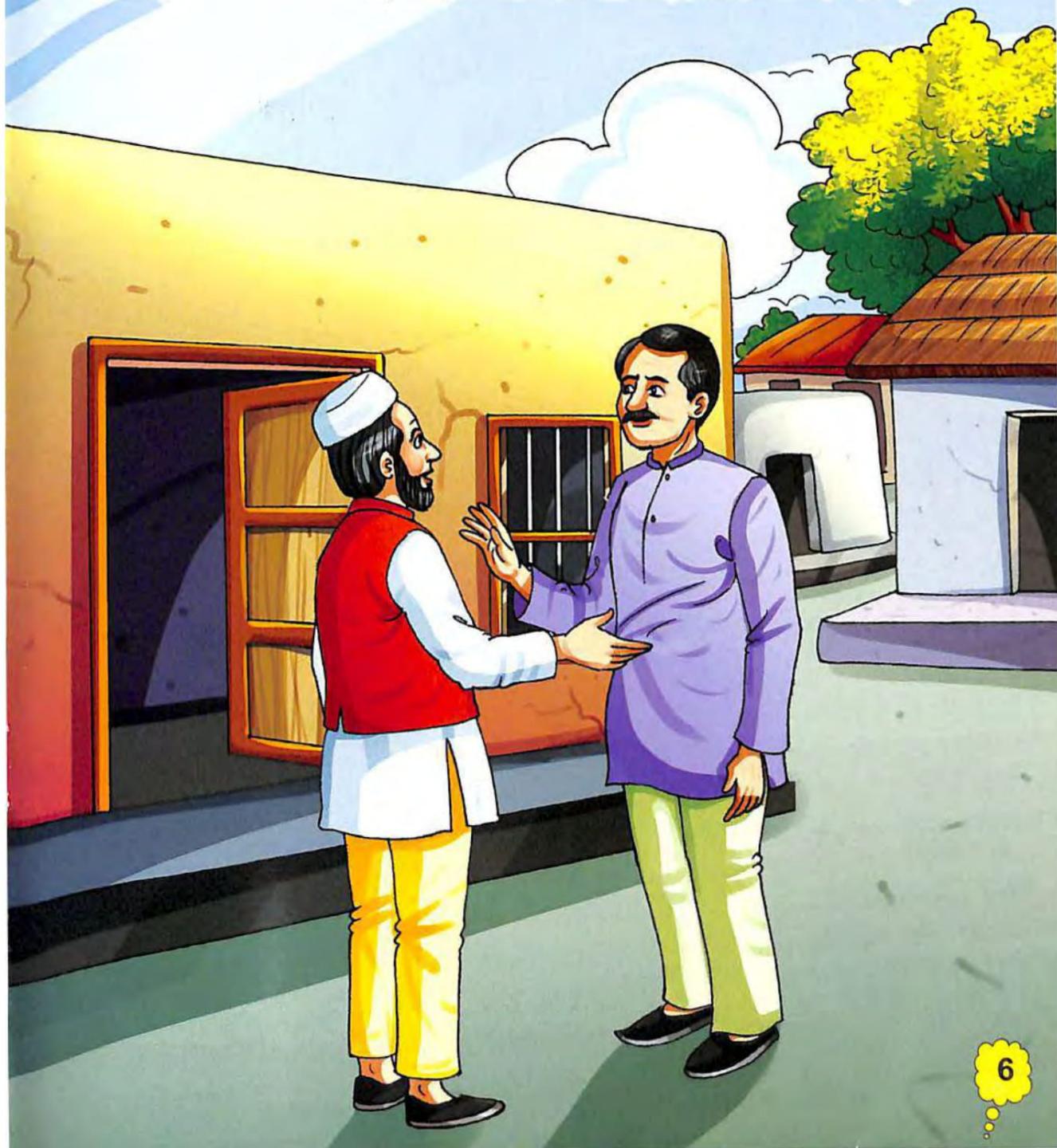
باراتیوں کی بہترین آدمی بھگت چاہتا تھا۔ ایک طرح سے ان کا سوچنا بھی غلط نہیں تھا۔ مگر اسے لڑکی والوں نے  
 گمبھیر تا سے نہیں لیا اور اونے پونے سب کچھ کرنے کے چکر میں لڑکے والوں کا اپمان تک کر دالا۔ پھر کیا تھا،  
 موچھ کی لڑائی ہو گئی۔ اور بارات والپس چلی  
 گئی۔ مگر یہ صدمہ لڑکی سہہ نہیں پائی  
 اور جب رات میں سب سور ہے  
 تھہ تو گھر کے کنویں میں کوڈ کر  
 اپنی جان دے دی۔



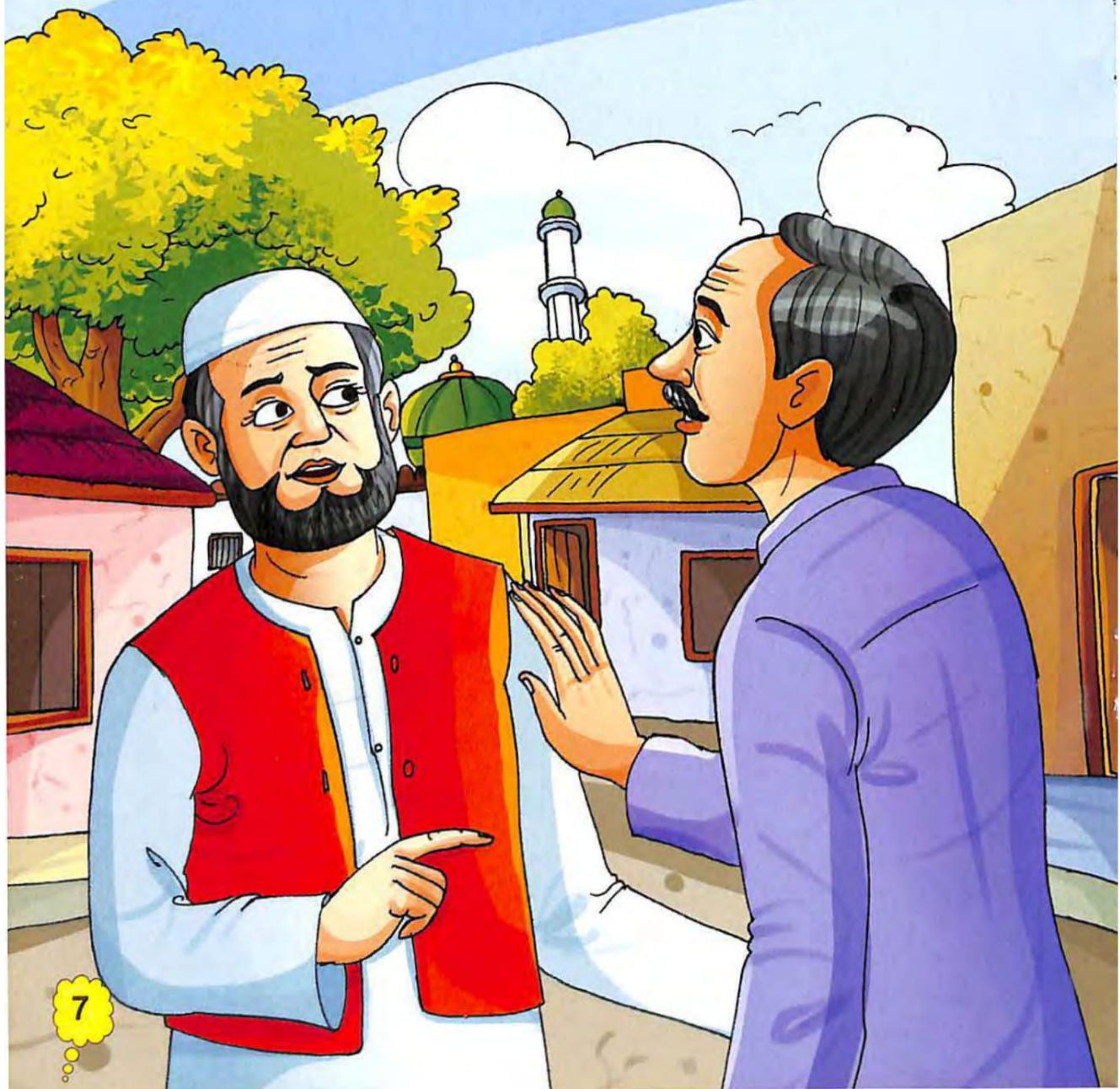
منوہر سنگھ ایسا سوچ کر تھر تھر کا نپنے لگے۔ سوچا لڑکے والوں کو جا کر کہہ دیں کہ ہم آپ کی خواہش پوری نہیں کر سکتے۔ مگر یہ بھی بہت برا ہو گا۔ کیونکہ سبھی جان چکے تھے۔ پیٹھی مبارک باد بھی مل چکی تھی۔ بڑی بات یہ ہے کہ ہر طرف شادی کا ماحول بن چکا تھا۔ قرض میں ڈوبے منوہر سنگھ کو پھر یہ خیال آیا کہ شیخ جعفری کے پاس جا کر اپنا دکھڑا سنا تے ہیں، کیونکہ اس کی ایسی حیثیت ہے کہ بیس پچیس ہزار کا انتظام کر سکتا ہے۔ ڈریہ تھا کہ وہ بلا کا کنجوس مشہور تھا۔ اب تک ایک پائی کسی کو دیتے ہوئے نہ دیکھانے سنا گیا تھا۔ منوہر



سنگھے نے گاؤں میں جن سے روپے لیے تھے، انہوں نے پہلے ہی مجبوری ظاہر کر دی تھی۔ کیسے کیا کیا جائے؟ پھر ایک یہ بات بھی من میں آئی کہ کیوں نہ ٹال کے پاس والی زمین کو گروی رکھ دیا جائے۔ تب یہ فکر بھی تانے لگی کہ کوئی اس زمین پر قرض نہیں دے گا۔ کیونکہ سمجھی جانتے ہیں کہ وہ برسوں سے خبر پڑی ہے۔ اسی وقت شیخ جمیراتی کا گہرہ دوست

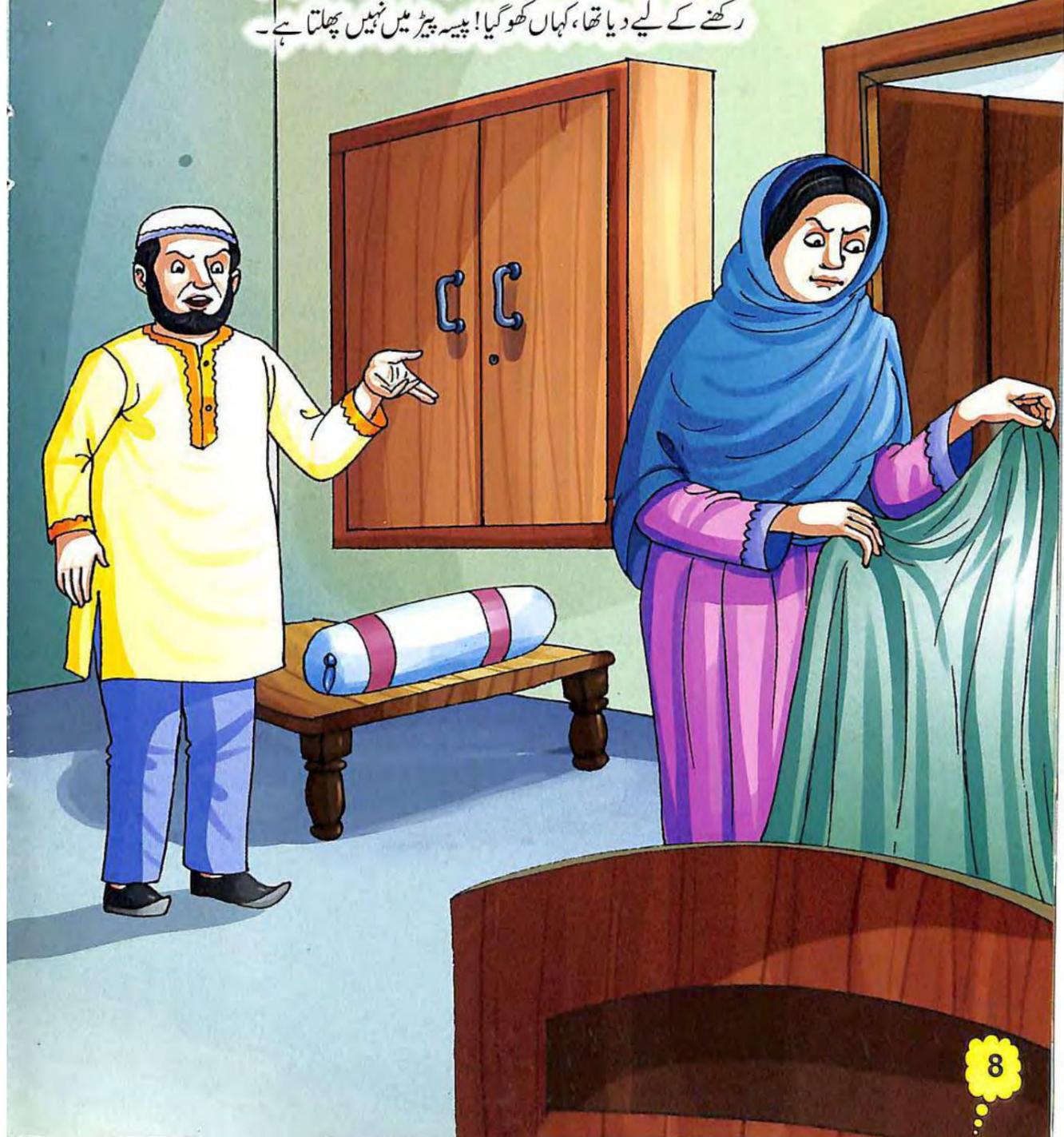


شوابالک مہتو راستے سے گزر رہا تھا۔ منوہر سنگھ نے اسے روک کر اپنی پریشانی بتاؤالی۔ شوابالک نے کہا کہ پورا گاؤں جانتا ہے کہ آپ کو بیس پچیس ہزار روپے کی ضرورت ہے، کیونکہ بھو جبھی جگہ جا کر بتا چکی ہیں۔ لیکن حال میں لوگوں نے مل جل کر آپ کی بڑی بیٹیوں کی شادی میں جو بھی مدد ہو سکی کرڈا تھی۔ اس لیے اب آشار کھنا بیکار ہے۔ رہی بات شیخ جعفراتی کی تو اس مکھی چوس کے پاس جانے سے تو اچھا ہے لڑ کے والوں سے سال دو سال کا وقت لے لو۔

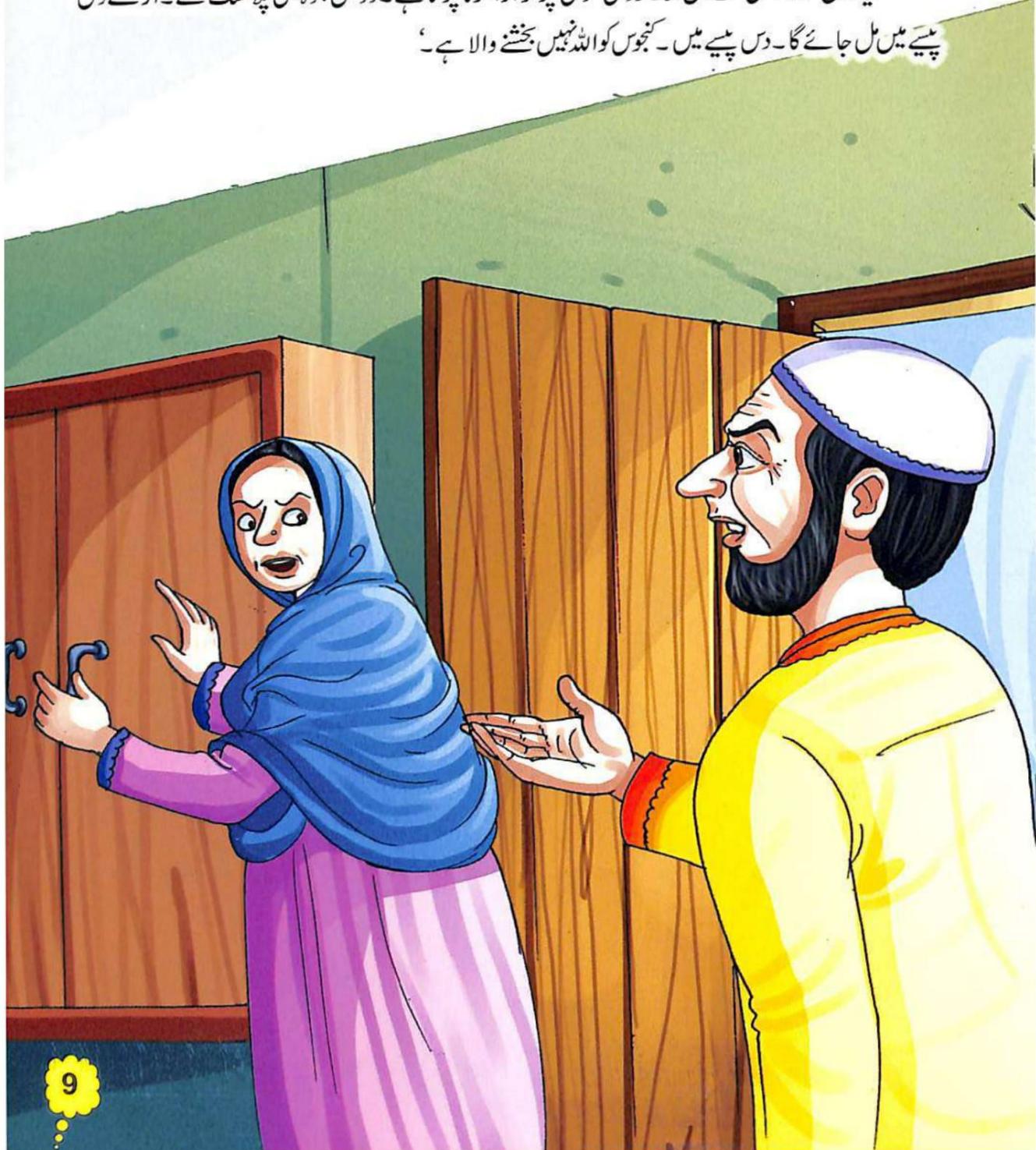


شوبالک مہتو نے ٹھیک ہی کہا تھا۔ واقعی ابھی کوئی راستہ نظر نہیں آرہا تھا۔ پھر بھی وہ ادھیر بن میں لگے ہی رہے۔ کئی دنوں کی کوششوں کے بعد جی کڑا کر کے شیخ جمعراتی کے دروازے پر پہنچے۔ وہ اندر بیوی کوز و زور سے ڈانٹ رہا تھا۔

”تم کو عقل نہیں آئے گی۔ مجھ کو بر باد ہی کر ڈالو گی۔ دونوں بیٹوں رکھنے کے لیے دیا تھا، کہاں کھو گیا! پیسے پیڑ میں نہیں پھلتا ہے۔“



لٹادو۔ لٹادو، سارا گھر لٹادو۔ عیش کرو عیش!  
کیا عیش کرنا۔ کبھی سکھنہیں ملا۔ روکھی سوکھی پر گزارا کرنا پڑتا ہے۔ دو بیٹن! وہ بھی پلاٹک کے۔ ارے دس  
پیسے میں مل جائے گا۔ دس پیسے میں۔ کنجوس کو اللہ نہیں بخشنے والا ہے۔



جھگڑے کا سلسلہ چلتا رہا۔ منوہر سنگھ نے سوچا کہ جو کچھ سناتھا، اس سے زیادہ سچ ہے۔ دو معمولی سے مٹن کے لیے ایک آدمی اتنا بخی اتر سکتا ہے، اس سے ہم کیا امید کر سکتے ہیں؟ اپمان سے اچھا ہے واپس لوٹ جائیں، تب ہی شیخ جمعراتی کی آواز منوہر سنگھ کو اور بھی کرخت معلوم ہوئی جب اس نے کہا۔

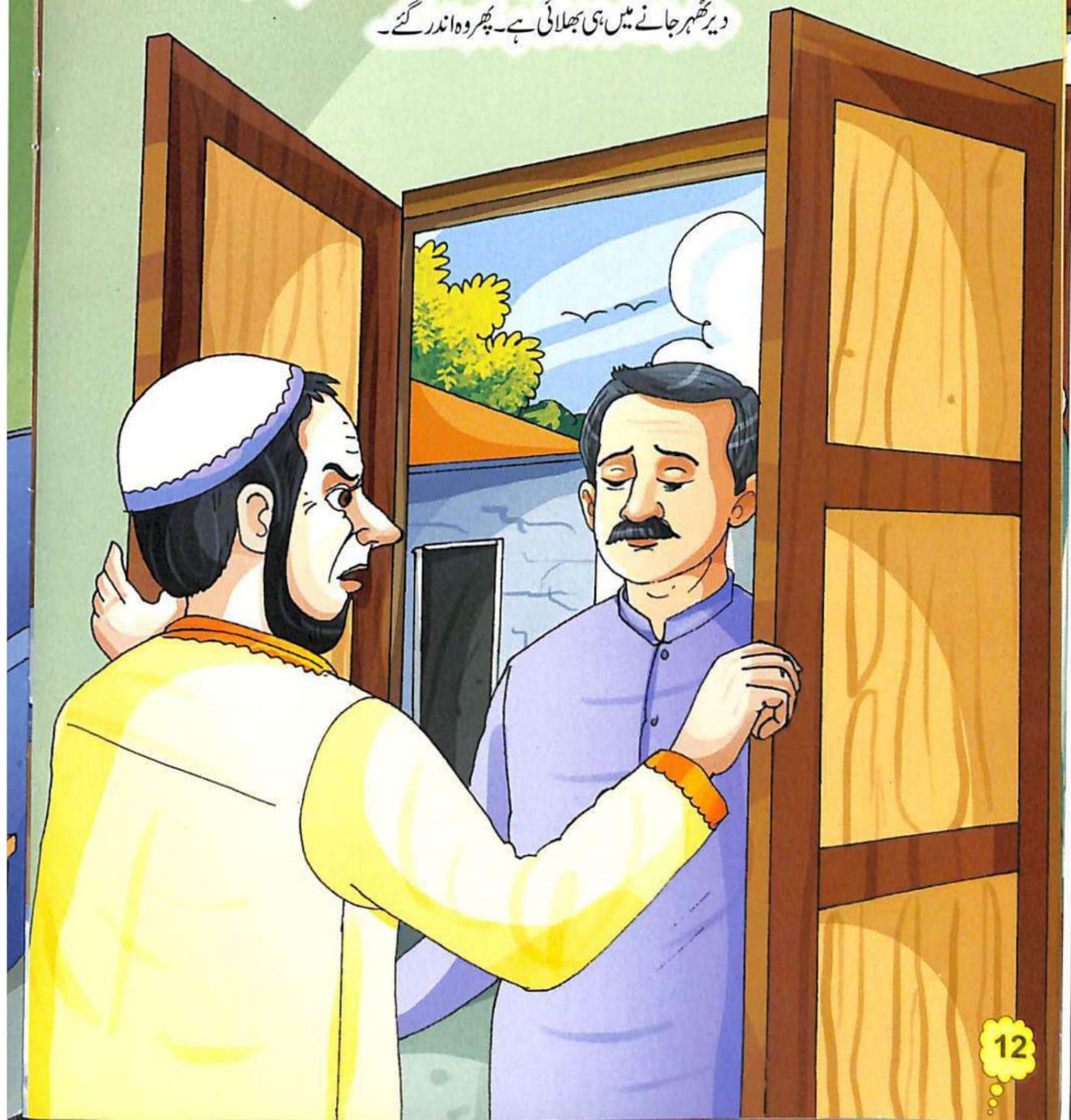


‘کون ہے باہر۔ تماشا ہو رہا ہے کیا؟ بھاگتے ہو یا نہیں؟’  
یہ کہتے ہوئے شیخ جعرا تی باہر بھی آگیا اور منوہر سنگھ کو دیکھ کر کسی حد تک نرم ہوا۔  
‘ارے منوہر بھائی آئیے! لیکن یہ تو اچھی بات نہیں ہے۔ آپ کو پکار لینا چاہیے تھا۔’  
‘معاف کرنا جعرا تی بھائی! مجھے یہاں اس طرح کھڑا نہیں رہنا چاہیے تھا، معاف کرنا.....’



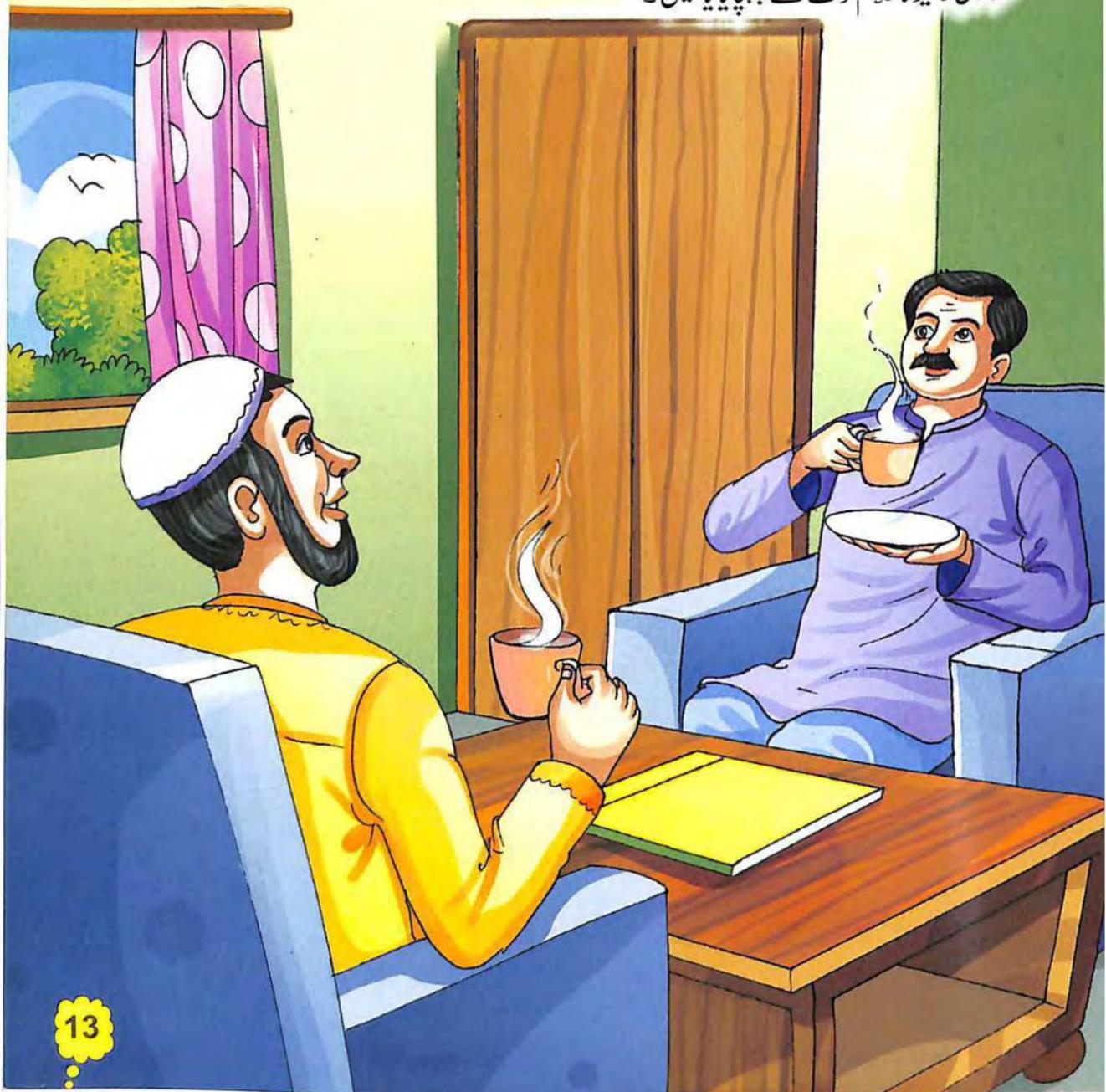
پھر جعراتی نے بے رخی سے کہا۔ ’ٹھیک ہے..... ٹھیک ہے۔ اب آہی گئے ہیں تو اندر آ جائیے۔  
’نبیس، نبیس مجھے جانا ہے۔  
’جانا تھا تو پھر آئے کیوں تھے؟

منوہر سنگھ نے شیخ جعراتی کے تیکھے تیور کو محسوس کرتے ہوئے سوچا تھوڑی  
دیر ٹھہر جانے میں ہی بھلائی ہے۔ پھر وہ اندر گئے۔



شیخ جمعراتی نے بیوی سے کہا، پانی اور چائے لے آؤ۔  
دونوں دیر تک چپ رہے پھر ادھر ادھر کی باتیں ہوئیں چائے پینے کے بعد منوہر سنگھ باہر نکل گئے۔  
تب ہی پھر چینخے کی آواز آئی۔

‘ارے منوہر بابو..... ذرا اندر آئیے۔ بتائیے کوئی کام تھا؟ آپ تو میرے گھر کبھی نہیں آئے۔  
منوہر سنگھ مسکرائے اور بولے۔ نہیں کچھ نہیں..... بس یوں ہی..... ہاں یہ پوچھنے آیا تھا کہ  
شادی کا نیوتا غلام غوث نے پہنچایا یا نہیں۔’



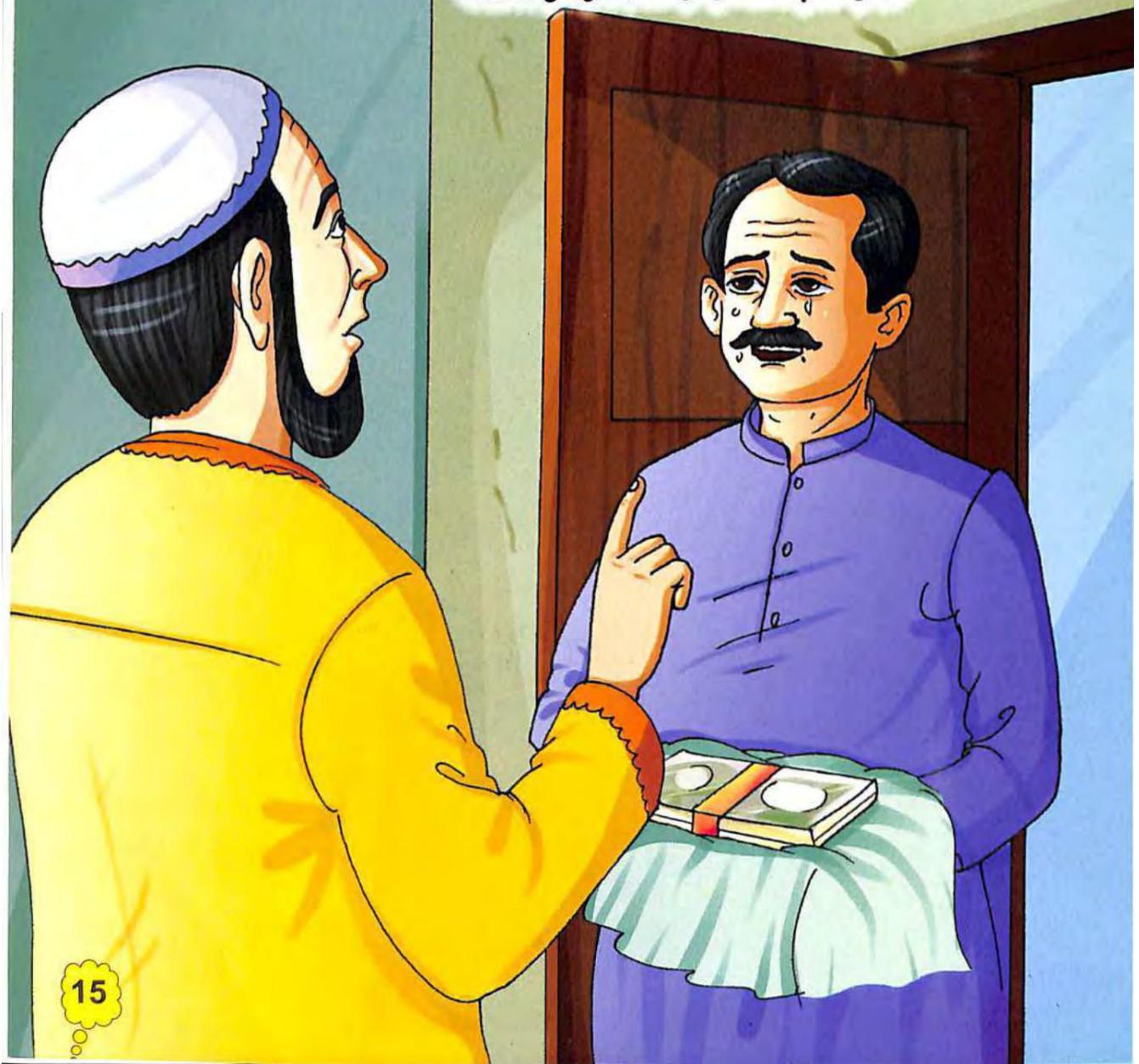
”ہاں پہنچا دیا ہے۔ آؤں گا.....“

”ٹھیک ہے..... بس.....“

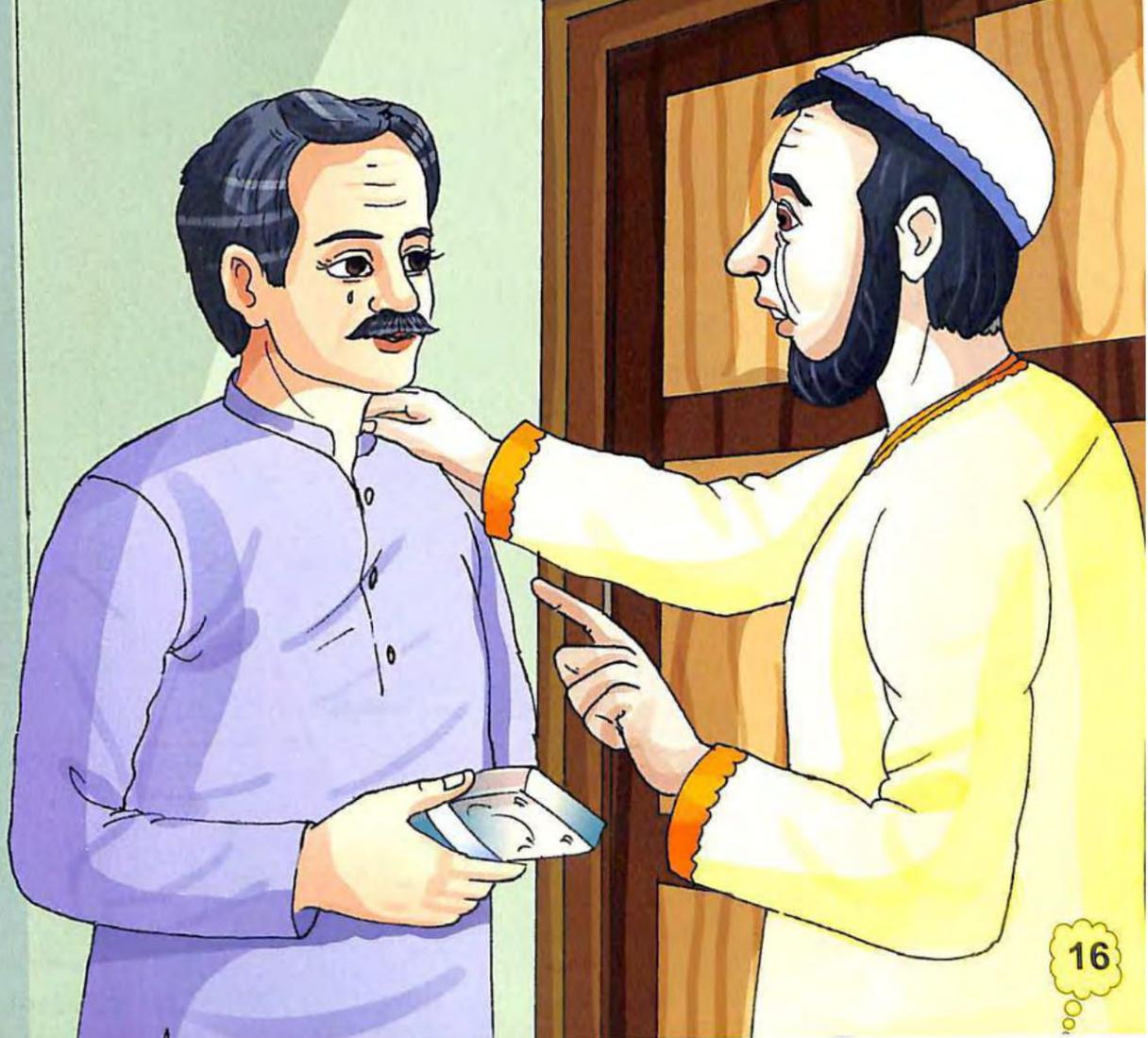
تب ہی پیچھے سے جعراتی کی بیوی نے اس کے ہاتھ میں کچھ لا کر دیا۔ جعراتی نے وہ چھوٹی سی پوٹلی منوہر سنگھ کی ہٹھی پر رکھ دی۔ منوہر سنگھ نے کانپتے ہاتھوں سے پوٹلی کھو لی۔ اندازے سے کم سے کم پچیس ہزار روپے تھے۔ منوہر سنگھ پر جیسے سکتہ طاری ہو گیا۔



شیخ جمیراتی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ میرے بارے میں مشہور ہے کہ میں بہت کنجوس ہوں، برآدمی ہوں، کسی کے کام نہیں آتا۔ سچ ہے کہ میں نہیں چاہتا کہ لوگ میرے بارے میں اچھا سوچیں۔ اس لیے کہ شاید میں سب کے لیے اچھا نہیں ہو سکتا۔ اللہ جس کی خدمت کا موقع دیتا ہے کرنے کی کوشش کرتا ہوں مجھے شو بالک مہتو نے سب کچھ بتادیا تھا۔ تمہاری بیٹی میری بیٹی ہے۔ لڑکا اچھا مل گیا ہے۔ اس لیے ان کی چھوٹی سی خواہش پوری کر دو۔ اور ہاں ایک وعدہ کرو کہ اس کے بارے میں کسی سے کچھ بھی نہیں کہو گے۔



منوہر سنگھ زور سے روپڑے۔ شیخ جمیراتی نے ہاتھ جوڑ کر کہا۔  
‘منوہر بھائی۔ میرے گھر کی طرف سب کے کان لگے ہوتے ہیں۔ اس لیے رونے  
کی آواز باہر جانے نہ پائے۔ یہ مجھ پر احسان ہو گا۔’  
منوہر سنگھ کے آنسو تو نہیں تھے لیکن جب تک شیخ جمیراتی کے گھر میں ٹھہرے،  
دروازے سے باہر کسی نے کوئی آواز نہیں سنی۔





ISBN 978-93-5160-152-4



NCPUL  
New Delhi

## قیمی نوں بیانے فروغ اردو زبان

وزارت ترقی انسانی وسائل حکومت ہند

فروغ اردو بھون ایفسی ۹/۳۳

انگلی یونیورسٹی یا جامعہ نی دہلی - ۱۱۰۰۲۵

₹ 25/-